

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Кировского района
Санкт-Петербурга



Ступак Ю.В.

Приказ
от 07.12.2017 № 127.2

**О проведении Санкт-Петербургского конкурса
научно-исследовательских работ
по словесности, мировой художественной культуре и истории
в Кировском районе Санкт-Петербурга
в 2017-2018 учебном году**

В целях повышения мотивации школьников к изучению русской художественной литературы, активизации их творческого потенциала, вовлечения в творческое освоение культурного пространства Санкт-Петербурга, расширения кругозора обучающихся, выявления и поддержки наиболее талантливых школьников

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Организовать в Кировском районе Санкт-Петербурга проведение Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ по словесности, мировой художественной культуре и истории в 2017-2018 учебном году.
2. Утвердить Положение о проведении школьного и районного этапов Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ по словесности, мировой художественной культуре и истории в Кировском районе Санкт-Петербурга (Приложение 1).
3. Утвердить состав организационного комитета и районного жюри конкурса в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2017-2018 учебном году (Приложение 2).
4. Утвердить график проведения Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ по словесности, мировой художественной культуре и истории в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2017-2018 учебном году (Приложение 3).
5. Районный этап Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ по словесности, мировой художественной культуре и истории провести 2 февраля 2018 года на базе ГБОУ СОШ №277 (пр. Ветеранов, д. 14, лит. А). Начало конкурса в 14.30.
6. Руководителям ОУ в день проведения конкурса обеспечить явку конкурса, членов жюри и педагогов, сопровождающих учащихся, с сохранением заработной платы.
7. Подвести итоги районного этапа конкурса, передать заявки и работы победителей в городской олимпиадный комитет не позднее сроков, определенных Центром олимпиад Санкт-Петербурга ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», для участия в городском этапе конкурса.
8. Ответственность за проведение районного этапа Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ по словесности, мировой художественной культуре и истории возложить на методистов ИМЦ Неснову Т.А., Махову В.А. и Корнилова С. В.
9. Ответственность за выполнение данного приказа возложить на методиста ИМЦ Нагорнову Н.С.

Приложение на 7 л. в 1 экз.

И. о. директора ИМЦ

Комлева И. С.

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ШКОЛЬНОГО И РАЙОННОГО ЭТАПОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО КОНКУРСА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ПО СЛОВЕСНОСТИ, МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ И ИСТОРИИ В КИРОВСКОМ РАЙОНЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении школьного и районного этапов Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ по словесности, мировой художественной культуре и истории (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения отборочных этапов Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ по словесности, мировой художественной культуре и истории (далее — Конкурс) в Кировском районе Санкт-Петербурга, их организационное и методическое обеспечение, правила участия в конкурсе обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Основные цели и задачи Конкурса:

- повышение мотивации школьников к изучению сокровищ мировой и русской художественной литературы и к выполнению творческой научно-исследовательской деятельности;
- выявление и поддержка наиболее талантливых школьников в области изучения мировой и русской художественной литературы, имеющих навыки литературоведческого анализа художественных произведений, обладающих литературной эрудицией, знанием истории и теории литературы, активизация их творческого потенциала;
- вовлечение петербургских школьников в творческое освоение культурного пространства города и повышение их общекультурного уровня;
- поддержка деятельности образовательных учреждений общего типа, осуществляющих инклюзивное и интегрированное обучение, и специальных (коррекционных) образовательных учреждений по выявлению и поддержке талантливых учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- создание психологической и нравственной атмосферы для учащихся, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление среди учащихся с ОВЗ, обучающихся в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, также инклюзивно в образовательных учреждениях общего типа, наиболее способных и подготовленных к освоению программ высшего профессионального образования.

1.3. Конкурс проводится в Санкт-Петербурге с 2003 года Комитетом по образованию при участии ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Российской академии художеств, Союза писателей Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургского государственного детского музыкального театра «Зазеркалье», Института довузовской подготовки РГПУ им. А.И. Герцена, Института специальной педагогики и психологии Международного университета семьи и ребенка имени Рауля Валленберга, Северо-Западного Института Печати СПб ГУТД, Института гуманитарного образования, СПб АППО.

1.4. Конкурс проводится в три этапа:

- первый (школьный) этап;
- второй (районный) этап;
- третий (региональный) этап

1.5. Организатором школьного и районного этапов Конкурса в Кировском районе Санкт-Петербурга выступает Информационно-методический центр.

