

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального педагогического образования
центр повышения квалификации специалистов
«Информационно-методический центр»
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИОРИТЕТЫ

ОПЫТ

ИННОВАЦИИ

СОТРУДНИЧЕСТВО

КАЧЕСТВО

№ 2, 2022

Санкт-Петербург

2022

ПОИСК: приоритеты, опыт, инновации, сотрудничество, качество.
Выпуск № 2, 2022 – СПб.: Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга, 2022. – 122 с.

ПИ № ТУ 78 – 01073

Тематический выпуск альманаха «Поиск» посвящен реализации здоровьесозидающей деятельности в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга.

Выпуск адресован руководителям и специалистам Служб здоровья образовательных учреждений, педагогам образовательных учреждений, а также потенциальным участникам конкурса «Учитель здоровья». В него вошло большое количество новых методических разработок уроков и занятий в качестве «скорой методической помощи» педагогам для подготовки к открытым мероприятиям.

Материалы издаются в авторской редакции.

Зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 78-01073 от 28.02.2012.

© Коллектив авторов, 2022
© Информационно-методический центр Кировского района Санкт-Петербурга, 2022

Содержание

Кот Т.В.

Повышение квалификации педагогов в области здоровьесозидания: основные аспекты.....	5
---	---

Раздел I

Здоровьесозидающая среда образовательных организаций: успешные педагогические практики

Резников М.А., Шаров С.А.

Здоровье педагога в рамках курсовой подготовки повышения квалификации учителей.....	9
---	---

Резников М.А., Иванова С.В.

Использование информационных ресурсов для мониторинга здоровьесозидающей деятельности ДОУ.....	13
--	----

Мурад Л.Г., Бунегина Н.Г., Корейс Е.Г.

Формирование культуры здоровья обучающихся на всех этапах их обучения (из опыта работы ОУ 480).....	16
---	----

Ракутина Е.В.

Формирование положительного имиджа образовательной организации через экологическую составляющую.....	21
--	----

Фомова С.А.

Воспитание экологической культуры, как основа экологического поведения подрастающего поколения.....	28
---	----

Кийкова Т.И., Мархель О.Е.

Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.....	32
--	----

Жаворонкина Е.В., Чешихина С.Н.

Приобщение детей к здоровому образу жизни через создание предметно-пространственной среды.....	36
--	----

Каплунова И.М., Петрова И.В.

Здоровьесберегающие технологии dna музыкальных занятиях в ДОУ.....	38
--	----

Лычковская А.Е., Мельникова А.П., Фёдорова М.В.

Формирование основ здорового образа жизни у дошкольников через организацию культурно - досуговых мероприятий с семьями воспитанников.....	42
---	----

Сопнева Н.Н., Кузьмина В.Ю., Петрова И.В.

Питаемся лягушками, слонами и помидорами: весело, полезно, эффективно! Тайм-менеджмент для педагогов ДОУ.....	44
--	----

Коновалова Н.И.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках математики.....	47
---	----

Кондратова Ю.В.

Здоровьесберегающие технологии: богатство и разнообразие.....	50
---	----

Япринцева Г.А., Терещенко М.В.

Система работы по формированию правильного речевого дыхания у детей с тяжелыми нарушениями речи.....	52
--	----

Демченко Е.А., Сотникова А.В.

Здоровьесберегающие технологии на уроках английского языка.....	56
---	----

Суханова А.М.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка.....	59
--	----

Раздел II

Методические разработки мероприятий педагогов с использованием здоровьесберегающих технологий

Чулисова Я.А.

Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей младшего дошкольного возраста по ознакомлению с окружающим миром на тему: «Найдем дом цыплёнка»..... 63

Ивицкая Н.И.

Конспект занятия. Тема: Квест-игра «Олимпиада здоровья»..... 65

Кудряшова Т.Ю.

Познавательный – исследовательский проект для детей подготовительной к школе группы «Моя малая Родина- микрорайон «Авиаторов»..... 69

Булдакова И.А.

Квест-игра: «Сказочное путешествие с роботом Cubetto» (с применением робота Cubetto и ТИКО-конструктора)..... 75

Пелевина О.Л.

Непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим в средней группе по теме «Веселые кондитеры»..... 79

Бобейко Т.Н.

Методическая разработка занятия «Песок — Волшебник»..... 81

Самохвалова А.И.

Конспект непрерывной образовательной деятельности «Квест-игра «Поможем сказочным героям»» с использованием здоровьесберегающих технологий для детей второй младшей группы (3-4 года)..... 84

Батенина О.Н.

Методическая разработка урока русского языка для детей с ЗПР. Изменения глаголов в прошедшем времени по родам..... 88

Сторчилова А.А.

Мастер-класс. Индивидуальный подход педагога в работе с детьми разных категорий как основа здоровьесозидания и здоровьесбережения..... 91

Ковалева С.В.

План - конспект занятия «Органы чувств» для 3 класса (игровой практикум с использованием здоровьесберегающих технологий)..... 103

Литвинова Т.А.

Конспект занятия внеурочной (коррекционно-развивающей деятельности) по охране, коррекции и развитию зрительного восприятия с использованием приёмов мнемотехники, игровых приёмов и ИКТ с группой младших школьников с нарушениями зрения..... 107

Пичукова Е.А.

Методическая разработка занятия по ритмике.
Тема: Упражнения на равновесие. Шаг польки. Танец «Полька»..... 112

Рыжова М.А.

Конспект открытого занятия по познавательному-речевому развитию с применением неклассической техники рисования..... 118

Повышение квалификации педагогов в области здоровьесозидания: основные аспекты

Кот Татьяна Викторовна,
кандидат психологических наук, доцент
кафедры педагогики окружающей среды,
безопасности и здоровья человека СПб АППО,
методист ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга

Стратегии становления характера, привычки и образ жизни человека закладываются в детстве, в годы обучения ребенка в школе, и во многом зависят от профессионализма и личности педагога. Поэтому, крайне важны как личностные качества, так и методические компетенции педагогов по формированию здорового и безопасного поведения и образа жизни школьников, а также по обеспечению безопасной и здоровьесозидающей среды образовательного учреждения. Одна из задач школьного образования состоит в предоставлении условий, при которых у обучающихся происходит формирование культуры здоровья. Условий, которые создаются в самых различных направлениях деятельности: урочной, внеурочной, деятельности дополнительного образования, волонтерской деятельности и т.д. Опыт методического сопровождения деятельности по сохранению и укреплению здоровья участников образовательных отношений, а также воспитанию у них культуры здоровья актуализирует совершенствование процесса повышения квалификации педагогов по данному направлению.

Профильным обучением для педагогов, в чьи профессиональные интересы входят проблемы реализации здоровьесозидающей деятельности в системе образования, традиционно являются курсы переподготовки по программе «Педагогика здоровья», курсы повышения квалификации «Здоровьесберегающие технологии», реализуемые кафедрой педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека СПб АППО.

Однако, в 2021 году были разработаны новые программы по тематике здоровьесозидания и безопасности, реализуемые с применением дистанционных технологий обучения и ориентированные на персонализированное обучение каждого педагога и развитие конкретной образовательной организации.

Принципиальные позиции обновления программ:

- создание цифровых инструментов обучения, использование их педагогами;
- идеи внутрифирменного (ОУ или ДОУ) и командного обучения;
- обновление форматов занятий: психологический тренинг, воркшоп, командная игра и т.п.

В 2021 году преподавателями кафедры педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека СПб АППО разработана и реализуется программа курсов повышения квалификации «Методика проектирования безопасной и здоровьесозидающей среды образовательной организации в контексте требований ФГОС». Обучение проходит на виртуальной образовательной платформе, где предусматривается организация дистанционной поддержки слушателям. Материал курса практико и деятельностно ориентирован и структурирован по модульному принципу, т.е. каждый раздел программы представляет целостный, логически законченный тематический модуль. Для входа на портал каждому участнику курса предоставляется логин и пароль.

При реализации программы используются следующие методические средства индивидуализации процесса повышения квалификации педагогов по направлению здоровьесозидания в образовательном учреждении:

– изучение и учет специфики образовательного учреждения и профессиональных интересов педагогов в целях индивидуализации содержания процесса повышения квалификации;

- изучение и учет выявленного уровня первичной подготовленности и профессиональных запросов слушателей;

– адресная проработка тематических разделов программы, представляющих наибольший профессиональный интерес для педагогов и учреждения;

– использование методик профессиональной подготовки педагогов по направлению здоровьесозидания.

Программа включает два модуля, содержание которых носит практико-ориентированный характер и предусматривает применение в учебном процессе интерактивных форм проведения учебных занятий с разбором конкретных ситуаций, выполнение заданий исследовательского и творческого характера, что является важнейшим условием успешного развития компетенций при освоении программы.

Первый модуль – «Проектирование безопасной и здоровьесозидающей среды образовательной организации в контексте требований ФГОС как актуальная проблема образования» – направлен на осмысление слушателями сущности безопасной и здоровьесозидающей образовательной среды и задачи современного образования по подготовке педагога-профессионала, способного к проектированию собственной деятельности по созданию такой образовательной среды. Формирование проектного типа культуры и четкие представления о технологии образовательного проектирования позволяют педагогам решать возникающие педагогические проблемы независимо от частных обстоятельств, вырабатывать особую стратегию профессионального мышления, поведения и деятельности.

Второй модуль – «Методика проектирования компонентов безопасной и здоровьесозидающей среды образовательной организации» – направлен на:

– раскрытие особенностей и разнопланового характера деятельности по проектированию безопасной образовательной среды в учреждениях дошкольного и общего образования;

– интеграцию теоретических и практических вопросов методики проектирования безопасной и здоровьесозидающей среды образовательной организации;

– включение самих слушателей в деятельность по проектированию безопасной и здоровьесозидающей образовательной среды, приобретение опыта анализа и оценки различных компонентов образовательной среды на предмет безопасности и здоровьесозидания.

Освоение материалов данного модуля предполагает участие педагогов в тренинге по формированию потребности в критическом анализе предоставляемой информации о состоянии современного образования: решение ситуационных задач по опыту оценки возможных проблем, сценариев развития образования, по оценке образовательной среды с позиций безопасности и здоровьесозидания.

В содержание образовательной программы включены практические занятия по разработке образовательных технологий и механизмов интеграции здоровьесозидающего содержания в основное и дополнительное образование, а также внеурочную деятельность учащихся. Участие в командной работе по данной теме поможет учителю: создавать на уроке благоприятный психологический климат, учитывать двигательную активность учащихся, использовать различные виды деятельности и умело их чередовать, использовать способы активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся, умело использовать информационно коммуникативные технологии, контролировать моменты наступления утомляемости учащихся, замечать периоды снижения активности на уроке и многое другое.

Одним из важных аспектов, рассматриваемых в ходе изучения материалов образовательных программ является психологический. В структуру программ по

направлению здоровьесозидания включена тема «Психология здоровья». Основные, изучаемые в рамках данной темы вопросы: формирование ценностного отношения к здоровью и жизни, мотивация безопасного поведения и здорового жизненного стиля; опасные поведенческие проявления (аддиктивное и саморазрушающее поведение) и их профилактика.

Содержание практических работ по теме «Психология здоровья».

1. Практическая отработка навыков эмоциональной саморегуляции.
1. Практическая отработка алгоритма оказания психологической поддержки.
3. Практическая отработка основных техник «активного слушания».

Наиболее эффективным инструментом повышения квалификации педагогов в области психологии здоровья является психологический тренинг. Именно в формате тренинга обучение проходит интерактивно, когда слушатель имеет возможность одновременно с получением информации обсуждать неясные моменты, задавать вопросы, также закреплять полученные знания, формировать навыки. Такой метод вовлекает участников в процесс, а сам процесс обучения становится легче и интереснее. Тренинг - непосредственное «проживание» и осознание возникающего в межличностном взаимодействии опыта.

Часть оценочных материалов наших программ оформлена в виде методических кейсов, рассчитанных на педагогов. Этот формат позволяет познакомиться с имеющимся опытом, проанализировать свой профессиональный опыт и личностные особенности, а также специфику окружающего образовательного пространства, выполняя задания кейса. Знакомясь последовательно с представленными материалами и выполняя задания кейса, педагог сможет проанализировать чужой опыт построения экосистемы здоровой школы и спроектировать собственную систему. Результативность программ дистанционного обучения определяется регулярным контролем результатов выполнения практических заданий, тестов проверочных и итоговых работ.

Построение здоровьесозидательной среды, как совокупности компонентов образовательного учреждения, их функциональных взаимосвязей и субъектов – педагогов, учащихся (воспитанников) и родителей, в деятельности которых реализуется обеспечение условий для сохранения и укрепления здоровья участников образовательного процесса, повышения культуры их здоровья может являться оптимальным способом решения проблемы здоровья в системе образования.

Целью данного сборника является содействие повышению качества среды образовательных организаций с позиции здоровьесозидания.

Данный сборник состоит из 2 разделов: здоровьесозидательная среда образовательных организаций: успешные педагогические практики; методические разработки мероприятий педагогов с использованием здоровьесберегающих технологий.

В данный сборник включены статьи, методические разработки 42 авторов.

