

СОГЛАСОВАНО  
Начальник отдела образования  
администрации Кировского района  
Санкт-Петербурга

Ю.В. Ступак

Приказ  
08.04.2025 г. №42

**О проведении районного этапа  
городского детско-юношеского творческого конкурса  
«Добрые уроки»**

В целях стимулирования творческого подхода педагогических работников образовательных организаций к разработкам и проведению уроков, занятий, циклов занятий и других форм работы с детьми и молодежью, а также стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на возрождение отечественных духовно-нравственных традиций, организации деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественных культурных традиций в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, организации диалога между носителями различных мировоззренческих позиций, способствующего ценностному самоопределению в отношении базовых ценностей отечественных историко-культурных традиций. Районный этап городского конкурса детско-юношеских работ посвящен 100-летию со дня кончины Святейшего Патриарха Тихона Московского и Всея Руси.

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Организовать и провести для воспитанников и учащихся образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга районный этап городского конкурса педагогических работ и детско-юношеского творческого конкурса «Добрые уроки».
2. Утвердить Положение о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса «Добрые уроки» (Приложение 1).
3. Утвердить график проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга районного этапа городского конкурса «Добрые уроки» (Приложение 2).
4. С целью подготовки и проведения конкурса утвердить состав экспертной комиссии из представителей ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга (Приложение 3).
5. Ответственность за проведение и исполнение данного приказа возложить на методиста ИМЦ Громовую М.А.

Приложение на 16 л. в 1 экз.

Директор ИМЦ



С.И. Хазова

Приложение 1  
к приказу № 42 от 08.04.2025 г.  
«О проведении районного этапа  
городского конкурса детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»».

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса**  
**«Добрые уроки»**

**1. Общие Положения**

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга районного этапа городского детско-юношеского творческого конкурса «Добрые уроки» (далее - Конкурс), посвященного 100-летию со дня кончины Святейшего Патриарха Тихона Московского и Всея Руси (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится при участии Комитета по образованию Санкт-Петербурга, епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви, государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского, религиозной организации – духовной образовательной организацией высшего образования «Санкт-Петербургская духовная Академия», государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Общую организацию районного этапа городского конкурса и его проведение осуществляет Государственное бюджетное учреждение профессионального дополнительного образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1.3.1. «Изобразительное искусство»;
- 1.3.2. «Декоративно-прикладное творчество»;
- 1.3.3. «Исследование»;
- 1.3.4. «Фильмы и компьютерные презентации»;
- 1.3.5. «Литературное творчество».

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на: формирование ценностного отношения к историческому и духовному наследию России и Санкт-Петербурга; изучение традиций служения Отечеству; формирование знаний о подвиге и подвижничестве.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Организация деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественных культурных традиций в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.

2.2.2. Организация диалога между носителями различных мировоззренческих позиций, способствующего ценностному самоопределению в отношении базовых ценностей отечественных историко-культурных традиций.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники и обучающиеся образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга в возрасте от 5 до 17 лет (далее – кандидаты). Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

младшая – от 5 до 8 лет,

средняя: от 9 до 12 лет,

старшая: от 13 до 17 лет,

дети из коррекционных образовательных организаций во всех трех возрастных группах.

3.2. Участие в Конкурсе несовершеннолетних кандидатов осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

3.3. На Конкурс могут быть представлены:

- ✓ индивидуальная работа;
- ✓ групповая работа (от 2-х до 5 участников).

#### 4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Районный этап Конкурса проводится по графику:

- предоставление заявок и конкурсных материалов по номинациям «Исследование», «Фильмы и компьютерные презентации», «Литературное творчество» в конкурсную комиссию – до **12.05.2025** г. (в электронном виде на адрес [imc-gromovaya@mail.ru](mailto:imc-gromovaya@mail.ru));

- предоставление заявок и конкурсных материалов по номинациям «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество» в конкурсную комиссию – **13.05.2025** г. (ИМЦ, малый зал);

- проведение экспертизы и подведение итогов конкурса – **19.05.2025** по **23.05.2025** г.