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. График проведения Конкурса утверждается Оргкомитетом.

2.2. Оргкомитет Конкурса:

- организует проведение Конкурса;
- формирует состав жюри Конкурса;
- оформляет дипломы победителей и призеров Конкурса;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех мероприятий Конкурса;
- представляет ежегодный отчет по итогам Конкурса в Комитет по образованию.

2.6. Жюри Конкурса:

- проверяет и оценивает результаты выполнения участниками заданий Конкурса;
- формирует список участников первого этапа, допущенных к участию во втором этапе и финале Конкурса;
- определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса;
- готовит предложения по награждению победителей и призеров Конкурса.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся государственных и негосударственных общеобразовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга в возрасте 11 – 18 лет, а также обучающиеся, в государственных специальных (коррекционных) образовательных учреждениях I-VII вида для детей ОВЗ; образовательных учреждениях общего типа, осуществляющих инклюзивное и интегрированное обучение детей с ОВЗ в возрасте 13-18 лет.

3.2. Участники конкурса выполняют самостоятельные письменные работы (рефераты).

Не принимаются и не рассматриваются работы компилятивного характера, рефераты, сочинения, а также работы по произведениям школьной программы, темы которых повторяют формулировку аттестационных билетов или традиционные темы уроков.

4. Организационно-методическое и информационное обеспечение Конкурса

4.1. Организационно-методическое обеспечение и оперативное руководство проведением Конкурса в Кировском районе осуществляет организационный комитет Конкурса, представленный специалистами ИМЦ, педагогами литературы, искусства, русского языка, истории.

4.2. Общую координацию организационного, финансового и методического обеспечения проведения всех этапов Конкурса осуществляет Центр олимпиад Санкт-Петербурга ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

4.3. Информация о победителях и призерах является открытой, публикуется в сети Интернет на сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга (по адресу: www.imc-kirov.spb.ru).

5. Оценка участников Конкурса

5.1. Работы участников и их выступления оцениваются по критериям, согласно Приложению 2 данного Положения.

5.2. В процессе участия в Конкурсе участники должны продемонстрировать:

- содержательность, логичность, аргументированность изложения и общих выводов;
- умение анализировать различные источники, извлекать из них исчерпывающую информацию, систематизировать и обобщать её;
- умение выявлять несовпадения в различных позициях, суждениях по теме работы, давать им критическую оценку;
- присутствие личной позиции автора, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений;
- умение ясно выражать свои мысли в письменной форме, яркость, образность выражений, индивидуальность стиля;
- правильность оформления работы (структурирование текста по пунктам и подпунктам, его изложение в соответствии с выработанным планом, нумерация страниц, оформление цитат и ссылок, библиографии, титульного листа и т.п.);
- умение составлять учащимися с ограниченными возможностями здоровья разные типы текстов, характеризующиеся точностью употребления слов, правильным порядком их продуцирования в предложении, разнообразием выбора конструкций, эмоциональной выразительностью.
- умение понимать учащимися с ОВЗ обращенную к ним речь;
- умение презентовать работу (представление материалов с обоснование выбора темы, общей идеи).

- сопроводительные материалы (иллюстрации, схемы, чертежи, карты и т.п.).

5.3. В случае несогласия с выставленной оценкой участник может в день защиты работы подать апелляцию. Участник апелляции заполняет заявление (Приложение 3) и приходит на пересмотр своей работы с ученическим билетом, который является подтверждением личности участника районного этапа конкурса. Без его присутствия работа не пересматривается. Дата и место проведения апелляции сообщаются участникам в день проведения конкурса.

6. Порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров

6.1. Школьный этап проводится в ОУ района в **декабре**. Рекомендуемые формы проведения: исторические вечера, выступления лекторских групп, викторины и др.

Работы победителей школьного этапа конкурса направляются для участия в районном этапе. Заявки на участие отправляются в оргкомитет по электронной почте (Приложение 1). Число участников от ОУ должно быть не более 6 человек.

6.2. Районный этап конкурса проводится **2 февраля 2018 года** на базе ГБОУ СОШ №277 (пр. Ветеранов, 14, лит. А). Начало в 14.30.