Литература:

1. Айзман Р. И., Мельникова М. М., Коновалова Л. В. Здоровьесберегающие технологии в образовании: Учебное пособие для академического бакалавриата. – М.: ЮРАЙТ, 2017. – 241 с.
2. Алексеев С. В. Безопасная и здоровая среда как необходимое условие образования в интересах устойчивого развития / Сб. матер. XI Российского Форума «Педиатрия Санкт-Петербурга: опыт, инновации, достижения», Санкт-Петербург, 27–28 сентября 2019 года. – СПб. 2019. – С.8-14.
3. Алексеев С.В. Сопряжение образовательной среды и образовательной экосистемы на основе здоровьесозидательного подхода / Сборник материалов XIII Всероссийской научно-практической конференции «На пути к здоровой безопасной школе: приоритеты качества образования» в рамках XII

- Всероссийского форума «Педиатрия Санкт-Петербурга: опыт, инновации, достижения», 25-26 сентября 2020г. - СПб, 2020. - С.14-23.
4. Безопасная образовательная среда: психолого-педагогические основы формирования, сопровождения и оценки: монография / под. ред. И. А. Баевой, С. В. Тарасова. - СПб: ЛОИРО, 2014. – 280 с.
 5. Гун Г. Е., Шаваринский Б. М., Зотов И. В., Лободин В. Т. Модели здоровьесберегающей деятельности в образовательной организации: методические рекомендации. - СПб, 2018. - 203с.
 6. Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений / под ред. И. А. Колесниковой. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 288 с.
 7. Ирхин В. Н., Ирхина И. В. Здоровьесберегающая деятельность учителя на уроке: Учебное пособие. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2017. – 136 с.
 8. Леванова Е. А., Цибульникова В. Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в образовании: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. – М.: МПГУ, 2017. – 150 с.
 9. На пути к здоровой и безопасной школе: приоритеты качества образования: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции 2020 года / под общ. ред. Г. А. Костецкой, М. Г. Колесниковой, И. Э. Велюго. – СПб.: СПб АППО, 2020. – 142 с. – Постдипломное образование педагога.

Раздел I

Здоровьесозидающая среда образовательных организаций: успешные педагогические практики

Здоровье педагога в рамках курсовой подготовки повышения квалификации учителей

Резников Марк Арнольдович,
старший преподаватель кафедры педагогики
окружающей среды, безопасности и здоровья человека
СПб АППО

Шаров Сергей Александрович,
старший преподаватель кафедры педагогики
окружающей среды, безопасности и здоровья человека
СПб АППО

Профессия учителя относится исследователями к группе профессий повышенного риска по частоте нарушений здоровья. С увеличением стажа работы происходит значительное снижение здоровья учителей. Обследование состояния здоровья 7300 педагогов сотрудниками лаборатории клинической психологии института им. В.М. Бехтерева, показало, что 89,3% исследованных имеют расстройства здоровья предболезненного уровня («группа риска»), а в 43,8% случаев выявляются признаки патологических нарушений. Среди заболеваний преобладают сердечно-сосудистые, желудочно-кишечные и патологии опорно-двигательного аппарата.

У большинства учителей тенденция увеличения показателей эмоциональной устойчивости через 10-15 лет работы в школе меняется на противоположную, и для учителей со стажем работы 20 лет и более характерно резкое снижение всех показателей до уровня больных неврозами. Эти проявления лежат в основе выявляемого у педагогов психологического феномена «выгорания» в виде эмоциональной и интеллектуальной истощенности, редуцированной работоспособности и депрессивных переживаний.

Если пользоваться классификацией уровней здоровья, предложенной И.И. Брехманом:

1. Абсолютное здоровье (встречается у людей экстремальных профессий, имеющих большой резерв здоровья).
2. Практически здоров (резерв здоровья достаточный для условий повседневной жизни).
3. Третье состояние (неустойчивое состояние, но конкретные признаки болезни выделить сложно).
4. Предболезнь (есть отдельные признаки болезни, но диагноз еще поставить нельзя)
5. Заболевание.
6. Болезнь (в т.ч. хронические болезни).
7. Инвалидизация.
8. Терминальное состояние.

Можно сделать вывод, что здоровье современного педагога в лучшем случае относится к «третьему состоянию». Данное состояние характеризуется тем, что резервы здоровья

достаточны лишь для поддержания жизнедеятельности в «ненагруженном» режиме, и любое, даже незначительное, превышение нагрузки на организм (физической, психической и т.п.) приводит к быстрому утомлению и истощению (дистрессу).

В качестве основных наиболее агрессивных воздействий окружающей среды и современной цивилизации следует назвать:

- экологические (изменение климата, загрязнение окружающей среды, периодическое повышение солнечной активности и т.д.);
- информационные (необходимость справляться с большими объемами противоречивой и зачастую негативной информации);
- социально-психологические (изменение системы ценностей общества, традиционного уклада жизни семьи, рост нервно-психического напряжения, обилие стрессовых ситуаций в разных сферах жизнедеятельности и т.п.).

Среди факторов риска, относящихся к образу жизни человека, в первую очередь нужно назвать следующие:

1. низкая двигательная активность;
2. несбалансированное питание;
3. постоянное психоэмоциональное напряжение;
4. несоблюдение режима труда и отдыха;
5. вредные привычки.

В качестве сопутствующих профессиональных проблем учителей следует назвать: сильную загруженность по основному месту работы; необходимость заполнения и корректировки больших объемов учебной и методической документации; зачастую сложный психологический климат в коллективе; долгое нахождение в положении «стоя»; большую нагрузку на голосовой аппарат; психологическую неудовлетворенность, вызванную отсутствием прямой связи между приложенными усилиями и результатом работы и т.п. Как следствие, при отсутствии дополнительной работы со своим здоровьем происходит неизбежное появление так называемых «психосоматических болезней», на основе которых развиваются все прочие.

К сожалению, современный человек зачастую не знает себя. Система образования дает начальные теоретические знания об организме (анатомия, гигиена, основы безопасности жизнедеятельности), но практически не дает знаний о механизмах управления своим состоянием, не формирует соответствующих умений и навыков, не учит воспринимать свой организм, как источник информации о возможностях развития. В результате с возрастом человек перестает считаться с базовыми потребностями своего организма, привыкает не слышать его и вспоминает о нем чаще в моменты болезней. Это приводит к формированию ориентации на действия из негативных факторов и проблем, а не позитивных тенденций и возможностей организма. Данная ситуация усугубляется тем, что здоровье сегодня не является самостоятельной ценностью для человека и он не использует даже те, знания, которые у него есть, они все время остаются «за кадром». Поэтому наш современник знает о своих проблемах, болезнях, но мало знает о своем здоровье. Здоровье чаще всего понимается им как отсутствие болезней. Между тем, здоровье — это не только отсутствие болезней, но и возможность противостоять негативным влияниям современной жизни, это резерв, которым можно управлять: сохранить, восстановить и приумножить.

Другой проблемой сегодня является то, что человек использует наиболее рекламируемые «оздоровительные» методики, которые далеко не всегда являются оздоровительными, а зачастую просто вредными для конкретного человека. Это обусловлено неадекватными формулировками, недостаточной подготовленностью их авторов и исполнителей, обилием недостаточно апробированной информации, их неправильным использованием самим человеком. Причины обращения к подобным источникам заключаются в потребительском и безответственном отношении к своему здоровью. Человек полагается на кого угодно (специалиста, СМИ, соседей, рекламу,

знахарей и т.д.), только не на себя и не на базовые знания. Между тем именно знание, удовлетворение базовых потребностей, развитие базовых функций (физиологических, психологических, нравственных), активация врожденных процессов и механизмов является условием полноценного развития.

И третьей, наиболее значимой трудностью в деятельности по укреплению здоровья является то, что традиционно она рассматривается как работа с отдельными системами (пищеварительной, сердечно-сосудистой, дыхательной), поэтому человек обращается либо к физкультуре, либо к диете, либо к психологическим практикам. Более конструктивным подходом на наш взгляд является рассмотрение организма как единой, взаимосвязанной, саморегулирующейся системы. В этом случае упор делается не на компенсацию недостатков, не на укрепление отдельных систем, а на обращение к адаптационным способностям организма, на развитие механизма саморегуляции, самовосстановления.

Данный подход предполагает:

- понимание здоровья как особенностей состояния основных функциональных систем организма (а не как особенностей отклонений, болезней или их отсутствия);
- обращение к принципам функционирования и развития основных систем, и резервов организма в целом (а не принципам лечения болезней).

Следует выделить три уровня задач, в зависимости от целей, которые ставит перед собой человек: профилактика, восстановление, развитие.

1. Профилактика. Для поддержания здоровья на одном уровне (третьего состояния) необходима деятельность по устранению или компенсации негативных факторов (факторов риска) и соблюдение основ здорового образа жизни.
2. Восстановление. Для восстановления здоровья до уровня нормы (первой группы здоровья) необходим комплекс оздоровительных мероприятий, направленных на восстановление основных функциональных систем.
3. Развитие. Для развития здоровья необходимо создание личной, индивидуальной, комплексной оздоровительной программы, являющейся одной из основных (а не дополнительных) составляющих жизнедеятельности. Для решения этих задач в программы курсов повышения квалификации включен модуль «Сохранение и укрепление здоровья педагога».

Модуль состоит из нескольких тем:

Здоровье человека и факторы его определяющие

В рамках этой темы рассматривается определение понятия «здоровье», факторы оказывающие решающее влияние на здоровье человека. Наибольшее внимание уделяется образу жизни, оказывающему наибольшее влияние на состояние здоровья, определяется понятие и критерии здорового образа жизни, изучаются принципиальные возможности влияния на здоровье с целью его сохранения, восстановления и укрепления, ресурсы здоровья и резервы здоровья человека.

Проблема обеспечения здоровья человека в системе образования

Рассматриваются профессиональные факторы риска педагогического труда, влияние школьной среды на здоровье человека, методы выявления в системе образования факторов негативно воздействующих на здоровье участников образовательного процесса и принципиальные возможности их коррекции.

Самоанализ здоровья и образа жизни педагога

Изучаются и апробируются способы самоанализа образа жизни педагога на соответствие критериям здорового образа жизни. Выявляются факторы индивидуального образа жизни педагога, оказывающие негативное влияние на здоровье и возможности их коррекции. Проводится самоанализ физических аспектов здоровья педагога на основе «паспорта здоровья» и выявление возможности его сохранения, восстановления и укрепления.

Саморегуляция – основа сохранения и укрепления здоровья педагога
Основное внимание уделяется понятию организма человека, как единой саморегулирующей системы, проблеме повышения уровня саморегуляции, как основе сохранения и укрепления здоровья педагога. Для этого в рамках курса предусмотрено проведение социально-психологического тренинга и телесно-ориентированного психофизического тренинга саморегуляции.

Для анализа изученных методик и разработки стратегии по укреплению своего здоровья мы предлагаем педагогам ответить на следующие вопросы:

1. К какой группе здоровья, пользуясь классификацией И.И. Брехмана, вы бы отнесли свое?
2. Насколько вас устраивает общая картина Вашего здоровья и есть ли у вас желание ее изменить?
3. Насколько ваш образ жизни соответствует критериям здорового образа жизни?
4. Какие аспекты вашего образа жизни вы могли бы назвать в качестве факторов устойчивости?
5. Какие аспекты вашего образа жизни вы могли бы назвать в качестве факторов риска? Являются ли, на ваш взгляд, значимыми выявленные факторы?
6. Каким аспектам вашего здоровья необходимо уделить внимание в первую очередь?
7. Какие особенности вашего образа жизни срочно нуждаются в корректировке?
8. Какими возможностями для корректировки проблемных аспектов вашего образа жизни вы располагаете: моральными, информационными, временными, материальными?
9. В какой сфере по укреплению и развитию своего здоровья вы имеете личный опыт: физическая культура, закаливание, культура общения, культура приема пищи (диеты), и т.п.? Можете ли вы использовать и развить имеющийся опыт в данной ситуации? Какой именно опыт и как?
10. Какие конкретно задачи по укреплению своего здоровья вы ставите, и в течение какого времени вы хотите их достичь?

Ответы на данные вопросы помогут педагогу определиться с возможностями корректировки своего образа жизни, привести его в соответствие с критериями ЗОЖ и составить индивидуальную оздоровительную программу.

Одним из наиболее распространенных мифов в вопросах укрепления здоровья является утверждение, что для этого в первую очередь нужны «время и деньги». Как показывает практика, в первую очередь, для этого нужно желание, а во вторую, гибкость мышления, позволяющая несколько переосмыслить сложившиеся стереотипы, касающиеся ценностей здоровья, и найти возможности для корректировки проблемных аспектов своего образа жизни без привлечения значительных временных и материальных затрат.

Таким образом, используя принцип пересмотра акцентов своего образа жизни (а не поиска дополнительных материальных и временных затрат), направленности на использование имеющихся резервов и ресурсов (а не поиска новых достижений медицины), принципы вариативности рекомендуемых приемов и комплексности (а не односторонности) работы, слушатели курсов могут создать достаточно эффективную индивидуальную оздоровительную программу, которая позволит педагогам реально улучшить состояние своего здоровья, обучить и воспитать здорового человека. А это может сделать педагог, не только владеющий знаниями по предмету и методикам воспитания, но и обладающий здоровьем, знающий, как его сохранить и преумножить.

Литература:

1. Казин Э.М., Блинова Н.Г. и др. Основы индивидуального здоровья человека. М.: Владос, 2012.
2. Амосов Н.М. Раздумья о здоровье. М., 2012.

