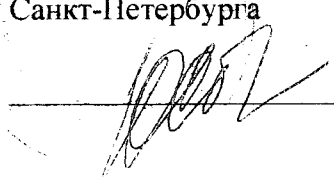


СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования  
администрации Кировского района  
Санкт-Петербурга

  
Ступак Ю.В.

**Приказ**  
от 05.03.2019 № 42.2

**О проведении районного конкурса-игры  
«Вода в Санкт-Петербурге: сегодня и завтра»  
среди обучающихся ОУ  
Кировского района Санкт-Петербурга  
в 2018-2019 учебном году**

В целях ознакомления обучающихся с экологическими проблемами водных ресурсов Санкт-Петербурга и инициации обсуждения вопросов настоящего и будущего состояния водной среды города

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Организовать и провести среди обучающихся ОУ Кировского района Санкт-Петербурга районный конкурс-игру «Вода в Санкт-Петербурге: сегодня и завтра».
2. Утвердить Положение о районном конкурсе-игре «Вода в Санкт-Петербурге: сегодня и завтра» среди обучающихся ОУ Кировского района Санкт-Петербурга (Приложение 1).
3. Утвердить состав организационного комитета и конкурсного жюри:  
Председатель оргкомитета:
  - Серебрякова И.В. - заместитель директора ИМЦ;**Члены оргкомитета:**
  - Нагорнова Н.С. – методист ИМЦ;
  - Баландина Н.Л. – методист ИМЦ;**Члены жюри:**
  - Михайлова З. С. – заведующий ЛХОС ОУ № 389;
  - Курчанова Г. Б. – педагог дополнительного образования ОУ № 389;
  - Селезнёв Д. Е. - методист ОУ № 389.
4. Провести районный конкурс-игру «Вода в Санкт-Петербурге: сегодня и завтра» **20 марта 2019 года** на базе ОУ №389 «ЦЭО». Начало в 15.30.
5. Ответственность за проведение конкурса возложить на методиста Баландину Н.Л.
6. Контроль за выполнением данного приказа возложить на методиста ИМЦ Нагорнову Н.С.

Приложение на 3 л. в 1 экз.

Директор ИМЦ



С. И. Хазова



## **ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ КОНКУРСЕ - ИГРЕ «ВОДА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ: СЕГОДНЯ И ЗАВТРА» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КИРОВСКОГО РАЙОНА -2019**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районной игры «Вода в Санкт-Петербурге: сегодня и завтра» (далее – игра), ее организационное и методическое обеспечение, порядок участия и порядок определения победителей игры.

1.2. Районная игра «Вода в Санкт-Петербурге: сегодня и завтра» является формой конкурса среди обучающихся образовательных организаций Кировского района Санкт-Петербурга.

1.3. Целью игры является инициация размышления и дискуссии среди обучающихся о настоящем и о будущем водной среды города.

1.4. Задачи игры:

- обратить внимание обучающихся на экологическое состояние водных объектов города и с экологической ситуацией в Неве, помочь задуматься о связи качества водной среды и качества жизни, о возможностях улучшения состояния Невы;
- ознакомить обучающихся с процессом подготовки питьевой воды и влиянием на него экологических факторов, ролью этого процесса в улучшении экологии водной среды;
- способствовать формированию отношения к воде как наиболее ценному ресурсу.

1.5. Организаторами игры выступают

- Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга;
- ГБОУ лицей № 389 «ЦЭО» Кировского района Санкт-Петербурга.

### **2. Участники игры**

2.1. В игре принимают участие обучающиеся 7-10-х классов образовательных организаций Кировского района Санкт-Петербурга (1 команда из 5 человек от одного образовательного учреждения).

2.2. Для участия в конкурсе ОУ **по 18 марта 2019г включительно** подают в электронном виде на адрес [zsm7960@rambler.ru](mailto:zsm7960@rambler.ru) (для Михайловой З.С.) заявки по форме (Приложение 1).

2.3. Команда считается участником игры только после подтверждения заявки.

### **3. Сроки подачи заявок, консультации и проведения игры**

3.1. Дата проведения конкурса - **20 марта 2019 года**.

3.2. Начало регистрации **15.15**, начало мероприятия-**15.30**.

3.3. Конкурс будет проходить в главном здании лицея № 389 «ЦЭО».

3.4. **13 марта 2019 года в 16.00** будет проведена консультация с педагогами, готовящими команду к конкурсу (здание филиала лицея – Центр экологического образования, кабинет № 201).