Для участия в районном этапе конкурса необходимо прислать до **23 января 2018 года** заявку по форме (Приложение 1) и электронный вид работы на адреса:

- **словесность:** tamara.Nesnova@yandex.ru;

- **история:** tikhomir-mariya@yandex.ru;

- **МХК:** nagornova.80@list.ru.

Защита работ на секциях:

1) В каждой секции участникам предоставляется по 5 минут для выступления по представленной работе. В выступлении должны быть отражены индивидуальный подход ученика к предмету и теме конкурсной работы, а также основные выводы по результатам работы. По окончании выступления автора члены жюри задают выступавшему вопросы по содержанию работы. Содержание вопросов и ответы на них вносятся в протокол;

2) По окончании выступления могут задавать вопросы и другие участники данной секции, которым за активное участие в дискуссии может быть дан дополнительный балл;

3) По окончании процедуры защиты жюри секции оценивает правильность, полноту и искусство ответа выступавшего.

6.3. Победителями и призерами Конкурса считаются участники финала, достигшие лучших результатов. Победители и призеры награждаются дипломами.

6.4. Работы победителей районного этапа Конкурса направляются для участия в следующем этапе.

7. Требования к работам, представленным на Конкурс

Структура работы:

- Содержание с указанием глав, страниц.

- Обоснование темы.

- Изложение основного вопроса.

- Выводы и обобщения.

- Список используемой литературы (не менее 5).

- Приложение (документы), иллюстрации, таблицы, схемы и т.д.

Оформление работы

На титульном листе должны быть:

- название учебного заведения;

- тема

- ФИО автора;

- класс;

- ФИО учителя, осуществлявшего научное руководство;

- Контактные телефоны ученика и учителя

- год написания.

Оформление ссылок на источники

- **постраничный вариант:** в нижней части страницы (под основным текстом) под соответствующим номером сноски указываются выходные данные источника, номер тома, части, страницы;

- концевые сноски — в конце каждой части работы или перед списком литературы при сквозной нумерации указываются выходные данные источника, номер тома, части, страницы.

Оформление списка литературы

Книга

Фамилия И.О. Название. — Место.: Издательство, год. — с.

Статья из сборника

Фамилия И.О. Название //Название сборника .— Место.: Издательство, год. С

Статья из журнала

Фамилия И.О. Название статьи // Название журнала —год, №. — с'

Статья из газеты

Фамилия И.О. Название // Название газеты. — год, число и месяц. — с

При повторной ссылке, если использовано несколько работ одного автора, указывается фамилия автора, название (до трех слов) и страница. В противном случае отмечается: Указ. соч., С...

Если ссылка дана на той же странице:

Там же — С.

При использовании интернет-материалов указывается адрес сайта

Объём

15-25 страниц текста через 2 интервала (шрифт не менее 13 кегля)

Приложение 1

**ЗАЯВКА на участие в районном (отборочном) этапе
Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ
по словесности, мировой художественной культуре и истории**

ОУ _____

Секция _____

№ п/п	Фамилия, имя участников (полностью)	Класс	Фамилия, имя, отчество учителя (полностью)

Фамилия, имя, отчество сопровождающего: _____

Контактный телефон _____

Дата

Директор ОУ _____ / _____

**Критерии оценивания работ
конкурса научно-исследовательских работ по словесности,
мировой художественной культуре и истории**