3. Зайцев Г.К. Валеология. Культура здоровья. Книга для учителей и студентов педагогических специальностей. Самара, 2013.
4. Колбанов В.В. Валеологический практикум. СПб., 2015.
5. Колбанов В.В., Колесникова М.Г. и др. Повышение эмоциональной устойчивости педагогов // Университетский вестник. Вып. 3. Сп., 2012. С.107-120.
6. Колесникова М.Г., Резников М.А. Опыт применения метода биологической обратной связи в постдипломном образовании педагога // Постдипломное образование: проблемы, опыт, перспективы. IV Международная н.-п. конференция. СПб., 2014 – С.75-77.
7. Лифляндский В.Г., Закревский В.В. Питание против болезней. – СПб., 1993.
8. Петровский К. Е. Гигиена питания. – М., 2013.
9. М.А. Резников.,В.В. Вершинина. Резервы здоровья (самоанализ): учебно-методическое пособие. СПбАППО, 2017.

Использование информационных ресурсов для мониторинга здоровьесозидающей деятельности ДОУ

Резников Марк Арнольдович,
старший преподаватель кафедры педагогики
окружающей среды, безопасности и здоровья человека СПб АППО
Иванова Светлана Валерьевна,
методист ИМЦ
Кировского района Санкт-Петербурга

Одной из приоритетных задач учебно-воспитательного процесса в ДОУ является сохранение и укрепления здоровья дошкольников. Для решения этой проблемы наиболее эффективным является здоровьесозидающий подход к обучению и воспитанию.

Здоровьесозидающий подход базируется на следующих методологических позициях:

- холистический подход к индивидуальному здоровью человека, в основе которого лежит понимание здоровья как многомерной системы, состоящей из взаимозависимых компонентов (соматических, психических, социальных и нравственных);
- культурологический подход к обеспечению здоровья человека, сущность которого состоит в признании определяющей роли культуры здоровья как ценностно-мотивационной составляющей целенаправленного оздоровления образа жизни;
- средовой подход к созданию условий для обеспечения здоровья человека в системе образования, в котором образовательная среда определяется как совокупность внешних и внутренних по отношению к ОУ факторов, которые оказывают влияние на здоровье человека.

Базируясь на этих методологических основаниях, каждое ДОУ может эффективно осуществлять здоровьесозидающую деятельность, если в нем будет построена здоровьесозидающая среда, функционирующая на основе идеологии культуры здорового образа жизни, организации здоровьесозидающего уклада ДОУ.

Наиболее важными задачами для формирования здоровьесозидающей среды ДОУ являются:

- создание внутренней среды ДОУ, обеспечивающей здоровьесозидающий характер процесса воспитания и обучения, безопасность воспитанников и педагогов;

- повышение уровня культуры здоровья как компонента общей культуры учащихся, педагогов, родителей и формирование на ее основе готовности к сохранению и укреплению своего здоровья и здоровья других людей;
- создание условий для оздоровления воспитанников;
- разработка в каждом ДОО профилактических программ нового поколения;
- создание в ДОО служб здоровья с участием родительской общественности;
- развитие службы мониторинга здоровьесозидающей среды ДОО на основе современных технологий.

Задача мониторинга здоровьесозидающей деятельности образовательных организаций для последующего анализа является весьма актуальной. Проводить мониторинг здоровьесозидающей деятельности наиболее эффективно с использованием веб-сайтов ДОО.

Проведение мониторинга основывается на следующих основных принципах:

- всесторонность (мониторинг должен быть всесторонним, основываться на простых и сводных измерениях всех основных параметров качества предоставления услуг);
- соответствие (мониторинг должен соответствовать целям и задачам здоровьесозидающей деятельности);
- приемлемость (эффективный метод мониторинга должен быть приемлем для организаций таким образом, чтобы уважать их личное пространство и не мешать исполнять повседневные обязанности);
- своевременность (данные мониторинга должны быть доступны, позволяя выявлять отклонения, необходимые для принятия обоснованных оперативных решений);
- динамичность (любая форма мониторинга должна допускать оперативные корректирующие меры);
- объективность (оценка уровня качества предоставления услуг основывается на реальных фактах);
- непрерывность (оценка уровня качества предоставления услуг осуществляется ежегодно и направлена на получение результатов измерений количественной и качественной динамики);
- сравнимость (оценка уровня качества предоставления услуг осуществляется на основании проведения сравнительного анализа предоставления услуг в организациях, предоставляющих услуги, а также изучения опыта предоставления аналогичных услуг в других субъектах Российской Федерации);
- результативность (оценка уровня качества предоставления услуг в отчетном периоде осуществляется с целью повышения уровня качества предоставления услуг в очередном периоде);
- сопоставимость (оценка уровня качества предоставления услуг, проведенная в прошлом периоде, должна быть сопоставима с аналогичной оценкой текущего и последующих периодов).

Особенности метода:

- индивидуальный мониторинг сайтов позволяет осознать понимание ДОО по ключевой теме;
- исследование вносит экспертную вовлеченность в процесс работы;
- в процессе исследования изучаются 3-5 направлений и вопросов;
- раздел/подраздел «Здоровье» позволяет получить чёткий и актуальный ответ по всем вопросам здоровьесозидания;
- интервью с разделом/подразделом на сайте позволяют плавно переходить по темам и вырабатывать мотивацию на решение выявленных недостатков;

- вопросы мониторинга позволяют понять характер проблем и способствовать коммуникации на важные темы.

Исследование проведено на базе изучения веб-сайтов ДОО Кировского района. Всего проанализированы 74 образовательных организации, из них 39 общеразвивающих образовательных учреждений, 38 комбинированных дошкольных организации, 7 компенсирующего вида.

Мониторинг здоровьесозидающей деятельности проводился в несколько этапов:

- Первый этап: выявление показателей здоровьесозидающей среды дошкольного образовательного учреждения.
- Второй этап: изучение нормативно-правовой базы, документов, представленных на сайте по теме здоровьесозидания, наличия выявленных показателей.
- Третий этап: обобщение результатов проведенного исследования и выработка рекомендаций.

На первом этапе мониторинга были выделены следующие элементы здоровьесозидающей деятельности, подлежащие изучению:

- наличие раздела/подраздела о здоровье и здоровьесозидании;
- наличие Службы здоровья или структуры ее заменяющей;
- наличие положения о создании условий для обучающихся физической культурой и спортом;
- наличие положения о создании необходимых условий для охраны и укрепления здоровья обучающихся и работников;
- наличие системы закаливающих мероприятий;
- наличие здоровьесозидающих проектов;
- локальные нормативные акты для детей с ОВЗ;
- организация питания;
- работа с родителями по вопросам сохранения и укрепления здоровья;
- наличие положения об организации отдыха и оздоровления воспитанников в летний период.

Результаты второго этапа мониторинга представлены в таблице:

Элементы здоровьесозидающей деятельности	Наличие элементов %
Раздел/подраздел о здоровьесозидании	26,8
Наличие Службы здоровья или структуры ее заменяющей	38,3
Положение о создании условий для физкультурно-оздоровительной деятельности	48,2
Положение о создании необходимых условий для охраны и укрепления обучающихся и работников	54,6
Наличие системы закаливающих мероприятий	22,7
Наличие здоровьесозидающих проектов	24,1
Локальные нормативные акты для детей с ОВЗ	26,2
Локальные нормативные акты по организации питания	67,4
Работа с родителями по вопросам сохранения и укрепления здоровья воспитанников	36,1
Положение об организации отдыха и оздоровления воспитанников в летний период	23,5

На третьем этапе анализ данных полученных по результатам проведенного мониторинга позволил разработать рекомендации по совершенствованию здоровьесозидающей деятельности в ДОО Кировского района Санкт-Петербурга. На основе анализа было проведено совещание заведующих и намечены конкретные мероприятия по совершенствованию работы ДОО в данном направлении.

Литература:

1. Служба здоровья образовательного учреждения: мониторинг здоровьесозидающей образовательной среды. Учебно-методическое пособие / Под ред. М.Г. Колесниковой. - СПб.: СПбАППО, 2006.
2. Методика комплексной оценки и организация системной работы по сохранению и укреплению здоровья детей: Методические рекомендации / Под ред. М.М. Безруких. М.: Изд-во МПСИ, 2013.
3. Толмачева В.В. Образовательная среда дошкольной образовательной организации как фактор здоровьесбережения ребенка // Мир науки – 2016. - №5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mir-nauki.com/PDF/65PDMN516.pdf>
4. Жигалева, А.Н. Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании / А.Н. Жигалева // Воспитатель ДОУ – 2017. - №8. С. 13-20.

Формирование культуры здоровья обучающихся на всех этапах их обучения (из опыта работы ОУ 480)

Мурад Любовь Геннадьевна,
директор, учитель русского языка и литературы,
Бунегина Наталья Геннадьевна,
зам. директора по УВР, учитель русского языка и литературы
Корейс Елена Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы,
ГБОУ школа № 480 Кировского района
Санкт-Петербурга

Задача сохранения и укрепления здоровья детей является для нашего педагогического коллектива приоритетной, именно потому, что в нашей школе обучаются школьники с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР). Это преимущественно дети с сохранным интеллектом, у которых либо отсутствует мотивация к учебе, либо имеются отставания в овладении школьными навыками. Формирование культуры здоровья обучающихся осуществляется педагогами на уроках здоровья, в проектной и исследовательской деятельности и во внеклассной работе на всех этапах школьного обучения. Для реализации познавательной и творческой активности школьников с ограниченными возможностями здоровья в учебном процессе педагоги используют современные образовательные технологии: личностно-ориентированная, игровые, технологии на основе активизации деятельности учащихся (проблемное обучение), технология уровневой дифференциации (работа с группой), компьютерные технологии, здоровьесберегающие. Данные технологии дают возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время. Чтобы пробудить познавательную потребность школьника с ОВЗ, его интерес к решению той или иной задачи на уроках и во внеурочной деятельности мы используем следующие методы обучения: 1) по способу передачи информации: словесные методы, наглядные методы, практические методы. 2) по характеру познавательной деятельности: частично-поисковый, метод проблемного изложения, объяснительно-иллюстративный и репродуктивный методы. Как следствие использования современных инновационных технологий стали многочисленными высокие достижения обучающихся в предметных конкурсах.

Педагогами школы уделяется большое внимание распространению педагогического опыта внутри образовательного учреждения. Учителями –

предметниками и воспитателями, педагогами Службы сопровождения в течение года проводились открытые уроки и внеклассные мероприятия. Эта форма работы позволяет повышать профессиональный уровень педагогов, познавательный интерес учащихся к изучаемым предметам, делает процесс обучения более комфортным и интересным как для учащихся, так и для педагогов. Открытые уроки и занятия по ЗОЖ проводили следующие учителя школы: Корейс Е.Г., Митрофанова А.В., Смирнова С.К., Новикова Е.С., Пыжова Л.В., Мозжухина А.М., Пыжова Л.В., Ершова В.Н., Дмитриева П.В. Внеклассные мероприятия по предметам проводили Бунегина Н.Г., Миронова З.Е., Корейс Е.Г., Никифорова Н.Т., Ершова В.Н., Карпова Р.И., Решетилова А.Б., Гонсо С.Ю., Швецова .Е., Барканова Е.В., Колесник Е.А., Тедеева З.А., Капищик В.Ф., Рыбалка А.В., Молодцова Е.В., Коротай О.В., Лосева Е.НГ., Юдина К.С., Мартыненко Е.Н.

Ежегодно в школе на высоком организационном и методическом уровне проходят декады русского языка и литературы, математики и физики, истории и истории и культуры Санкт - Петербурга, физики, биологии и химии, географии, недели по обслуживающему труду, изобразительному искусству, физической культуре, проведён День защиты детей и объектовая тренировка. Предметные экскурсии носили воспитывающий, познавательный характер, способствовали развитию воображения и фантазии у учащихся, формированию потребности в ведении здорового образа жизни. С целью создания условий для достижения стабильной положительной динамики в развитии мыслительных и психических процессов, оптимизации физического развития учащихся, повышения мотивации к обучению в первой и во второй половине дня для учащихся школы проводятся индивидуальные и групповые коррекционные занятия по 20-35 минут с целью повышения уровня общего развития учащихся, восполнения пробелов предшествующего развития и обучения.

Индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных учебных умений направлена на подготовку к восприятию нового учебного материала. На занятиях происходит не столько достижение определенного результата, сколько создание условий, способствующих исправлению недостатков развития ребенка. Данные занятия проводились учителями, учителями-логопедами, психологами. Коррекционно-развивающая адаптационная область учебного плана способствовала коррекции отставания в развитии обучающихся, ликвидации пробелов в знаниях и представлениях об окружающем мире.

Коррекционные занятия направлены на подготовку учащихся к освоению учебной программы класса, формирование умений и навыков ориентировки в быту, в социуме, в окружающем пространстве, развитие коммуникативных навыков, коррекцию познавательной деятельности. Занятия проводятся в различных формах: индивидуально и в группах. Психокоррекционные занятия осуществляются 1 раз в неделю. Продолжительность занятия с одним учеником не превышает 20 минут, занятия ведутся индивидуально или в малых группах из 5-7 учащихся, укомплектованных на основе сходства корректируемых недостатков. 5 класс - «Развитие психических познавательных процессов и учебной мотивации». 6 класс - «Развитие коммуникативной культуры учащихся». 7 класс - «Психология общения». 8 класс - «Познай себя (психофизиология и физиогномика)». 9 класс - «Подготовка учащихся к успешной социализации в обществе».