4.2. Для участия в районном этапе городского Конкурса кандидатам необходимо представить в конкурсную комиссию следующие конкурсные материалы:

4.2.1. приложению № 1 к настоящему Положению, в случае индивидуальной заявки-представления;

приложению № 2 к настоящему Положению, в случае коллективной заявки-представления;

приложению № 3 к настоящему Положению, в случае заявки творческого коллектива.

Заявка-представление должна содержать краткое описание, отражающее содержание конкурсных материалов (не более 500 знаков).

Заявка-представление подписывается представляющим кандидата лицом: педагогом, воспитателем, родителем или опекуном кандидата.

Если на Конкурс подается несколько конкурсных материалов одного кандидата по одной или нескольким номинациям, заявка-представление заполняется на каждый конкурсный материал отдельно.

Заявки-представления, оформленные с нарушениями требований или поданные с опозданием в конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные заявки конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

4.2.2. Вместе с заявкой-представлением необходимо предоставить сканированное **согласие на обработку персональных данных и согласие на отчуждение авторских прав** (Приложение №9 и 10).

4.2.3. Для участия в номинации «**Изобразительное искусство**» кандидат представляет художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др. Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: формат размером не менее 30 см х 40 см и не более 50 см х 70 см; рисунки должны быть оформлены в паспорту из белого картона шириной 5 см с каждой стороны; в нижнем правом углу паспорту должна быть приклеена карточка, набранная шрифтом Times New Roman, размер - 14, в которой указаны: название работы, фамилия и имя автора(ов) полностью, возраст, название учебного учреждения, фамилия и инициалы педагога.

В данной номинации принимаются только индивидуальные работы

Для участия в номинации «**Декоративно-прикладное творчество**» кандидат представляет творческую работу в любой технике: флористика, вышивка, роспись, резьба, мозаика, лепка, макет, бумажная и лоскутная пластика, оригами и др..

Для участия в номинации «**Исследование**» представляется исследовательская работа (реферат). Работы принимаются в электронном виде на электронный адрес [imc-gromovaya@mail.ru](mailto:imc-gromovaya@mail.ru) с указанием теме письма «Конкурс «Уроки-дети» Исследование». Объем реферата не более 15 листов при параметрах: формат - А4, все поля: – 2 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

Для участия в номинации «**Фильмы и компьютерные презентации**» представляются фильмы или презентации, а также фильмы и презентации внеклассных мероприятий, паломнических поездок, вечеров памяти, проводимых в рамках тематики Конкурса. Ссылки на размещенные на интернет-ресурсах видео материалы (материалы должны быть доступны для скачивания) принимаются по электронной почте [imc-gromovaya@mail.ru](mailto:imc-gromovaya@mail.ru) с указанием темы

письма «Конкурс «Уроки-дети» Фильмы». Продолжительностью видео от 3 до 15 минут, формат mp4 или AVI. Количество слайдов компьютерной презентации – не более 20.

Компьютерные презентации предоставляются в электронном виде по электронной почте [imc-gromovaya@mail.ru](mailto:imc-gromovaya@mail.ru) с указанием темы письма «Конкурс «Уроки-дети» Презентации».

Для участия в номинации «Литературное творчество» кандидат представляет произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.). Работы принимаются объемом не более 5 листов при параметрах: формат - А 4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер - 14, интервал - одинарный. Работы предоставляются по электронной почте [imc-gromovaya@mail.ru](mailto:imc-gromovaya@mail.ru) с указанием темы письма «Конкурс «Уроки-дети» Фильмы».

4.3. Тематикой для конкурсных работ могут служить:

- ✓ Жизненный путь Святейшего Патриарха Тихона Московского и Всея Руси;
- ✓ Детство будущего Патриарха;
- ✓ Годы учения;
- ✓ Ответственность за Россию;
- ✓ География служения;
- ✓ Святейший патриарх Тихон и революция;
- ✓ Святейший Патриарх Тихон глазами потомков.