Ф.И.О.эксперта _____

ТемаНИР _____

Даты оценивания: 1-я часть : _____

2-я часть (публичная защита) _____

Подпись с расшифровкой) _____

№№ п/п	КРИТЕРИИ*	БАЛЛЫ
1.Рецензирование и критериальная оценка работы		
1	выбор темы, ее разработанность в критической литературе	0-2
2	содержательность, логичность, аргументированность изложения и общих выводов	0-5
3	умение анализировать различные источники, извлекать из них исчерпывающую информацию, систематизируя и обобщая её	0-4
4	умение выявлять несовпадения в различных позициях, суждениях по проблеме, давать им критическую оценку;	0-3
5	присутствие личной позиции автора исследования, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений	0-2
6	умение ясно выражать свои мысли в письменной форме, яркость, образность выражений, индивидуальность автора;	0-4
7	правильность оформления работы (структурирование текста по пунктам и подпунктам, его изложение в соответствии с выработанным планом, нумерация страниц, оформление цитат и ссылок, библиографии, титульного листа и т.п.)	0-4
8	сопроводительные материалы (иллюстрации, схемы, чертежи, карты и т.п.)	0-1
ИТОГО МАКСИМАЛЬНАЯ ОЦЕНКА САМОЙ РАБОТЫ		25
2.ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА РАБОТЫ:		
1	выбор модели (классическая, индивидуальная, творческая)	0-1
2	умение ясно выражать свои мысли в устной форме	1-10
3	умение четко, по существу отвечать на вопросы по теме исследования, делать корректные, взвешенные умозаключения	0-6
4	умение чётко, по существу задавать вопросы по теме чужого исследования	0-4
5	яркое, оригинальное представление фрагмента основной части исследовательской работы	1-3
6	демонстрация слайдов, видеозаписей, прослушивание аудиозаписей, подготовленных в процессе работы, оформление стенда с документами, иллюстративными материалами по теме, их комментариями	0-1
ИТОГО: МАКСИМАЛЬНАЯ ОЦЕНКА ЗА ПУБЛИЧНУЮ ЗАЩИТУ		25
Итоговый балл за ДВЕ части:		

Баллы могут быть снижены за реферативный (или компилятивный) характер работы, за неуважительное отношение к участникам.

**При необходимости поощрения участника возможно перенесение баллов из позиций 3-4 в позицию 5 (если тема не разработана в литературе)*

Приложение 2
к Приказу №127.2 от 07.12.2017
«О проведении Санкт-Петербургского конкурса
научно-исследовательских работ
по словесности, мировой художественной культуре и истории
в Кировском районе Санкт-Петербурга
в 2017-2018 учебном году»

**Состав организационного комитета
Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ
по словесности, мировой художественной культуре и истории
в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2017-2018 учебном году**

Председатель оргкомитета:

- Серебрякова И.В.- заместитель директора ИМЦ;

Члены оргкомитета:

- Нагорнова Н.С.– методист ИМЦ;
- Неснова Т.А. – методист ИМЦ, учитель русского языка и литературы ОУ 261;
- Корнилов С. В. - методист ИМЦ, учитель истории ОУ №393.

Члены районного жюри

- Махова В. А. – методист ИМЦ, учитель музыки и педагог ОДОД ОУ №282;
- Черкесова И. А. - заместитель директора по ВР, учитель искусства ОУ № 284;
- Бабич О. Г. - учитель английского языка и МХК ОУ № 504;
- Смирнова И. Н. - учитель русского языка и литературы ОУ № 244;
- Моисеева Л. В. - учитель русского языка и литературы ОУ № 392;
- Синякова С. М. - учитель русского языка и литературы ОУ № 393;
- Рейникова Т. А. - учитель истории ОУ №277;
- Князева Г. Г. - учитель истории ОУ №539.

Приложение 3
к Приказу №127.2 от 07.12.2017
«О проведении Санкт-Петербургского конкурса
научно-исследовательских работ
по словесности, мировой художественной культуре и истории
в Кировском районе Санкт-Петербурга
в 2017-2018 учебном году»

**График проведения
Санкт-Петербургского конкурса научно-исследовательских работ
по словесности, мировой художественной культуре и истории
в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2017-2018 учебном году**

№	Содержание этапа	Сроки проведения	Ответственные
1	Информирование ОУ о Конкурсе		ИМЦ Кировского района (ул. Зины Портновой, д.3)
2	Проведение школьного этапа Конкурса	декабрь 2017 г.	ОУ
3	Прием заявок на участие в районном этапе Конкурса	до 23.01.2018 г.	Методисты ИМЦ: литература Неснова Т.А. tamara.Nesnova@yandex.ru; МХК Махова В.А. nagornova.80@list.ru; история Корнилов С. В. tikhomir-mariya@yandex.ru
4	Проведение районного этапа Конкурса	02.02.2018 г. ОУ №277 (пр. Ветеранов, д. 14) 14.30	Методисты ИМЦ: Неснова Т.А. Корнилов С.В. Махова В.А.
5	Представление работ на городской этап Конкурса	по графику Центра олимпиад Санкт-Петербурга	Методисты ИМЦ: Неснова Т.А. Нагорнова Н.С. Корнилов С. В.