### **4. Порядок организации игры**

4.1. Для проведения игры создается оргкомитет, в состав которого входят методисты ИМЦ, учителя-новаторы в области преподавания биологии и географии, работники дополнительного образования, работающие в соответствии с данным направлением (биология и география), а также учителя – победители национального проекта «Образование» высшей категории. Состав утверждается приказом директора ИМЦ.

4.2. Организационный комитет осуществляет подготовку и проведение игры:

- определяет, согласовывает и утверждает дату и время проведения игры;
- собирает заявки от команд ОУ;
- информирует команды о дате, месте и времени проведения игры.

4.3. Из членов оргкомитета формируется жюри.

### 5. Порядок проведения игры

5.1. В день проведения игры команда учащихся прибывает вместе с ответственным педагогом в ГБОУ лицей №389.

5.2. При регистрации участников ответственный педагог сдает информацию в печатном виде (Приложение 1)

5.3. Команда представляет одну эмблему для рассмотрения и оценки жюри, выполненную на листе формата А4 согласно требований, изложенных в приложении. Каждый участник должен иметь эмблему с названием команды (размер произвольный).

5.4. Проведение игры проводится по плану:

- Регистрация команд и выдача маршрутных листов.
- Общий сбор команд, вступительное слово организаторов.
- Путешествие по игровым станциям.
- Подведение итогов и награждение победителей.

Станциями для проведения игры являются:

- «Санкт-Петербург – город воды» (водные объекты Санкт-Петербурга и Кировского района; качество воды в них, причины загрязнений; прогнозирование изменения ситуации).
- «Нева – главная водная артерия Санкт-Петербурга» (Нева – важнейший источник воды для населения, важнейшая транспортная артерия; название рек и речек, впадающих в Неву; развитие экологической ситуации на Неве)
- «Вода для большого города» (питьевая вода в Санкт-Петербурге, ее качество и очистка; стадии процесса подготовки питьевой воды)
- «Как вернуть природе чистую воду» (практическое задание: очистка воды)
- «Вода в России и в мире» (вода - как ценный ресурс: борьба или сотрудничество; обилие проблем в России при обилии воды; прогноз развития ситуации с водой в России и в мире).

Время прохождения станции – не более 12 минут.

### 6. Подведение итогов и награждение

6.1. Общее количество баллов, набранных командой, будет складываться из следующих оценок:

6.1.1. Оценка за работу на станциях -75 баллов, по 15 баллов за работу на каждой станции.

6.1.2. Оценка за эмблему-10 баллов

6.1.3. Максимальное количество баллов после прохождения всех станций - 85 баллов.

6.3. Все команды получают сертификат участника. Команды, занявшие призовые места – дипломы победителей и призеров.

6.4. Подведение итогов и награждение победителей будет проводиться в день проведения игры-конкурса.

Приложение 1

**Заявка  
на участие в районном конкурсе - игре  
«Вода в Санкт-Петербурге: сегодня и завтра» 2019 год**

ОУ \_\_\_\_\_ тел. ОУ \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя участников команды	Класс
1		
...		

Ф.И.О. ответственного педагога и его контактный телефон \_\_\_\_\_

### Требования к оформлению эмблемы

Эмблема является визитной карточкой команды, в которой представлена и выражена ее общая идея.

Оценка эмблемы производится по 10-ти балльной шкале в соответствии с выполнением нижеследующих требований:

- *Размер:* (для представления жюри) стандартный лист формата А-4 (29,5х21 см)
- *Форма:* геометрическая – круг, овал, ромб и т.д.
- *Зрительный ряд:* различные изображения (картинки, рисунки и т.д.), символы (земной шар, глаз, руки и т.д.), условные знаки (дорожные, топографические как пример оформления).
- *Цветовое решение:* использовать ограниченное количество цветов (3-5 наиболее сочетаемых).
- *Стиль:* ближе к графическому, чем к художественному.
- *Шрифтовое решение:* шрифт не должен «затенять» рисунок, не должен выходить на передний план. Могут быть использованы шрифты в виде вензелей, орнаментов и т.д., которые составят основу эмблемы.
- *Содержание:* соответствие названию команды, либо названию игры.
- *Художественное выполнение:* должно быть аккуратным, качественным, без следов клея или склеек, карандаша и т.д.

В оформлении эмблемы могут быть использованы любые материалы: рисунки карандашами, акварелью, фломастерами, нетрадиционные материалы – цветная самоклеющаяся пленка, бархатная бумага, текстильные материалы и т.д.