4.4. Представление конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

4.5. Для кандидатов, представивших полный набор конкурсных материалов, районная комиссия организует экспертизу конкурсных материалов (в соответствии с процедурой экспертизы, определенной в пункте 6 настоящего Положения) по критериям отбора:

- соответствие представленных материалов тематике и требованиям Конкурса;
- историческая достоверность;
- содержательность и научная достоверность отображения, наличие ссылок на источник;
- четкость и ясность изложения, логическая последовательность, литературный язык автора (с учетом возраста и номинации);
- авторское отношение к работе, оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы.

4.6. На основании результатов экспертизы районная комиссия формирует рейтинг кандидатов по каждой номинации и определяет победителей. Если в отдельных номинациях подведение итогов не представляется возможным (отсутствие участников или малое количество участников), то составляется единый рейтинг и подводится единый итог по всему Конкурсу.

4.6.1. Победителями районного этапа Конкурса признаются участники, получившие наибольшее число баллов в рейтинге кандидатов. Лауреатами – следующие за победителями, но имеющие небольшое различие в баллах.

4.6.2. Работы победителей районного этапа Конкурса, занявшие первые места по каждой номинации, направляются в городскую конкурсную комиссию с выпиской из протокола заседания районной комиссии о выдвижении победителей районного этапа Конкурса на участие в заключительном этапе Конкурса.

## **5. Порядок организации Конкурса.**

5.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет районная конкурсная комиссия (далее - конкурсная комиссия), утверждаемая Информационно-методическим центром Кировского района Санкт-Петербурга.

5.2. Состав конкурсной комиссии формируется из числа сотрудников ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга и педагогов ОУ района.

5.3. Конкурсная комиссия:

- утверждает состав экспертной группы;
- публикует Положение о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса «Добрые уроки» (далее – Положение) на сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга;
- организует информационно-методическую поддержку Конкурса;
- информирует и консультирует кандидатов о порядке прохождения Конкурса и оформления материалов, представляемых на Конкурс (далее – конкурсные материалы);
- осуществляет техническую экспертизу конкурсных материалов;
- осуществляет организацию экспертной оценки конкурсных материалов;

- утверждает список победителей и лауреатов Конкурса.

5.4. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.5. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. Решение оформляется протоколом.

## **6. Экспертиза конкурсных работ**

6.1. Для проведения экспертизы конкурсных материалов (далее – экспертиза) конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

6.2. Основной целью экспертизы является выявление соответствия представленных конкурсных материалов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них.

6.3. Основные принципы экспертизы:

- открытость и публичность экспертизы;
- нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
- независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
- компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

6.4. Процедура экспертизы заключается в оценке конкурсных материалов в соответствии с критериями оценивания, указанными в приложении № 3 к настоящему Положению.

6.5. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении, заполненном по форме согласно приложению № 3 настоящему Положению. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

6.6. Конкурсные материалы распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы конкурсные материалы каждого кандидата были оценены не менее чем 2-мя экспертами.

6.7. Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение конкурсных материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

## **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

7.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией, но не более 30 % от участников номинации. Если в отдельных номинациях подведение итогов не представляется возможным (отсутствие участников или малое количество участников), то подводится единый итог по всему Конкурсу.

7.3. По итогам Конкурса победители и лауреаты награждаются дипломами.

Приложение № 1  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

**ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**  
(индивидуальная)  
**на участие в детско-юношеском творческом конкурсе**  
**«Добрые уроки»**

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткое описание работы (не более 500 знаков)	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: _____ Район: _____ Полное название организации (согласно Уставу): _____
5.	Фамилия и полное имя автора работы	
6.	Дата рождения	Возраст (полных лет) _____
7.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	Педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы
8.	Ф.И.О. представляющего лица (полностью)	
9.	Контактные телефоны Автора: Представляющего лица:	
10.	Адрес электронной почты:	

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_ Подпись представляющего лица \_\_\_\_\_

\* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Добрые уроки»,  
указать название и регистрационный номер работы

