

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования  
администрации Кировского района  
Санкт-Петербурга



Ступак Ю.В.

**Приказ  
№7 от 14.01.2016**

**О проведении школьного и районного туров  
теоретической олимпиады по музыке  
среди обучающихся ОУ Кировского района  
Санкт-Петербурга**

В целях выявления и поддержки одаренных и талантливых детей, выявления уровня сформированности музыкальной культуры школьников как части их духовной культуры, активизации у них интереса к культурным и духовным ценностям музыкального искусства, а также оказания содействия в развитии обучающихся

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Организовать проведение школьного и районного туров теоретической олимпиады по музыке среди обучающихся ОУ Кировского района Санкт-Петербурга.
2. Утвердить Положение о проведении теоретической олимпиады по музыке в 2015-2016 учебном году (Приложение 1).
3. Утвердить состав организационного комитета и районного жюри теоретической олимпиады по музыке (Приложение 2).
4. Утвердить график проведения школьного и районного туров теоретической олимпиады по музыке в Кировском районе Санкт-Петербурга (Приложение 3).
5. Представить пакет документов для участия обучающихся Кировского района Санкт-Петербурга в городском туре олимпиады до 25 марта 2016 года на кафедру культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.
6. Ответственность за организацию и проведение школьного и районного туров теоретической олимпиады по музыке возложить на методиста ИМЦ Махову В.А.
7. Ответственность за выполнение данного приказа возложить на методиста ИМЦ по конкурсам и олимпиадам Нагорнову Н.С.

Приложение на 6 л. в 1 экз.

Директор ИМЦ



Е.Ю. Федотова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении теоретической олимпиады по музыке**  
**в 2015 - 2016 учебном году**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение о проведении теоретической олимпиады по музыке определяет порядок организации и проведения теоретической олимпиады (далее Олимпиады), ее организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде и порядок определения ее победителей.

**1.2. Цели и задачи Олимпиады**

Основной целью Олимпиады является выявление и поддержка наиболее талантливых учащихся, активизация их интереса к культурным и духовным ценностям музыкального искусства через расширение знаний о музыке.

Задачи олимпиады:

- выявить уровень сформированности музыкальной культуры школьников как части их духовной культуры;
- выявить уровень преподавания музыки в ОУ Санкт-Петербурга.

**1.3. Содержание Олимпиады**

В 2016 году Олимпиада посвящается круглым датам трех композиторов:

260-летию со дня рождения В.А. Моцарта,

125-летию со дня рождения С.С. Прокофьева,

100-летию со дня рождения Г.В. Свиридова

Это подразумевает включение в тесты Олимпиады ряда вопросов по творчеству этих композиторов.

**1.4. Участники Олимпиады**

Олимпиада проводится среди учащихся всех общеобразовательных школ, независимо от их типа. В ней принимают участие школьники 6-х и 7-х классов, обучающиеся по разным программам.

**1.5. Организаторы Олимпиады**

1.5.1. Организатором Олимпиады выступает кафедра культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. Сотрудники кафедры осуществляют общую координацию организационного и технического обеспечения проведения Олимпиады.

1.5.2. В Кировском районе Санкт-Петербурга организатором школьного и районного туров Олимпиады выступает Информационно-методический центр.

1.5.3. Пакет документов по олимпиаде (положение, содержание) разрабатывается, обсуждается и принимается на заседании Городского методического объединения районных методистов в октябре 2015-2016 учебного года.

1.5.4. Информация об Олимпиаде и порядок участия в ней рассылается на электронные почтовые адреса ОУ.

## **2. Порядок организации и проведения Олимпиады**

2.1. Олимпиада проводится в три этапа:

- Первый тур – Школьный – январь - февраль 2016г.
- Второй тур – Районный – 15 марта 2016г.
- Третий тур – Городской – 7 апреля 2016г.

2.2. **Школьный тур** - проводится в форме письменной работы

2.2.1. Для проведения данного тура формируется жюри из числа педагогических работников школы.