Индивидуальные и групповые занятия в среднем звене направлены на формирование допрофессиональной компетентности учащихся, профессиональной ориентации. Созданию условий для достижения стабильной положительной динамики в развитии мыслительных и психических процессов, оптимизации физического развития учащихся и повышению мотивации к обучению способствовали разные формы и методы работ в урочной и внеурочной деятельности.

У детей с ЗПП наблюдается отставание всех форм мышления, внимания, памяти и речи. К началу школьного обучения у этих детей, как правило, не сформированы

основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Это отчётливо проявляется в тех трудностях, которые испытывают дети в овладении навыками письма и чтения. По характеру и качеству речи дети с ЗПР так же уступают своим нормально развивающимся сверстникам. Их устная речь содержит негрубые нарушения, как звукопроизношения, так и грамматического строя речи. У таких детей недостаточно сформирован фонематический слух и фонематическое восприятие, беден словарный запас. Нарушено логическое построение связных высказываний. Наблюдается застревание на второстепенных деталях и пропуск важного логического звена, нарушена передача последовательности событий. Они легко соскальзывают с одной темы на другую. В письменной речи дети с ЗПР делают ряд специфических ошибок, которые могут быть вызваны недостаточным развитием лексикограмматической стороны речи; связаны с недоразвитием звукового анализа; отражают несформированность фонематического слуха. Дети с трудом усваивают правила выделения границ предложения. Но все эти особенности речевого развития детей с ЗПР могут проявляться неравномерно и в разной степени. Целью логопедического сопровождения является коррекция и развитие устной и письменной речи. В процессе логопедического сопровождения в соответствии с внедрением ФГОС и учетом индивидуального речевого профиля, особенностями личности ребёнка-логопата специалист самостоятельно ставит перед собой перечень задач: провести диагностику (проводится со всеми учащимися начальной школы); коррекция и развитие фонетико-фонематической стороны речи детей (исправление дефектного звукопроизношения, формирование звуко-слоговой структуры слова, развитие фонематических процессов); формирование лексических компонентов речи; формирование грамматической стороны речи учащихся; формирование синтаксического компонента речи и связной речи (работа проводилась со всеми учащимися начальной школы, дала положительную динамику); развитие невербальных психических функций в единстве с коррекцией речи (со всеми учащимися начальной школы); воспитание интереса к занятиям, повышение школьной мотивации (1-6 классы). Для достижения эмоционального комфорта учителя-логопеды положительно воспринимают даже незначительные положительные достижения ребёнка, психологически поддерживают его в виде поощрительных прикосновений, возбуждают эмоции удивления, новизны, сомнения. Рекомендуют приём шутливой формулировки целей заданий и упражнений, широко используют игры, игровые упражнения, загадки, кроссворды, ребусы. Учителя-логопеды также создают условия для формирования интереса к занятиям, повышения школьной мотивации, коммуникативных умений и навыков, нравственных установок ребёнка через смысловое содержание речевого материала. Обозначенные в рамках новых стандартов цели, задачи, направления логопедического сопровождения напрямую стратегически отражаются в системе коррекционно-логопедического сопровождения школьников. Таким образом, стратегия и оптимизация деятельности учителя-логопеда сопряжены с обновленными стандартами и проходят ведущей линией взаимодействия специалистов системы общего образования. Педагогическим коллективом применялись следующие меры создания условий достижения стабильной положительной динамики в развитии мыслительных и психических процессов обучающихся:

- организация участия в общешкольных мероприятиях — выставках, концертах, конкурсах, проектах
- организация учебного процесса с обязательной опорой на самоопределение (хочу и могу), целеполагание (что надо сделать, какого результата необходимо достичь), рефлексии деятельности учащихся (чего я достиг?)
- использование в учебном процессе опорных сигналов (символы знаний и правил поведения, схемы, таблицы, пошаговые инструкции, технологические карты, «диафильмы», планы, алгоритмы)
- выбор учащимися целей, заданий, форм реализации целей на уроке

- взаимосвязь между усилиями и результатом труда; ориентирование ученика на самооценку деятельности
- фиксирование всех положительных изменений, динамики развития ученика относительно самого себя.
- активное использование игры, моделирующей деятельность (конкурсы, викторины, праздники; смена ролей учитель-ученик).

В нашей школе созданы и реализуются целевые программы "Наше здоровье - наш успех" (начальной школы) и «Мое здоровье-мое будущее» (основная школа). В рамках реализации этих программ, а также в деятельности существующей в школе "Службы здоровья" ведется большая и планомерная работа по формированию потребности у обучающихся в ведении здорового образа жизни. Продуктивна совместная работа с ЦПМСС Кировского района. Для более адресной и направленной работы проводился автоматизированный опрос по выявлению аддиктивных форм поведения учащихся. Целью этого опроса являлось создание информационно-профилактического пространства у подростков, формирующего установку на неприятие аддиктивных форм поведения. Для формирования потребности у обучающихся в ведении здорового образа жизни использовались различные формы работы: Это и участие в конкурсном движении "Планета здоровья", в котором принимали участие и младшие, и старшие, это уже названный проект "Я за себя отвечаю". При помощи ЦПМСС-центра для начальной школы проведены интерактивные занятия: "Здоровый образ жизни. Здоровячки." квестигра "Здоровому все здорово!", для основной школы: брейн-ринг для учащихся 8-х классов: "Скажи жизни "да"; проективная игра "Сафари" для 5-х классов; интерактивное занятие "Курить - здоровью вредить!" для 7-х классов "Алкоголь - разрушитель " для 8-х классов; "Наркотик - убийца" для 9-х классов "Хочешь изменить мир - начни с себя" -для 5-х классов "Мужественность и женственность в контексте современной культуры (в рамках программы "Семья - родник здоровья") для 9-х классов; для них же была проведена дискуссия на вышеназванную тему интерактивная. Для обучающихся 6-х классов в течение учебного года психологами ЦПМСС-центра Кировского района был реализован проект "Профилактика алкоголизма", включавший диагностику учащихся, деловые игры, интерактивные занятия. В SWOT-анализе целевых программ "Наше здоровье - наш успех" (начальной школы) и «Мое здоровье-мое будущее» (основная школа) одной из проблем на пути формирования потребности в ведении здорового образа жизни названы риски, связанные с контингентом родителей обучающихся. В школе много детей из неблагополучных семей, воспитанников детских домов, являющихся социальными сиротами (родители лишены родительских прав), поэтому именно школа, с нашей точки зрения, должна стать ведущим звеном в процессе формирования здорового образа жизни учащегося. Традиционные подходы формирования здорового образа жизни решают важнейшие задачи полноценного физического, психического развития, а также воспитания интеллектуально, нравственно, духовно, эмоционально здоровой личности. Однако укрепить и сохранить здоровье ребенка невозможно без целенаправленной деятельности учителя. В связи с этим готовность учителя к формированию здорового образа жизни приобретает особую значимость.

В школе имеются давние традиции здоровьесберегающей деятельности. Большое внимание уделяется вопросам сохранения психологического здоровья. В начале и конце учебного года психологами школы совместно с классными руководителями проводится диагностика уровня усвоения детьми знаний о человеке и здоровом образе жизни. С помощью диагностики выявлено, что на начало года дети показывают средний уровень знаний о своем организме (60%), но практических навыков у них недостаточно (25%). Итоги диагностики в конце года показывают эффективность проводимой работы: знаний детей об особенностях функционирования организма и здоровом образе жизни - 92%; приобрели практические навыки - 96%. Кроме того, в ходе режимных процессов учителя

отмечают, что дети используют полученные навыки самостоятельно, зачастую напоминают друг другу о необходимости выполнении правил здорового образа жизни. Принимая во внимание особенности состояния здоровья наших учеников, вся образовательная система в школе, все мероприятия, связанные с функционированием школы, с организацией образовательного процесса направлены на сохранение здоровья учащихся, на повышение комфортности обучения, снижение стрессовых ситуаций. В целях трансформации образовательного пространства в здоровьесберегающее проводятся классные часы, этому уделяется особое внимание на уроках биологии, ОБЖ, посещение учащимися школы музея Гигиены и санитарии, показ видеофильмов о здоровом образе жизни., организуются Дни здоровья. Традиционным стало в школе проведение Дня защиты детей, который включает спортивные соревнования и эстафеты, профилактические беседы: "Безопасное поведение в быту", "Как не стать жертвой преступления", "Правила оказания первой медицинской помощи", "Здоровый образ жизни", "Правила движение - закон улицы и дорог", "Стихийные бедствия", "Огонь - друг и враг человека". В рамках этого дня организуются встречи с интересными людьми. Инспектор ГИБДД проводит беседы по ПДД показывает фильмы о профилактике ДТП и обсуждает статистику и причины ДТП в 6-9 классах. Преподаватели УмЦ допризывной подготовки "Ориентир" проводят практические занятия по теме "СИЗ" и "Современное оружие" в 8-9 классах. Студенты ГОУ СПО медицинского колледжа №1 - практические занятия по оказанию первой медицинской помощи при различных ситуациях: обмороке, ожогах, кровотечении, переломах. Школьники отрабатывают навыки наложения повязок, способы транспортировки пострадавших при различных травмах и повреждениях- 6- 9 классы. Проводятся игры по станциям. В заключение Дня защиты детей проводится объектовая тренировка и эвакуация. Вопросы сохранения здоровья учащихся являются самой главной задачей коллектива школы – предметом обсуждения на педагогических советах, административных совещаниях, родительских собраниях. В соответствии с программой здоровьесбережения школьников основной своей задачей педагогический коллектив школы ставит:

- внедрение здоровьесберегающих технологий;
- формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- организация спортивно-оздоровительной работы.

Образовательная деятельность направлена на совершенствование форм и функций организма, укрепление здоровья, развитие физических способностей, формирование и совершенствование необходимых в жизни двигательных умений и навыков, а также воспитание моральных и волевых качеств учащихся. Особое внимание уделяется формированию у обучающихся понимания важности сохранения здоровья – залога успеха в дальнейшей жизни. Для решения этой задачи проводятся:

- анкетирование учащихся с целью выявления «вредных привычек»;
- организация и проведение встреч с наркологом и психологом с целью оказания психологической помощи обучающимся;
- проведение цикла бесед с юношами и девушками о гигиене и заболеваниях, передающихся половым путем;
- проведение конкурса плакатов о вреде никотина и алкоголя, наркомании; - проведение классных часов «Вредные привычки» для учащихся 1-9классов;
- проведение бесед о сохранении здоровья «Здоровому обществу – здоровое поколение».

Спортивно – оздоровительная работа осуществляется через уроки физической культуры и секционную работу. В школе функционирует тренажерный зал, основное целевое назначение которого – спортивные занятия с подростками, состоящими на учете в ПДН, работает кружок «Спортивные игры». Традиционно в октябре учащиеся нашей школы принимают участие в городских спортивных соревнованиях по мини-футболу. Учащиеся школы принимают активное участие в спортивных конкурсах и соревнованиях

различного уровня. Физическая культура составляет важную часть оздоровительной работы и является мощным средством укрепления здоровья и правильного развития детей и подростков. В школе постоянно проводятся лекции и беседы с участием врачей Института гигиены и здоровья подростка на актуальные темы: «Твое здоровье и личная гигиена», «Твое здоровье и питание», «Твое здоровье и алкоголь», «Твое здоровье и наркотики». Большое внимание в нашей школе уделяется профилактической работе с учащимися. Школа сотрудничает с наркологическим центром Кировского района, миссией которого является профилактика и лечение алкоголизма, наркомании и других заболеваний. Классными руководителями и социальным педагогом ведется непрерывная индивидуальная работа по профилактике раннего выявления табакокурения, употребления алкоголя, наркотических средств, употребления ПАВ, непрерывная работа по выявлению насилия в семье и между членами семьи, ведется непрерывный мониторинг участия и посещения учащимися в системе Интернет в социальных сетях, ведется профилактическая работа с детьми по участию в опасных для жизни увлечениях (селфи, паркур, рафтинг). Работа над формированием потребности в ведении здорового образа жизни является одной из ведущих в нашей школе. В 2017 году ГБОУ школа № 480 стала дипломантом городского конкурса "Школа здоровья".

Формирование положительного имиджа образовательной организации через экологическую составляющую

Ракутина Евгения Викторина,
заведующий
ГБДОУ д/с № 19
Кировского района Санкт-Петербурга

«Куда бы мы ни шли, имидж наш (неважно, хороший ли, дурной) нас обязательно опередит». (Честерфилд Ф.)

В условиях модернизации современной образовательной системы в России значительно повышается роль образовательных учреждений. Цель каждого учреждения – найти собственную культуру, обрести свой имидж, адаптироваться к рыночным условиям и при этом сохранить лучшее из выработанных в коллективе ценностей. Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи.

Дошкольная образовательная организация – это открытая социальная система, активно взаимодействующая с разнообразными социальными партнерами. Важным для нее является установление взаимопонимания с общественностью, создание ситуации успеха в образовательном сообществе. Когда дошкольное образовательное учреждение ничем не отличается от десятка других ОО района, необходимо позиционировать себя в общем образовательном пространстве района, города, стать привлекательным, прежде всего для детей и их родителей, а также для других социальных и ресурсных партнеров. Это возможно при целенаправленном формировании имиджа детского сада.