Приложение № 2  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

**ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**  
(групповая)  
**на участие в детско-юношеском творческом конкурсе**  
**«Добрые уроки»**

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткое описание работы (не более 500 знаков)	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: _____ Район: _____ Полное название (как в Уставе): _____
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к авторам работы):	педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы:
6.	Ф.И.О. (полностью)	
7.	Контактные телефоны:	
8.	Адрес электронной почты:	
9.*	Примечание (Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ)	

Список авторов работы (от 2-х до 5-ти участников):

№ п/п	Фамилия и полное имя каждого автора работы	Дата рождения	Возраст (полных лет)	ФИО и контактный телефон родителя
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_ Подпись представляющего лица \_\_\_\_\_

\* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Добрые уроки»,  
указать название и регистрационный номер работы.

Приложение № 3  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

**ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**  
(творческий коллектив)  
на участие в детско-юношеском творческом конкурсе  
«Добрые уроки»

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткое описание работы (не более 500 знаков)	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: _____ Район: Полное название (как в Уставе):
5.	Наименование творческого коллектива	
6.	Количество участников/ Возрастной диапазон участников	
7.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к авторам работы):	Руководитель творческого коллектива (классный руководитель, воспитатель, педагог и т.д.)
8.	Ф.И.О. (полностью)	
9.	Контактные телефоны:	
10.	Адрес электронной почты:	
11.*	Примечание (Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ)	

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_ Подпись представляющего лица \_\_\_\_\_

\* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Добрые уроки», указать название и регистрационный номер работы.



Приложение № 4  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

Детско-юношеский творческий конкурс  
«Добрые уроки»

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
Номинация «Изобразительное искусство»

*фамилия, имя, отчество автора (авторов), место учебы, название работы*

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие представляемых материалов тематике и требованиям Конкурса (3 балла)	
2. Историческая (иконографическая) достоверность сюжета (образа) (3 балла)	
3. Композиционное решение (использование законов композиции для раскрытия художественного образа): самостоятельно продуманная автором, выразительная композиция (2 балла); частично срисованная (заимствованная) композиция (1 балл); срисованная композиция (0 балл), за сложную многофигурную композицию (дополнительно) (1 балла)	
4. Использование средств художественной выразительности выбранной техники: владение техникой (3 балла); колористическое решение (для живописи) или графическая выразительность (для графики) (1 балл)	
5. Самостоятельность исполнения (3 балла)	
6. Культура оформления и его соответствие заявленным требованиям (3 балла)	
ИТОГО (максимальное количество баллов - 20)	

Замечания (рекомендации) эксперта \_\_\_\_\_

Эксперт: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата \_\_\_\_\_  
*подпись* *расшифровка подписи*

Приложение № 5  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

Детско-юношеский творческий конкурс  
«Добрые уроки»

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
Номинация «Декоративно-прикладное искусство»

---

*фамилия, имя, отчество автора (авторов), место учебы, название работы*

---

---

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие представляемых материалов тематике и требованиям Конкурса (до 3 баллов)	
2. Историческая (иконографическая) достоверность сюжета (образа) (до 3 баллов)	
3. Композиционное решение (использование законов композиции для раскрытия художественного образа: самостоятельно продуманная автором, выразительная композиция (2 балла); частично заимствованная композиция (1 балл); полностью заимствованная композиция (0 баллов); за сложную многофигурную композицию (дополнительно 1 балл)	
4. Использование средств художественной выразительности выбранной техники и материалов (до 3 баллов)	
5. Самостоятельность исполнения (до 3 баллов)	
6. Культура оформления и его соответствие заявленным требованиям (до 3 баллов)	
<b>ИТОГО (максимальное количество баллов - 19)</b>	

Замечания (рекомендации) эксперта \_\_\_\_\_

---

---

Эксперт: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата \_\_\_\_\_  
*подпись* *расшифровка подписи*

Приложение № 6  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

Детско-юношеский творческий конкурс  
«Добрые уроки»

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
Номинация «Исследование»