2.2.2. Содержание заданий и подбор музыкального материала осуществляет сам учитель. Для проведения I тура предусматривается выявление знаний, умений и навыков учащихся в объеме той программы, по которой работает учитель. Школьному жюри к обязательной письменной форме предоставляется возможность использовать другие формы проведения олимпиады.

2.2.3. В срок до 29 февраля 2016 года методисту по музыке Маховой В.А. представляются заявки на участие в районном туре олимпиады и протоколы школьного тура, подписанные руководителем ОУ и заполненные по формам (приложение 1 и 2), образец заданий и музыкальный материал школьного тура в свободной форме (в ГБОУ СОШ №282 или на электронную почту [v.makhova@rambler.ru](mailto:v.makhova@rambler.ru)). Телефон: 8(904)334-34-73

2.3. **Районный тур** - проводится в форме письменной работы.

2.3.1. Для проведения данного тура при ИМЦ создается жюри, в состав которого входят районный методист по музыке, 3-4 лучших учителя музыки от школ района.

2.3.2. Содержание заданий и подбор музыкального материала разрабатывается и принимается районным методистом совместно с экспертным советом. Во II туре предусматривается выявление знаний и навыков, соответствующих повышенному уровню требований общего музыкального образования. Районному жюри к обязательной письменной форме предоставляется возможность использовать другие формы проведения олимпиады.

2.3.3. Олимпиада проводится согласно графику, утвержденному районной конкурсной комиссией:

**- в ГБОУ гимназии №397 в 13.30 - 6-е классы, в 14.30 - 7-е классы.**

2.3.4. До 25 марта 2016 года в СПБАИПО предоставляется пакет документов:

- протокол по итогам II тура, подписанный членами районного жюри;
- образец заданий и музыкальный материал районного тура Олимпиады;
- образец заданий и музыкальный материал тех школ, учащиеся которых вышли на городской тур Олимпиады;
- информация о количестве участников и школ;
- список победителей и их письменные работы I и II туров;
- заявки на участие победителей в III туре Олимпиады.

Участники районов, сдавших протоколы позднее указанного срока, к городскому туру не допускаются.

2.3.5. Городское жюри, ознакомившись с работами, устанавливает проходной балл для 6-х и 7-х классов и выявляет по сумме набранных баллов участников III тура.

2.3.6. Ознакомившись с проходным баллом, районные методисты могут представить дополнительно работы своих учащихся, но не более чем двойной состав участников от каждой параллели.

2.4. **Городской тур** - проводится в форме письменной работы.

2.4.1. Содержание заданий и подбор музыкального материала разрабатывается Организаторами Олимпиады. В III туре предусматривается более глубокое рассмотрение вопросов и аргументация ответов. Знания проверяются как на программном, так и на новом материале.

2.4.2. Для проведения данного тура организуется городское жюри, в состав которого входят сотрудники кафедры культурологического образования СПб АППО, районные методисты и лучшие учителя музыки города.

### 3. Награждение победителей

3.1. Победители и призеры школьного тура Олимпиады награждаются дипломами от ОУ.

3.2. Победители и призеры районного тура Олимпиады награждаются грамотами ОО и ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга. Учителя, подготовившие их, награждаются благодарностями.

3.3. По итогам Городского тура Олимпиады участники награждаются

- дипломами I-ой степени - победители;
- дипломами II-ой и III-ей степени - призёры;
- грамотами участников - финалисты Олимпиады;
- благодарностями - учителям, подготовившим победителей и призеров Олимпиады.

### 4. Нарушения положения Олимпиады

Нарушение положений Олимпиады исключает допуск учащихся к участию в следующем туре. К нарушениям Положения относятся:

- не по форме представленный пакет документов;
- не в положенные сроки проведенный районный тур Олимпиады;
- участники не соответствуют заявленному возрасту.