Под формированием имиджа образовательного учреждения понимается процесс, в ходе которого создается некий спланированный образ на основе имеющихся ресурсов. Важным аргументом конкурентоспособности дошкольного образовательного учреждения является наличие у него благоприятного имиджа, т.е. положительного мнения родителей и детей, коллег, работников других образовательных учреждений,

работников образовательных учреждений, принимающих дошкольников – выпускников, работников органов управления образованием и муниципальных органов власти, местных жителей.

В настоящее время проблема формирования имиджа актуальна не только для отдельных ДООУ, но и в целом для системы дошкольного образования. То есть, чем больше детских садов будут иметь привлекательный образ, тем более привлекательной станет система. Формирование имиджа – сложный управленческий процесс, требующий определенных компетенций: понимания сути вопроса, умения быстро реагировать на запросы внешней среды, принимать как стандартные, так и нестандартные управленческие решения. Вместе с тем, по словам экспертов, сегодняшняя практика управления ДООУ испытывает дефицит управленческих компетенций в области взаимодействия с внешней средой, в том числе формирования имиджа учреждения. Современный детский сад обязан решать задачи проведения маркетинга и рекламы оказываемых услуг. Для их эффективного решения появилась необходимость разработки маркетинговой стратегии развития дошкольного образовательного учреждения, что позволит не только структурировать ситуацию внутри организации, но и даст понимание, куда и как нужно двигаться в условиях рынка. Ковтунов С. П. в книге «Развитие детского сада в условиях рынка» называет четыре фактора рынка:

1. удовлетворенность потребителей (детей) и покупателей(родители);
2. соответствие ожиданиям общественности;
3. реальные конкурентные преимущества;
4. идеальный образ будущего развития ДООУ, то есть мечта, дающая способность делать что- то более великое [6].

Рассмотрим более подробно этапы работы по созданию условий для формирования положительного благоприятного имиджа ДООУ усилиями сотрудников и родителей воспитанников.

Прежде всего, необходимо изучить сложившееся представление социума о детском саде, исследовать и проанализировать реальное отношение сотрудников, родителей и детей к ДООУ. Для определения особенностей имиджа конкретного дошкольного учреждения используют следующие методы исследования:

- анализ сайта ДООУ;
- экспертная оценка особенностей имиджа ДООУ и его характеристик по критериям, отражающих составляющие имиджа ДООУ;
- фундамент имиджа (миссия ДООУ, стратегия развития ДООУ);
- внешний имидж (название ДООУ, предметно- пространственная среда, состояние территории ДООУ, дизайн помещений);
- внутренний имидж ДООУ (организация работы и цена услуг в ДООУ, организация питания в ДООУ, информация о ДООУ, личный имидж администрации ДООУ, имидж персонала и отношение к посетителям, общественная деятельность ДООУ, организационная культура ДООУ);
- неосознанный имидж (удовлетворенность родителей услугами ДООУ, удовлетворенность детей);
- продуктивные методики (рисунок детей на тему детского сада, словесные ассоциации, анализ отзывов родителей о деятельности ДООУ и другое).

Следующий этап – маркетинговый, суть его заключается в разработке комплекса мероприятий по формированию благоприятного имиджа ДООУ (концепция развития имиджа ДООУ и его продвижения). Необходимо четко прописать направления работы (работа с кадрами, взаимодействие с родителями и общественными организациями), запланированные мероприятия (например, конкурс на самую уютную группу, выпуск газеты ДООУ, выпуск рекламных буклетов мультимедиа презентация ДООУ родителям детей, впервые поступивших в ДООУ, семинар для педагогов «Имидж внешнего вида сотрудников» и другие), сроки реализации и ответственных за их проведение.

Необходимо помнить и о такой важной составляющей позитивного имиджа ДООУ, как создание неповторимого визуального образа, узнаваемого аудиторией, с помощью определенных атрибутов, которые формируют фирменный стиль или внешний имидж ДООУ. Элементы фирменного стандарта: логотип, книга отзывов для родителей и гостей ДООУ (летопись), публикации в СМИ, корпоративный сайт и другие, позволяют занять свое место на рынке образовательных услуг, стать непохожим на другие ДООУ. Когда концепция имиджа ДООУ создана, необходимо обозначить каналы и средства ее осуществления. Для продвижения имиджа применяют такие способы как позиционирование и самореклама. Маркетинговые операции: предоставление новостей и информации о ДООУ и его услугах в наиболее выгодном для него свете, но без дезинформации, продвижение «философии» деятельности конкретного ДООУ, налаживание эффективной обратной связи с группами общественности, презентация работы в ДООУ, позволяют сформировать предельно понятный образ дошкольного учреждения. Основная цель чтобы люди узнавали особенности, выделяли среди прочих дошкольных учреждений, испытывали стабильную потребность в услугах данного ДООУ. Сегодня все чаще администрации ДООУ приходится общаться со средствами массовой информации, вести переговоры со спонсорами. Заинтересованный в успехе руководитель должен сам выступать на конференциях, конгрессах, а также подбирать докладчиков из числа членов педагогического коллектива; организовывать интервью для прессы с известными сотрудниками ДООУ, дискуссии по проблемам качества образовательных услуг и другое. Умение готовить грамотные выступления положительно влияет на имидж учреждения. Большое значение в информировании целевых клиентов о том, какие образовательные услуги предлагает ДООУ, имеют также ежегодные публикуемые отчеты, брошюры, научные статьи специалистов ДООУ, информационные бюллетени, печатные материалы об инновационной деятельности, практические пособия из опыта работы, аудиовизуальные материалы. Статьи, написанные руководителем и педагогами ДООУ, привлекают внимание к учреждению, опыту работы специалистов.

В результате сформированного яркого и позитивного имиджа дошкольное образовательное учреждение, несомненно, получит ряд преимуществ:

- будет наиболее привлекательно для родителей, готовых к конструктивному взаимодействию с педагогами, заинтересованных в приобретении качественных образовательных услуг, небезразличных к достижениям своих детей и осознающих ценность образования;
- сможет заинтересовать сотрудников ДООУ (реально работающих и устраивающихся на работу), сформирует понимание того, что они работают в уникальном детском саду, отличающемся от большинства. Это будет способствовать стабильности коллектива и развитию благоприятного социально-психологического климата;
- продемонстрирует социальному окружению (в том числе и инспектирующим органам, экспертным комиссиям) высокое качество оказываемых услуг, социальную значимость и ценность деятельности всего коллектива.

Усиление внимания к имиджу определяется в последние годы в связи с проблемой выбора, вставшей перед людьми (выбора товаров и услуг, политических партий и общественных организаций, лидеров и руководителей), и конкуренцией на разных рынках - потребительском, политическом и др. Необходимо создать определенный имидж чтобы продать товар, услугу, привлечь на свою сторону избирателя, чтобы успешно конкурировать на рынке, фирма, общественная организация. Многолетняя практика подтверждает, что целесообразный, адекватный имидж совершенно необходим для любого вида социальной деятельности. В рамках традиционных научных дисциплин - психологии, экономики, социологии, политологии - появилось специальные научно-практические отрасли: теория и практика рекламы, public relations, имиджология и др.,

основным предметом изучения становится формирование образов, и социальных образов.

В имиджелогии выделяют две определенные группы функций имиджа:

- **ценностные** – свидетельствующие о его бесспорном значении в выстраивании здоровой душевной организации личности;
- **технологические** – достижение эффекта личного притяжения.

Существуют различные классификация и виды имиджей. В данной работе рассмотрим несколько наиболее распространенных видов имиджа. Г. Н. Татарина выделяет три категории имиджа, представленные на рисунке 1.



Рис. 1. Виды имиджа организации

Совокупность всех впечатлений, которые имеются у общественности об организации, ее продукте или лидере организации - это реальный имидж. С изучения и исследования реального имиджа организации начинается практически вся работа по связям общественностью. Определенный набор характеристик, своеобразный образ организации, который существует в сознании лидеров организации это зеркальный имидж. Обязательным компонентом зеркального имиджа является фирменный стиль. Опыт наблюдений и исследований в области работы PR показывает, что Виды имиджа: Реальный имидж, Зеркальный имидж, Искомый имидж, выделение фирменного стиля оправдывает себя. Руководитель организации преувеличивает истинность и точность своих знаний об организации и о себе. Продуманный, сконструированный желаемый образ организации или личности, который является продуктом профессиональной разработки - это искомый имидж. Технологии и средства PR позволяют создавать, исследовать и продвигать искомый имидж. Длительно и сложно происходит создание положительного имиджа и высокой репутации учреждения. Формирование имиджа способствует выработке философии учреждения.

Требования к положительному имиджу предприятия: имидж должен быть адекватным, оригинальным, пластичным и иметь точный адрес. «Быть адекватным» – значит соответствие имиджа реально существующему образу или специфике предприятия. «Быть оригинальным» – значит отличаться от других предприятий, особенно от ближайших конкурентов. Любое предприятие проходит в течение своей жизни четыре основных этапа развития: – этап формирования учреждения на определенный сегмент рынка.

Рассмотрим формирование и подтверждение внутреннего и внешнего имиджа в зависимости от этапа развития предприятия. На первом этапе предприятие находится в стадии становления, затраты на имидж и общую рекламу небольшие. Необходимо соблюдать обещания, данные потребителям услуг предприятия, и их реализацию. Лучше пообещать скромные услуги, и их реализовать, чем предложить широкий спектр, но выполнять лишь какую-то часть обещанных услуг. На втором этапе на рынке предприятие занимает свою нишу. Предприятие увеличивает расходы на общую рекламу и на имидж-рекламу. Третий этап развития - это «золотой век» предприятия, он связан с социальной рекламой. В имидже преобладают инновационные моменты, органично вписывающиеся в общий стиль. Внутренний имидж предприятия на четвертом этапе связан: со стимулированием инновационной деятельности, для этого персонал предприятия повышает квалификацию, перепрофилируется, принимает участие в конкурсах, проектировании т.п.; созданием новых направлений деятельности (с

практическим применением наработок исследовательских подразделений), вписывающихся в общий стиль предприятия и активно подающихся в этом ключе, так и абсолютно новаторские. Внешний имидж предприятия на этом этапе предполагает: уменьшение затрат на общую рекламу; активное участие в общественной жизни: публичные мероприятия различного уровня; уровень и направленность этих мероприятий соответствует стилю и имиджу учреждения; расширение социальной рекламы. Для создания имиджа, необходимо выявить: – род деятельности предприятия в настоящее время и в перспективе; – чем услуги предприятия отличаются от услуг конкурентов; провести конкурентный анализ, выявить их недостатки и превратить данные недостатки и преимущества.

На основании уже сложившегося образа организации сторонится формирование имиджа. Учитываются целевые группы, на которые должна ориентироваться организация. Главным условием формирования имиджа дошкольного учреждения является его активность на рынке образовательных услуг, так же важна и его социальная направленность, и отсюда следует, что главная цель дошкольного учреждения состоит не только в развитии деятельности, но и в его стремлении вносить свой вклад в дела всего общества.

Так же, имидж дошкольного учреждения, связан символикой. Включает он в себя и личный имидж руководителя учреждения. Структура имиджа дошкольного образовательного учреждения включает в себя 8 компонентов:

1. Имидж дошкольного образовательного учреждения – представления общества относительно его уникальных характеристик: основные преимущества (выгоды, обеспечиваемые успешным завершением данной программы); дополнительные преимущества, обеспечивающие отличительные свойства (слоган, дизайн, реклама, качество, т.д.).
2. Имидж потребительских услуг дошкольного образовательного учреждения – предоставление дополнительных платных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ.
3. Внутренний имидж дошкольного образовательного учреждения – представления сотрудников о своем учреждении.
4. Имидж лидера и ближайшего окружения дошкольного образовательного учреждения, который включает в себя представления о способностях, установках, ценностных ориентациях, психологических характеристиках, внешности.
5. Имидж представляющей его структуры – собирательный, обобщенный образ организации, раскрывающий наиболее характерные черты лидера: – профессиональная компетентность (мобильность, аккуратность в выполнении должностных обязательств, точность выполнения обязательств, информированность (готовность дать ответ на возникший вопрос); – культура (коммуникабельность, приветливость, открытость, правильность речи); – социально-демографические и физические данные (возраст, пол, уровень образования, наличие – отсутствие физических дефектов); – визуальный имидж (деловой стиль в одежде, аккуратная прическа, ограничения в использовании аксессуаров, украшений, декоративной косметики).
6. Деловой имидж как характеристика деловой активности учреждения, включает в себя деловую репутацию, добросовестность (этические нормы делового общения должны соблюдаться), конкурентоспособность, инновационный потенциал, стабильность, надежность для клиентов и партнеров.
7. Социальный имидж дошкольного образовательного учреждения – это представления широкой общественности о социальных целях и роли учреждения в экономической, социальной и культурной жизни общества.

8. Визуальный имидж дошкольного образовательного учреждения - это логотип, товарный знак, цветовая гамма, реклама. В рамках другой концепции целенаправленно созданный имидж рассматривается как совокупность составляющих, которые могут выстраиваться в рейтинговом ряду в зависимости от специфики деятельности учреждения.