---

*фамилия, имя, отчество автора (авторов), место учебы, название работы*

---

---

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие представляемых материалов тематике и требованиям Конкурса (до 3 баллов)	
2. Историческая достоверность используемых источников и материалов (до 3 баллов)	
3. Логика изложения, обоснованность фактов, аргументированность мыслей, наличие цитат (до 3 баллов)	
4. Структурированность текста, наличие введение, глав, заключения, списка использованной литературы и источников (до 3 баллов)	
5. Самостоятельность написания работы (до 3 баллов)	
6. Культура оформления и его соответствие заявленным требованиям (до 3 баллов)	
ИТОГО (максимальное количество баллов - 18)	

Замечания (рекомендации) эксперта \_\_\_\_\_

---

---

---

Эксперт: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата \_\_\_\_\_  
*подпись* *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:  
3 балла – критерий ярко выражен;  
2 балл - критерий выражен;  
1 балл - критерий выражен недостаточно.  
0 баллов – критерий не выражен.  
Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов

Приложение № 7  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

Детско-юношеский творческий конкурс  
«Добрые уроки»

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
Номинация «Фильмы и компьютерные презентации»

*фамилия, имя, отчество автора (авторов), место учебы, название работы*

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие представляемых материалов тематике и требованиям Конкурса (до 3 баллов)	
2. Историческая достоверность используемых источников и материалов (до 3 баллов)	
3. Логика и структурность подачи материала, информативность, образность, выразительность, четкость, соответствие стиля шрифта изображению, ясная и четкая дикция героев, артистов, ведущих (до 3 баллов)	
4. Использование дополнительных эффектов и художественных средств оформления (музыкального сопровождения) (до 3 баллов)	
5. Самостоятельность исполнения (до 3 баллов)	
6. Культура оформления и его соответствие заявленным требованиям (до 3 баллов)	
7. За наличие сценария для фильма может быть начислен дополнительно 1 балл	
<b>ИТОГО (максимальное количество баллов - 19)</b>	

Замечания (рекомендации) эксперта \_\_\_\_\_

Эксперт: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата \_\_\_\_\_  
*подпись* *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

3 балла – критерий ярко выражен;

2 балл - критерий выражен;

1 балл - критерий выражен недостаточно.

0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов

Приложение № 8  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

Детско-юношеский творческий конкурс  
«Добрые уроки»

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
Номинация «Литературное творчество»

---

*фамилия, имя, отчество автора (авторов), место учебы, название работы*

---

---

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие представляемых материалов тематике и требованиям Конкурса (до 3 баллов)	
2. Логика изложения, обоснованность фактов при их использовании, аргументированность мыслей, наличие цитат или ссылок на источники или литературные произведения (до 3 баллов)	
3. Структурированность текста, наличие вступления, основной части и заключений (обоснованных выводов, резюме) (до 3 баллов)	
4. Самостоятельность написания работы (до 3 баллов)	
5. Культура оформления и его соответствие заявленным требованиям (до 3 баллов)	
6. Грамотность, отсутствие грамматических и орфографических ошибок и ошибок в пунктуации (до 3 баллов)	
<b>ИТОГО</b> (максимальное количество баллов – 18)	

Замечания (рекомендации) эксперта \_\_\_\_\_

---

Эксперт: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / Дата \_\_\_\_\_  
*подпись* *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:  
3 балла – критерий ярко выражен;  
2 балл - критерий выражен;  
1 балл - критерий выражен недостаточно.  
0 баллов – критерий не выражен.  
Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов.

Приложение № 9  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

**Согласие на обработку персональных данных\***

г. Санкт-Петербург

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)  
проживающий(ая) по \_\_\_\_\_  
адресу \_\_\_\_\_

не возражаю против обработки в Государственном бюджетном учреждении профессионального дополнительного образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга и Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц, с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка (**указать Ф.И.О. и данные свидетельства о рождении или паспорта ребенка**).

Согласие дается мною, поскольку мой ребенок (**указать Ф.И.О.**) участвует в детско-юношеском творческом конкурсе «Добрые уроки», проводимом Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (городской этап) и Информационно-методическим центром Кировского района Санкт-Петербурга (районный этап).