*Приложение 1*

### ЗАЯВКА

на участие в районном туре олимпиады по музыке 2016г.  
учащихся ОУ № \_\_\_\_\_ Кировского района

Школа представляет для участия в олимпиаде учащихся

6-ых классов:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

7-ых классов:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Учитель музыки:

(контактный телефон) \_\_\_\_\_

Директор школы: \_\_\_\_\_

**Протокол**  
проведения 1 тура олимпиады по музыке (6 классы)

Общее количество учащихся 6 кл.	Приняло участие в школьном туре олимпиады	Ф.И.О. учителя, контактный телефон	Стаж работы в данном ОУ

**Состав жюри:**

Ф.И.О.	Должность	Подпись
1.		
2.		
3.		

**Команда победителей:**

Ф.И.О.	Класс	Занимается в ДМШ Год обучения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Дата проведения:

Учитель музыки:

Директор ОУ:

**Протокол**  
проведения 1 тура олимпиады по музыке (7 классы)

Общее количество учащихся 7 кл.	Приняло участие в школьном туре олимпиады	Ф.И.О. учителя, контактный телефон	Стаж работы в данном ОУ

**Состав жюри:**

Ф.И.О.	Должность	Подпись
1.		
2.		
3.		

**Команда победителей:**

Ф.И.О.	Класс	Занимается в ДМШ Год обучения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Дата проведения:

Учитель музыки:

Директор ОУ

Приложение 2  
к Приказу № 7 от 14.01.2016  
«О проведении школьного и  
районного туров теоретической  
олимпиады по музыке среди  
обучающихся ОУ Кировского  
района Санкт-Петербурга»

**ОРГКОМИТЕТ РАЙОННОГО ТУРА  
ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МУЗЫКЕ  
в 2015-2016 УЧЕБНОМ ГОДУ  
в Кировском районе Санкт-Петербурга**

Серебрякова И.В. – заместитель директора ИМЦ;  
Нагорнова Н.С. - методист ИМЦ по конкурсам и олимпиадам;  
Махова В.А. – методист ИМЦ по музыке;  
Сачкова С. К. – учитель музыки ОУ 397

**ЧЛЕНЫ РАЙОННОГО ЖЮРИ**

Масик Н. А. – учитель музыки и педагог ОДОД ОУ 506;  
Гундарева В. А. - учитель музыки и педагог ОДОД ОУ 284;  
Яковлева Е. В. – учитель музыки и МХК ОУ 381;  
Васильева О.В. - учитель музыки и педагог ОДОД ОУ 240.

Приложение 3  
к Приказу № 7 от 14.01.2016  
«О проведении школьного и  
районного туров теоретической  
олимпиады по музыке среди  
обучающихся ОУ Кировского  
района Санкт-Петербурга»

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МУЗЫКЕ  
в 2015-2016 УЧЕБНОМ ГОДУ  
в Кировском районе Санкт-Петербурга**

Этапы	Содержание этапа	Сроки проведения	Ответственные
Информирование участников олимпиады. Формирование оргкомитета олимпиады			ИМЦ Кировского района (ул. Зины Портновой, д.3)
Школьный тур	Проведение олимпиады (в форме письменной работы)	<b>Январь-февраль 2016 года</b>	ОУ района
	Проверка работ участников школьного этапа		
	Подведение итогов и определение победителей и призеров школьного тура Олимпиады		
	Оформление заявок для участия в районном туре		
Районный тур	Прием заявок на участие в районном туре олимпиады	<b>не позднее 29.02.2016</b>	Районный методист по музыке (ГБОУ СОШ №282 или <a href="mailto:v.makhova@rambler.ru">v.makhova@rambler.ru</a> )
	Проведение олимпиады (в форме письменной работы)	<b>15 марта 2016</b>	ГБОУ гимназия №397
	Проверка работ участников районного тура	<b>13.30 - 6-е классы 14.30 - 7-е классы</b>	
	Подведение итогов и определение победителей и призеров районного тура	<b>не позднее 25.03.2016</b>	
	Сдача пакета документов для участия в городском туре олимпиады		