И. Алешина все составляющие имиджа условно подразделила на две группы:

- основные, связанные с главной деятельностью учреждения;
- сопутствующие, не являющиеся менее значимыми, они основываются на личностном, субъективном восприятии имиджа учреждения [Алешина, 2003, с. 122].

К основным составляющим имиджа И. Алешина относит:

- общую известность и репутацию;
- скорость реагирования на изменения запросов потребителей;
- инновационный потенциал и его реализацию;
- престиж предоставляемых услуг;
- рекламную политику;
- уровень развития и характер связей с социальными партнерами;
- финансовую обеспеченность (устойчивость), конкурентный статус.

По мнению А.С. Криксуновой, каждый из элементов имиджа учреждения характеризуется определенными критериями и показателями. Представление в обществе об отдельных составляющих имиджа характеризуется противоречивостью, механизмы сложен, а ожидаемые результаты имеют высокий процент погрешности и могут быть лишь примерно спрогнозированы, но не гарантированы. По А.С. Криксуновой, к составляющим имиджа учреждения относят: характер и стиль отношений с клиентами; уровень внутренней корпоративной культуры; образ персонала учреждения; представление о стиле учреждения, общей атмосфере в учреждении. Проанализировав виды и компоненты структуры имиджа, можно определить, что каждое учреждение само может выбирать для себя, каким станет ее внешний и внутренний имидж. Большинство учреждений совмещают в себе признаки разных имиджевых направлений, которые могут дать им преимущество перед конкурентом. Большое внимание, для формирования имиджа дошкольного образовательного учреждения, необходимо уделять атрибутике, в которую входят элементы, относящиеся к числу имиджевой символики - это название, миссия учреждения, герб, гимн, флаг, традиции, унифицированная форма 21 одежды, а также логотип, слоган, девиз и корпоративный стиль учреждения. Все перечисленные элементы вносят в имидж организации дополнительные (желаемые) смыслы. Внешняя атрибутика оказывает влияние на социальные группы и поэтому роль психологических процессов при формировании имиджа учреждения начинает возрастать. Особенность имиджа учреждения заключается в том, что наличие сопутствующих составляющих не является строго обязательным для эффективного формирования благоприятного имиджа в целом, а отсутствие отдельных элементов не отражается напрямую на его качестве.

Особенностью формирования имиджа ГБДОУ детского сада № 19 Кировского района стало включение экологической составляющей:

- вход в международную деятельность «ЭКО-ШКОЛЫ» «ЗЕЛЁНЫЙ ФЛАГ» на 2021 год мы уже имеем международный сертификат участника программы;
- преобразован и внешний вид учреждения и внутренний (полностью изменено цветовое решение стен и оформление групп);
- созданы проекты, направлены на экологическое воспитание, как самих воспитанников, так и их семей, даже людей, просто живущих рядом с ОУ;
- организован сбор макулатуры;
- организован сбор и утилизация батареек;

- организовано сетевое взаимодействие и плодотворно сотрудничество для оздоровления воспитанников как физического, так и душевного (Ленинградский зоопарк, ЦПКиО им. Кирова, бассейн «Атлантика», библиотека «У камина», благотворительный фонд «Солнце», благотворительный фонд для детей младшего возраста, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, приют «Полянка» и другие);
- музыкальное сопровождение в повседневной жизни;
- постоянное повышение квалификации воспитателей, ежегодное, поиск новых проектов и творческого подхода к реализации привычных режимных моментов;
- постоянное взаимодействие с родителями по реализации проектов и ежедневной жизни детского сада;
- в ЦПКиО им. Кирова посажено дерево (дуб черешчатый) ГБДОУ детского сада № 19 Кировского района, внесённое в реестр деревьев парка;
- популяризация опыта.

Таким образом, поэтапное развитие имиджа, формирование позитивного, благоприятного образа и, как результат, сложившаяся положительная репутация – необходимое условие становления современной дошкольной образовательной организации, конкурентоспособной, привлекательной для родителей и сотрудников.

Литература:

1. Алешина, И.В. Паблик рилейшнз для менеджеров и маркетеров / И.В. Алешина. М.: ГНОМ-ПРЕСС, 2003. 415 с.
2. Аликперов И. Формирование имиджа образовательного учреждения: западный и российский варианты [Электронный ресурс] // Международные отношения в развитии социально-экономических процессов в странах СНГ: материалы междунар. науч.-практ. конф. 14-15 июня 2001 г. Омск. - Омск, 2001. - URL: <http://www.prof.msu.ru/publ/omsk/53.htm> (12.01.07).
3. Варданян М.А. Имидж педагога с позиции сбережения здоровья субъектов образовательного процесса//PR в образовании. -2006.-№3.-С.56-74.
4. Журавлев Д.В. Имидж как специфическое единство типичных признаков, управляющих индивидуальным, групповым и массовым сознанием // PR в образовании. -2004.-№2.
5. Золотовская Л.А. Особенности профессионального имиджа педагога: социально-психологический аспект//PR в образовании. -2005.-№3.-С.
6. Карпов Е.Б. Имидж в образовании // PR в образовании. - 2003. - № 6. - С. 40-50.
7. Ковтунов С.П., Рублева Г.А. Развитие детского сада в условиях рынка. –М.,2010
8. Перелыгина Е.Б. Психология имиджа: учебное пособие. М.,2007.
9. Пискунов М.С. Имидж образовательного учреждения: структура и механизмы формирования//Стандарты и мониторинг в образовании. -1999.-№5.
10. Сидорова А. С. Управление созданием имиджа образовательного учреждения // Молодой ученый. — 2016. — №24. — С. 520-523. — URL <https://moluch.ru/archive/128/35591/> (дата обращения: 09.06.2018).

Воспитание экологической культуры, как основа экологического поведения подрастающего поколения

Фомова Светлана Алексеевна,
воспитатель,

МБОУ Городского округа Балашиха «СОШ № 30»

Мы не одни на этой планете. И как бы человек не отделялся от природы, он неразрывно связан и с громадным китом, облюбовавшим просторы океана, и с маленьким комариком, надоедливо жужжащим над ухом — со всеми, что мы называем одним словом «экосистема». Здесь нет никого лишнего — ни одного животного, насекомого или растения. Это должен понимать каждый. И, понимая, любить.

В настоящее время нельзя не заниматься экологическим воспитанием и развитием подрастающего поколения. Этим обстоятельством обусловлена его актуальность, поскольку экология не только наука — это мировоззрение современного человека, осознающего свою ответственность за будущее общего для нас Дома-планеты Земля, такой красивой, такой большой и такой хрупкой.

Наблюдая за маленьким жучком, ползущим по веточке дерева или травинке, за каплями дождя, стучащими по окну, можно научить ребенка замечать явления живой и неживой природы, устанавливать простейшие связи между ними. У детей формируются конкретные представления о жизни растений и животных, о необходимости создания благоприятных условий для их роста и развития, воспитывается интерес к природе и способность любоваться ею в разное время года, в любую погоду. «Нужно, чтобы ребенок, начиная с раннего возраста, привык оценивать свои поступки не только по непосредственному эффекту, но и по их последствиям, т. е. оценивать настоящее в свете будущего. Только при таком воспитании подрастающего поколения...» будущее человечества окажется в серьезных руках», — писал профессор М. Камшилов. Восприятие природы помогает развивать нравственные качества ребенка — жизнерадостность, эмоциональность, чуткое, внимательное отношение к животным и растениям. Малыш, полюбивший природу, не будет бездумно рвать цветы, разорять птичьи гнезда и муравейники, обижать животных.

Целью экологического воспитания является формирование начал экологической культуры подрастающего поколения, его правильного отношения к окружающей природе, к себе и людям как части природы.

На протяжении 4-х лет я занимаюсь развитием и воспитанием экологических представлений у детей дошкольного возраста. В достижении вышеуказанной цели мной решаются следующие задачи:

- развить у детей познавательный интерес к миру природы;
- воспитать у них гуманное, эмоционально-положительное, бережное отношение к миру природы, умение видеть его красоту и неповторимость;
- сформировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- сформировать первичные умения и навыки наблюдений за природными объектами и явлениями;
- сформировать первоначальную систему ценностных ориентаций (восприятие ребенком себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, понимание самоценности природы).

В рамках решения поставленных задач, для привития детям экологической культуры в ходе учебного года с 1 октября 2016 мной организована работа кружка. Занятия реализовывались, опираясь на программу О.В. Дыбиной, Н.П. Рахманово, В.В. Щетиной «Неизведанное рядом» издательство «ТЦ: Сфера», 2015 г.

И.Э. Куликовской и Н.Н. Совгир «Детское экспериментирование» издательство «Москва: Педагогическое общество России» 2003 г. Одним из важнейших условий реализации системы экологического образования является организация предметно-развивающей среды. В нашей группе я постаралась создать среду таким образом, чтобы она способствовала развитию ребенка, формировала его как личность, а также создала условия для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения. Поэтому процесс обучения старалась строить таким образом, чтобы основные экологические знания дети получали наглядным методом. В соответствии с темой, была создана соответствующая игровая предметно-развивающая среда, которая в себя включает:

- уголок природы;
- экологические игры;
- экологическая мини-лаборатория;
- коллекция семян, злаков;
- муляжи овощей и фруктов;
- картотеки опытов и экспериментов;
- мнемотаблицы;
- перфокарты;
- иллюстрации «Злаки» и многие другие.

Была создана картотека опытов и экспериментов для детей среднего возраста, куда были включены описания проведения опытов с: водой, снегом, деревянными предметами, пеной, почвой и ветром, воздухом, красками, тяжёлыми и лёгкими предметами, источником света — солнцем, со льдом и др. Для детей были приобретены соответствующие специализированные книги, где доступным для детей образом раскрывалась последовательность проведения опытов с водой, воздухом, бумагой.

Во время игр-экспериментов:

- «Узнай все о себе, воздушный шарик» — дети знакомились с качественными свойствами резины, учились устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способами его исследования;
- «В мире стекла» — дети выясняли свойства стекла (прочность, прозрачность, цвет, гладкость);
- «Дерево умеет плавать» — у детей расширялись представления о дереве, его качествах и свойствах, учились устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его исследования.

Также для детей в центре природы находятся энциклопедии, иллюстрации животных и растений. В группе созданы условия для экологического воспитания, имеется большое разнообразие дидактических игр «Кто где живет», «Чудесный мешочек», «Живая природа», «Во саду ли в огороде», «Чей малыш», «Где растёт огурчик», «Кто что ест», лото «Растения», домино «Фрукты», «Комнатные растения», «Перелетные и зимующие птицы». В экологических играх дети закрепляют и расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Развитие экологического сознания невозможно без осознания ребенком своего единства с миром растений и животных, чувства ответственности за него. Такая работа производится на занятиях. Весь обучающий процесс построен в форме игры, она позволяет усилить интерес детей к исследовательской, познавательной деятельности. Занятия организовывались в различных местах и обстановке: в группе, в живом уголке, в зимнем саду, на прогулках. На занятиях мы отправляемся в различные путешествия: в мир флорариума, дружим с цветами, опускаемся на морское дно.

В своей работе я использовала разнообразные методы.

- 1) наглядные методы:
 - прогулки,

- наблюдения,
- показ сказок,
- рассматривание книжных иллюстраций;

2) словесные методы:

- чтение литературных произведений,
- беседы с элементами диалога,
- рассказы воспитателя;

3) игровые методы:

- постановка сказок,
- организация продуктивной деятельности детей.

Огромную радость доставляло детям общение с природой. Ведь дети видят мир по-своему, во всем многообразии запахов, звуков и цвета. Сердца детей всегда открыты для восприятия красоты, поэтому первое знакомство с миром природы, с ее обитателями я проводила в увлекательной форме для детей в виде игры, загадок и сказок. С детьми мы путешествовали по стране цветов. Воспитанники закрепляли знания о том, что цветы бывают разного размера, с листочками узкими, широкими, длинными, маленькими, зелеными, в полоску. Во время таких занятий, как «Что цветет на нашем участке в сентябре», «Какие они — цветущие растения?», «Кто помогал цветам расти?» дети определяли строение цветущих растений, сравнивали разные растения по высоте, форме, окраске листьев, цветов, стеблей по запаху. У детей формировались знания о росте растений. Во время знакомства с комнатными растениями (бальзамином, фикусом) дети научились различать стебли, листья этих растений. Во время экологических занятий, где дети знакомились как с растительным, так и с животным миром, для лучшего усвоения программы, в игру включались сюрпризные моменты. В результате на занятиях по ознакомлению с окружающим миром дети стали вести себя более внимательно, с интересом слушали рассказы, стихи о животных и растениях, отгадывали загадки. Во время занятия «Зачем зайчику другая шубка» дети выявили зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Работа с детьми по ознакомлению с природой велась в книжном центре, где выставлялись книги познавательного характера, иллюстративно-дидактический материал. Чтобы восприятие природы вызвало у детей яркие впечатления, я использовала стихотворения, пословицы, фольклорный материал по теме. Основное место в системе экологического воспитания детей я отвожу деятельности, с помощью которой все живое, находящееся в поле зрения, нормально развивается (растет, цветет, дает потомство). Эта деятельность, не что иное, как создание и поддержание условий для растений и животных, находящихся в различных «экологических пространствах» нашего дошкольного учреждения. Такая постоянная деятельность приучает думать, систематически и реально заботиться о «братьях меньших», находящихся в одном жизненном пространстве с нами. В преддверии Нового года дети торопились предупредить своих родителей — не рубить живые ели в лесу, а наряжать искусственные ели дома, а живые — только в лесу. А вот рубить елочки не стоит. Пусть растут на радость всем. В своей работе провожу экологические беседы в течении всего года. На занятиях по ознакомлению с окружающим миром дети стали более внимательными. Они с интересом слушают рассказы о растениях, животных, задают много интересующих их вопросов, на которые я с удовольствием отвечаю. Игровой мотив усиливает эмоциональную значимость для ребенка в данной деятельности. В результате закрепленные в играх-опытах знания о связях, свойствах и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными. Огород на подоконнике стал хорошим подспорьем и помощником в воспитании у детей экологической культуры, создании правильного отношения к живой природе. Он способен расширить представления детей о растениях, как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития, развивать этическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и результатом своего труда. С детьми были

посажены: лук, горох, фасоль, помидоры, огурцы, бархатцы. Рассадку огурцов из мини-огорода мы перенесли в теплицу. Практическая деятельность была совмещена с творческой — дети посадку лука изобразили на бумаге. Во время прогулок и экскурсий дети стали проявлять большой интерес к жизни птиц и насекомых. Стали бережнее относиться к деревьям, муравейникам, другим живым существам. Теперь дети знают, что человек и природа неразрывно связаны. И от того, как человек будет любить, беречь и заботиться о природе, будет зависеть его дальнейшее существование на Земле.