Персональные данные, предоставленные мною в Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга и в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, включают в себя в том числе (но не ограничиваясь) мои фамилию, имя, отчество, год, месяц, дату и место рождения, адрес, семейное, имущественное, социальное положение, паспортные данные, образование, профессию, доходы, а также все иные персональные данные, относящиеся к моей личности, доступные либо известные в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, включая без ограничения: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства.

Обработка персональных данных осуществляется Информационно-методическим центром Кировского района Санкт-Петербурга и Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, передача в Оргкомитет Конкурса.

Настоящее согласие дается до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации. Отзыв настоящего согласия может быть произведен в письменной форме путем направления мною соответствующего письменного уведомления в Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга и в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви не менее чем за 3 (три) месяца до момента отзыва согласия.

О последствиях моего отказа дать письменное согласие на обработку представленных персональных данных или отзыва согласия я предупрежден.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года \_\_\_\_\_  
дата подпись расшифровка подписи

Приложение № 10  
к Положению о районном этапе  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ПЕРЕДАЧУ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ  
АВТОРСКИХ ПРАВ НА ТВОРЧЕСКУЮ РАБОТУ**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)  
Проживающий(ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_  
адресу \_\_\_\_\_

как законный представитель

\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. ребенка, название работы)

на основании \_\_\_\_\_  
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем подопечного)  
настоящим даю свое согласие на передачу исключительных авторских прав на творческую  
работу

- название работы \_\_\_\_\_
- размер \_\_\_\_\_
- материал \_\_\_\_\_
- техника \_\_\_\_\_
- год создания \_\_\_\_\_
- место создания \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. ребенка)

Государственному бюджетному учреждению профессионального дополнительного образования  
центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр»  
Кировского района Санкт-Петербурга» и Синодальному отделу религиозного образования и  
катехизации Русской Православной Церкви.

Я даю свое согласие на использование исключительных авторских прав на творческую работу  
своего подопечного в целях участия данной творческой работы в детско-юношеском  
творческом конкурсе «Добрые уроки».

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах  
своего подопечного.

Дата: \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Приложение 2  
к приказу № 42 от 08.04.2025 г.  
«О проведении районного этапа  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

**График проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга  
районного этапа городского конкурса «Добрые уроки»**

Форма проведения	Сроки проведения	Место проведения
Предоставление заявок и конкурсных материалов в конкурсную комиссию в электронном виде:	до 13.05.2025	ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
детские творческие работы по номинациям: «Исследование», «Литературное творчество», «Фильмы и компьютерные презентации»	до 12.05.2025	<a href="mailto:imc-gromovaya@mail.ru">imc-gromovaya@mail.ru</a>
детские творческие работы по номинациям «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное творчество»	13.05.2025	ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
Проведение экспертизы и подведение итогов	19.05.2025-23.05.2025	ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
Предоставление материалов в городскую конкурсную комиссию	29.05 – 30.05.2025	Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, Отдел религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии



Приложение 3  
к приказу № 42 от 08.04.2025 г.  
«О проведении районного этапа  
городского детско-юношеского  
творческого конкурса  
«Добрые уроки»

**Состав конкурсной комиссии  
районного этапа городского конкурса «Добрые уроки»**

№ п/п	ФИО	ОУ	Должность
1.	Серебрякова Инга Викторовна	ИМЦ	Заместитель директора, методист
2.	Владимир Гончаренко	Духовно-просветительского центра Кировского благочиния	Директор, священник
3.	Громовая Марина Андреевна	ИМЦ	Методист
4.	Нагорнова Наталья Сергеевна	ИМЦ	Методист
5.	Чернышова Наталья Сергеевна	ИМЦ	Методист
6.	Матвеева Ольга Николаевна	ИМЦ, ОУ 493	Методист, учитель
7.	Цыркина Лариса Федоровна	ИМЦ	Методист
8.	Смолякова Марина Геннадьевна	ИМЦ	Методист
9.	Рожнова Елена Викторовна	ИМЦ	Методист