Мы с детьми принимали непосредственное участие в самых различных конкурсах:

- «Осенние фантазии»; «Мой любимый детский сад», «Новогодняя планета» на уровне МБДОУ;
- В международном творческом конкурсе «Шедевры из бумаги», работа «Весенние тюльпаны», «Весенние мотивы»;
- Во всероссийском творческом конкурсе «Золотые краски осени».

Участие в конкурсах подтверждено врученными грамотами и полученными дипломами. Дидактические игры по экологии помогают увидеть ценность как отдельного организма, так и экосистемы в целом, осознать уникальность каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательство человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе. Игры доставляют детям много радости и содействуют их всестороннему развитию. В процессе игр формируются знания об окружающем мире, воспитываются познавательный интерес, любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней, а также эколого-целесообразное поведение в природе.

В процессе экологического воспитания в нашей группе использовались следующие виды дидактических экологических игр:

- игры с предметами (игрушками, природным материалом);
- настольно-печатные игры;
- словесные игры.

В рамках проведения акции «Покорми птиц зимой» во время НОД по познавательному развитию, художественно-эстетическому развитию проводились дидактические игры с детьми такие как: «Птичья столовая», «Чей хвост?», «Отгадай, какая птица прилетела на кормушку?», где закреплялись знания детей о зимующих птицах, воспитывалось бережное, заботливое отношение к ним. В рамках проведения акции «Посади дерево» с детьми были проведены следующие дидактические игры: «Как зовут тебя, деревце?», «С какой ветки детки?», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Я — дерево». Игры в ненавязчивой форме позволяли развивать эмоционально-ценностное отношение к природе, ее эстетическое восприятие, воспитывать бережное отношение к ней. В рамках дидактических экологических игр в моей группе был реализован проект «Новая жизнь старой бумаги». В ходе проекта дети старшего возраста узнали, как можно получить новую бумагу из бумажных отходов — макулатуры; как можно изготовить прекрасные сувениры и поделки. Целью данного проекта являлось воспитание эмоционально-положительного отношения к объектам природы, показать детям значение деревьев в жизни человека и животных.

Вместе с детьми приняла участие в благотворительной акции «Добрые крышечки». Во время акции «Раздельный сбор мусора» с детьми было проведено НОД «Против мусора и грязи», цель: формирование навыков экологически грамотного поведения в природе, умения прогнозировать последствия своей деятельности. Была проведена опытно-экспериментальная деятельность «В мире пластмассы», где дети познакомились со свойствами и качествами предметов из пластмассы, выявили свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная) и бережное отношение к вещам, сделанных из пластмассы.

Вся работа ведется в тесной связи с педагогами МДОУ, специалистами, и родителями воспитанников. К педсовету мною был представлен доклад-презентация «Использование дидактических игр как средство для формирования экологического мировоззрения у старшего дошкольного возраста» (приложение 1).

В ходе проделанной работы по воспитанию экологической культуры у детей удалось добиться многих положительных результатов. Так дети начали бережнее относиться к растениям, с интересом наблюдать на прогулках за разными насекомыми, зная, что в природе они приносят пользу, не ломать ветки деревьев, подкармливать птиц. Ведь забота о природе, есть забота о человеке и его будущем. Занятия помогли детям стать **более** любознательными, научили бережно относиться к природе и ко всему живому, что нас окружает.

Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста

Кийкова Татьяна Ивановна,
заведующий,

Мархель Ольга Евгеньевна,
педагог-психолог,
ГБДОУ д/с № 84

Красносельского района Санкт-Петербурга

В настоящее время все больше вызывает к себе интерес проблема связи чувств и разума, эмоционального и рационального, их взаимодействия и взаимовлияния.

Эмоциональный интеллект (ЭИ) — группа ментальных способностей, которые участвуют в осознании и понимании собственных эмоций и эмоций окружающих. Люди с высоким уровнем эмоционального интеллекта хорошо понимают свои эмоции и чувства других людей, могут управлять своей эмоциональной сферой, и поэтому в обществе их поведение более адаптивно, и они легче добиваются своих целей во взаимодействии с окружающими. Область изучения эмоционального интеллекта является сравнительно молодой и насчитывает чуть больше одного десятилетия. Однако сегодня этой проблемой занимаются специалисты уже по всему миру. Особую важность и актуальность развитие эмоционального интеллекта приобретает в дошкольном и младшем школьном возрасте, поскольку именно в эти периоды идет активное эмоциональное становление детей, совершенствование их самосознания, способности к рефлексии и децентрации (умения встать на позицию партнера, учитывать его потребности и чувства). У педагогов и психологов может возникнуть справедливый вопрос: а почему так важно развивать эмоциональный интеллект? Низкий уровень эмоционального интеллекта способен привести к закреплению комплекса качеств, названного алекситимией. Алекситимия - затруднение в осознании и определении собственных эмоций – повышает риск возникновения психосоматических заболеваний у детей и взрослых. Таким образом, умение разбираться в собственных чувствах и управлять ими является личностным фактором, укрепляющим психологическое и соматическое здоровье человека. Кроме того, исследователи установили, что около 80% успеха в социальной и личной сферах жизни определяет именно уровень развития эмоционального интеллекта, и лишь 20% - всем известный IQ – коэффициент интеллекта, измеряющий степень умственных способностей человека. Оказывается, что совершенствование логического мышления и кругозора ребенка еще не является залогом его будущей успешности в жизни. Гораздо важнее, чтобы ребенок овладел способностями эмоционального интеллекта, а именно:

- умением контролировать свои чувства;
- способностью сознательно влиять на свои эмоции;
- умением определять свои чувства и принимать их такими, какие они есть;
- способностью использовать свои эмоции на благо себе и окружающим;

- умением эффективно общаться с другими людьми, находить с ними общие точки соприкосновения;
- способностью распознавать и признавать чувства других, представлять себя на месте другого человека, сочувствовать ему.

Сегодня уже доказано, что на формирование эмоционального интеллекта влияет развитие таких личностных свойств, как эмоциональная устойчивость, положительное отношение к себе и эмпатия. Таким образом, развивая эти качества ребенка, можно повысить уровень его эмоционального интеллекта. Этим обоснована необходимость разработки системы педагогических мероприятий, которая направлена на развитие эмоциональной сферы дошкольника, воспитание доброжелательного отношения к сверстнику.

Представляем Вашему вниманию конспект занятия совместной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы.

Тема: «Музей Эмоций»

Цель: создание условий для развития эмоционального интеллекта.

Задачи:

Обучающие:

- Научить понимать эмоциональные состояния свои и окружающих людей по различным признакам;
- Формировать навыки выражения негативных эмоциональных проявлений приемлемыми способами;

Развивающие:

- Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально-психологическими приемами;
- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность управлять своими чувствами и эмоциями.

Воспитательные:

- Воспитывать позитивное отношение к другим людям;

Организация детских видов деятельности: игровая, познавательная, динамические паузы, различные техники расслабления.

Тип, форма и методы, используемые в НОД:

Тип - игровое занятие-путешествие.

Метод – словесный, практический, исследовательский, игровой, наглядный.

Форма – фронтальная и индивидуальная.

Вид детской деятельности: коммуникативный, двигательный, игровой, здоровьесберегающий.

Активизация словаря: здоровье, эмоции, чувства, музей, путешествие.

Материалы и оборудование: ковер, ноутбук, магнитофон, проектор, сказка, кукла-фея, барометры настроения, коврики с изображением эмоций, «стаканчики для крика», «коврик злости», камни Марблс, заготовки цветов, рисунок дерева, диско - лампа, нетрадиционные музыкальные инструменты, сундучок с сердечками, стулья, столы.

Ход непосредственно - образовательной деятельности

Этап образовательной деятельности	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
Вводная часть (организационный момент)	Помещение разделено на несколько центров: для двигательной	Педагог приветствует детей, проводит игру «Барометр настроения» - предлагает каждому ребёнку взять «Барометр настроения»,	Дети входят в зал, здороваются, встают в круг, беседуют, играют с педагогом.

	активности, для коммуникативной деятельности, для индивидуальной работы.	выбрать эмоцию, которая отображает его настроение на данный момент, определить по шкале от 1 до 10 силу этой эмоции.	
Вводная часть (мотивационный момент)	Рассаживание детей в круг, на картинке Остров Детства, на котором живут Феи	Педагог в кругу детей рассказывает сказку «Как Декабрина Эмоции потеряла», после задает вопросы: Поможем фее? Постараемся выполнить задания? Получив согласия детей, путешествие начинается, все вместе громко, взявшись за руки, кричат: «Вместе справимся со всем!»	Дети садятся в круг и слушают сказку, потом отвечают на вопросы. После согласия детей путешествие начинается.
Основная часть (Проблемная ситуация)	Дети выполняют различные виды деятельности (игровую, познавательную, динамические паузы, различные техники расслабления) на ковре, на стульях, за столами.	<p>Педагог говорит: Внимание, Внимание, чудеса сейчас придут, интересно будет тут, я на Вас погляжу, и в музей приглашу!</p> <p>Первая эмоция: Радость</p> <p>Педагог рассказывает правила игр</p> <p>Игра: «Расскажи и покажи»</p> <p>Игра: «Дерево хорошего настроения» с использованием МИМИО студио</p> <p>Арт-терапевтическое упражнение: «Цветы радости»</p> <p>Педагог задает вопросы: Как думаете, справились? Громко вместе с детьми говорит: Вместе справимся со всем!</p> <p>И вместе с детьми попадает во вторую комнату, где живет Эмоция Злости</p> <p>Вторая эмоция: Злость</p> <p>Игра: Стаканчики для крика</p> <p>Игра: Коврик злости</p> <p>Динамическая пауза: «Бум-Бум лала, хорошая песенка</p> <p>Педагог задает вопросы: Как думаете, справились? Громко вместе с детьми говорит: Вместе справимся со всем!</p> <p>И вместе с детьми попадает в третью комнату, где живет Эмоция Удивления</p>	<p>Дети «заходят» в музей и попадают в первую комнату, в которой живет эмоция Радости</p> <p>Дети играют в игры: «Расскажи и покажи»; «Дерево хорошего настроения» с использованием МИМИО студио; «Цветы радости»</p> <p>Дети «заходят» во вторую комнату, в которой живет эмоция Злости</p> <p>Дети играют в игры: «Стаканчики для крика»; «Коврик злости»; Динамическая пауза: «Бум-Бум лала, хорошая песенка:</p> <p>Дети «заходят» в третью комнату, в которой живет эмоция Удивления</p> <p>Дети играют в игры: «Угадай эмоцию»;</p>

		<p>Третья эмоция: удивление Игра: Угадай эмоцию Игра: Что напомнил тебе звук? Игра: Сердечные пожелания Педагог задает вопросы: Как думаете, справились? Рассказывает, что Путешествие по Музею Эмоций подходит к концу, пора возвращаться ребята! Педагог, собирает детей, громко вместе говорит: Вместе справимся со всем!</p>	<p>«Что напомнил тебе звук?»; «Сердечные пожелания»;</p>
<p>Рефлексия: итог НОД (Оценка деятельности детей)</p>		<p>Педагог предлагает каждому ребёнку взять «Барометр настроения», выбрать эмоцию, которая отображает его настроение на данный момент, определить по шкале от 1 до 10 силу этой эмоции. Затем педагог приглашает детей ответить на вопросы: 1. Что было самым интересным в путешествии? 2. Что было самым трудным? 3. Что понравилось больше всего? Аплодирует детям и прощается.</p>	<p>Дети играют в игру «Барометр настроения» Отвечают на вопросы Аплодируют друг другу, прощаются и уходят в группу.</p>

Литература:

1. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект - М.: АСТ: АСТ МОСКВА; Владимир: ВКТ, 2009,
2. Ж. Крайг. Эмоциональный интеллект. Думай, просчитывай, побеждай — М.: Питер, 2010,
3. Орме Г. Эмоциональное мышление, как инструмент достижения успеха. М., 2003,
4. Лесина С.В., Попова Г.П. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию Воображения. - серия: В помощь психологу ДОУ. – издательство: Учитель, 2013
5. Лютова Е.К. Моница Г.Б. «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми»; Речь; СПб; 2016
6. Хухлаева О.В. Практический материал для работы с детьми 3-9 лет. Генезис, 2009.

Приобщение детей к здоровому образу жизни через создание предметно-пространственной среды

Жаворонкина Елена Владимировна,
воспитатель,
Чешихина Светлана Николаевна,
воспитатель,
МДОУ «Детский сад № 9»
г. Воронеж

В дошкольном образовательном учреждении ребенок приобретает богатый двигательный опыт, а также получает элементарные знания о своем организме. Возможность получения подобного опыта расширяется при условии создания в ДОУ развивающей предметно-пространственной среды, отвечающей современным требованиям образования. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития». Иными словами, «развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т.п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)». В соответствии с ФГОС ДО и образовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Для выполнения этой задачи развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- вариативной - наличие различных пространств (для игры, уединения, конструирования), периодичная сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разные виды детской деятельности;
- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - безопасной – все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их

использования такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При создании предметно-развивающей среды для формирования здорового образа жизни можно придерживаться следующих направлений:

- Привитие стойких культурно-гигиенических навыков: в комнатах для умывания размещены алгоритмы умывания, красивые кармашки для хранения расчесок.
- Развитие представлений о строении своего тела: в специально оборудованных уголках находится: иллюстративный материал, дидактические игры, художественная литература, энциклопедии, плакаты.
- Обучение навыкам безопасного поведения: подобранный педагогами иллюстративный материал, дидактические игры.
- Формирование представлений об окружающей среде: в уголке природы находятся: настольно-печатные игры, дидактические игры природоведческого содержания: природный материал, оборудование по уходу за растениями, календари погоды, энциклопедии, оборудование для детского экспериментирования и исследовательской деятельности, растения в соответствии с возрастом детей, и индивидуальной переносимостью; у каждого растения табличка с пиктограммой об условиях содержания.
- Формирование представлений о том, что вредно, что полезно для организма: иллюстративный материал по данной теме, дидактические игры, альбомы с рисунками и фотографиями любимых и полезных продуктов питания.
- Формирование привычки в ежедневных физических упражнениях: передвижные уголки с мелким физкультурным оборудованием и атрибутами (в зависимости от возрастной группы).

Многофункциональная предметно-развивающая среда позволяет решать конкретные образовательные задачи, вовлекать детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивать их любознательность, творчество, повышать двигательную активность детей в течение всего времени пребывания ребёнка в группе.

Для достижения целей по приобщению детей к здоровому образу жизни в дошкольном возрасте необходимо применять следующие группы средств:

- физические упражнения;
- физкультминутки и паузы;
- эмоциональные разрядки;
- утренняя гимнастика и оздоровительная гимнастика после сна;
- пальчиковая гимнастика, зрительная, дыхательная, корригирующая;
- подвижные и спортивные игры;
- массаж;
- самомассаж;
- личная гигиена;
- проветривание;
- влажная уборка;
- режим питания;
- сон;
- правильное мытьё рук;
- обучение детей элементарным приёмам здорового образа жизни;
- обучение простейшим навыкам оказания первой помощи при порезах, укусах, и т.д.
- ограничение уровня учебной нагрузки во избежание утомления.

Известно, что хороших результатов в воспитании детей можно добиться только при тесном контакте педагогов и родителей. Поэтому, всю работу по формированию у детей здорового образа жизни необходимо вести в тесном сотрудничестве с родителями. В

детском саду используется широкий аспект средств и способов взаимодействия с родителями. Благодаря активной помощи мам и пап, бабушек и дедушек создаются разнообразные интерьеры развивающей среды. В родительском уголке выставляется литература, брошюры, консультации, картотеки различных гимнастик и упражнений для занятий дома с детьми, папки-передвижки. Родители приглашаются на открытые просмотры гимнастик, физкультурных занятий, прогулок. Все это является органичной составной частью предметно-развивающей среды, которая способствует здоровому развитию детей.

Литература:

1. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
2. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. - СПб.: КАРО, 2014.
3. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - СПб.: ООО «Детство-пресс», 2014.
4. Справочник старшего воспитателя. – 2014. - № 8.

Здоровьесберегающие технологии дна музыкальных занятиях в ДОУ

Каплунова Ирина Михайловна,
музыкальный руководитель,
Петрова Ирина Владимировна,
старший воспитатель,
ГБДОУ д/с № 65
Кировского района Санкт - Петербурга

Под здоровьесберегающей технологией в дошкольном образовании понимается технология, направленная на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования – задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья детей, педагогов и родителей. Всемирная организация здравоохранения определяет здоровье «как состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только как отсутствие болезней и физических дефектов». Большое внимание должно уделяться, вопросам, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей.

Здоровьесберегающая технология — это:

- условия обучения ребёнка в образовательном учреждении (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);
- соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребёнка;
- активный и возрастной двигательный режим;
- наличие безопасных атрибутов для игр и занятий.

Задачами здоровьесберегающих технологий является – сохранение и укрепление здоровья, профилактика заболеваний, содействие правильному физическому, эмоциональному и умственному развитию. В представленной программе по музыкальному воспитанию дошкольников заложена идея воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и

музыкально-художественной деятельности, которое основано на личностно ориентированном подходе к каждому ребенку, с учетом индивидуальных особенностей детей, в ходе музыкальных занятий.

Основными факторами в работе музыкального руководителя должны быть:

- критичный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника;
- системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста;
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях.

Какое бы образование ни получил человек, музыка в его жизни присутствует всегда. Задача музыкальных руководителей — научить детей понимать музыку, любить ее.

Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами:

- стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка;
- неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые плохо адаптируются к новой, незнакомой, обстановке, а также детям, обучающимся в рамках инклюзивного образования в обычных образовательных организациях. Здесь требуется большое внимание к каждому ребенку, проявление индивидуального и (или) специального подхода.
- неуравновешенность, капризность. Это относится как к детям с холерическим темпераментом, так и к «особенным» детям. Педагогу требуется действовать по ситуации. В некоторых случаях нужно отвлечь ребенка от стрессового для него момента и акцентировать внимание на игре, сюрпризах. В некоторых ситуациях требуется похвалить ребенка, обратить внимание на его положительных качества. Бывают ситуации, когда ребенка нужно просто оставить в покое, дать ему возможность уединения и эмоционального расслабления. Правильно выбрать метод работы педагога с ребенком, в таких ситуациях, бывает очень сложно, поэтому беспроблемно эти методы применять по очереди. Остановиться нужно на том методе, который даст положительный результат.

Второй принцип — целостный подход в решении педагогических задач:

- обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, театрализованная деятельность, мюзиклы);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия).

Третий принцип – постепенное усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

Четвертым принципом музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай,

как я говорю») недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» — эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон, улыбка и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку.

Пятым не менее важным принципом, является положительные оценки деятельности детей. Детей в этом возрасте нужно обязательно акцентировать на положительных моментах, сначала хвалить, затем учить: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся»; «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д.

Шестой принцип - паритет. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение или жест. Подчас это получается у детей произвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Музыкальное занятие – это комплекс различных видов музыкальной деятельности (хореография, вокал, обучение игре на музыкальных инструментах и т.д.). Музыкальные занятия в ДОУ длятся от 15 до 30 минут, поэтому педагог должен умело сочетать и выполнять все требования программы по здоровьесбережению.

Музыкальные занятия имеют несколько разделов:

Музыкально-ритмические движения

В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т. д.). Музыкально-ритмические упражнения влияют на уровень двигательной активности детей. Они помогают добиться эмоциональной разрядки, снимают усталость и утомление. Ритм, который диктует музыка головному мозгу, снимает нервное напряжение, улучшая тем самым речь ребёнка.

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика является мощным средством повышения работоспособности головного мозга, формирования словесной речи. Пальчиковая гимнастика стимулирует развитие ЦНС, всех психических процессов, влияет на формирование и совершенствование пластичной, тонкой моторики кисти и пальцев рук, развивает память, интонационную выразительность, творческое воображение. Пальчиковая гимнастика развивает звуковысотный слух и голос, чувство ритма. Формирует умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

Слушание музыки в детском саду очень важное и интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. При прослушивании музыкальных произведений у детей развиваются кругозор, внимание, память, речь, расширяется словарный запас.

Пение

Вокальное творчество является важным средством музыкального воспитания и играет существенную роль в решении задач всестороннего и гармоничного развития личности. Голос ребенка – естественный инструмент, которым он обладает с ранних лет. Педагог не должен забывать о том, что детский певческий аппарат требует бережного

отношения к себе, так как анатомически и функционально он только начинает складываться. Певческий диапазон – это объём звуков, который определяется интервалом от самого высокого до самого низкого звука, в пределах которого хорошо звучит голос. Во время обучения пению следует вначале определить диапазон голоса каждого ребенка и стремиться систематически его укреплять, чтобы дети могли свободно владеть своим голосом. Пение невероятно полезно для детского организма. Поэтому важно, чтобы родители не запрещали своим детям петь, а наоборот, поощряли это занятие и всячески ему способствовали.

Танцы

Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Дети познают многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др. Танцевальное искусство воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, оно развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству. В импровизации происходит более полное познание ребенком самого себя, своих способностей, формируются навыки невербального, чувственного контакта с окружающим миром. Музыкально-ритмическое творчество может успешно развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут ребенку развить свои творческие способности.

Игры

Благодаря музыкальным-подвижным играм ребёнок освобождается от страха, агрессии. Они помогают решать момент адаптации младших дошкольников, снижают состояние психического дискомфорта, эмоционального напряжения, исчезает зависимость от окружающих, состояние враждебности друг к другу, тревожности, а главное – игры создают веселое, озорное настроение. Применение в работе дошкольного учреждения здоровьесберегающих технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья детей. Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности каждого образовательного учреждения для детей дошкольного возраста.

Литература:

1. Анохина, И. А. Модель формирования у дошкольников культуры здоровья в ДОУ / И.А. Анохина // Методические рекомендации. - 2008г. – С. 34.
2. Емельянов В.В. Фонопедический метод формирования певческого голосообразования. Методические рекомендации для учителей музыки. Новосибирск: Наука, 1991г
3. Каплунова И.М. «Праздник каждый день» Композитор Спб 2002
4. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях / Сивцова А.М. //Методист. – 2007г. – С.213.
5. Сонькина В.Д. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения. / Сонькина В.Д., М.М. Безруких. // Гуманитарные науки и образование. – 2002г. – С.52
6. Чувелева Н.Н. Общение в педагогическом коллективе / Педагогика / 2021

Формирование основ здорового образа жизни у дошкольников через организацию культурно - досуговых мероприятий с семьями воспитанников

Лычковская Анастасия Евгеньевна,
воспитатель,
Мельникова Анна Павловна,
воспитатель,
Фёдорова Мария Владимировна,
воспитатель,
ГБДОУ д/с № 65
Кировского района Санкт-Петербурга

Современный темп жизни диктует нам свои условия, вносит не только временные коррективы, но и напрямую влияет на наше здоровье и мировоззрение. Многие родители настолько заняты работой, что свободное от нее время зачастую проводят дома, у телевизоров или за домашней работой, в то время как дети все вечера и выходные проводят дома за гаджетами. Недостаток физической активности замечен у многих детей: нарушение осанки, слабый мышечный корсет, разбалансированность тела, плохая координация, ранние проблемы со зрением, плохой аппетит. В тоже время у современных детей можно заметить также повышенную психическую возбудимость, плаксивость и сложности с развитием устной речи. Работая продолжительное время с воспитанниками нашего сада, мы заметили тенденцию к снижению не только показателей здоровья подрастающего поколения, но и сужение кругозора воспитанников, их неосведомленность о многих знаменитых местах нашего города, различных культурных событиях, низкий эмоциональный отклик, сложности в составлении рассказа о своих впечатлениях, с рисунками и лепкой по представлению. Проанализировав данную тенденцию, опросив родителей и воспитанников, мы с коллегами получили результаты, говорящие о проблеме в организации совместного досуга родителей и детей, наличии эмоциональной отдаленности детей от родителей. Крайне важно помочь родителям организовать совместный досуг с детьми. Объяснить, как это важно для ребенка - находиться вместе с близким человеком рядом, получить совместные впечатления, которые можно вместе обсудить, быть вместе с родителем среди других детей, ведь каждый ребенок гордится своими родителями, и ищет возможность демонстрации того, что он любит в семье другим детям. Для родителей совместный досуг с ребенком — это возможность отвлечься от рутинной работы, уделить внимание ребенку, стать с ним эмоционально ближе. Полученные в ходе анализа результаты помогли нам определиться с формой и планом работы по устранению имеющихся проблем. Для решения имеющихся трудностей нам нужно было выбрать форму организации мероприятий, позволяющую не только расширить кругозор воспитанников, но и напрямую влияющую на эмоциональное сближение детей и родителей в ходе совместной деятельности. В основу нашей работы легли совместные экскурсии выходного дня.

Педагогами разрабатывался маршрут, программа экскурсии, изготавливались атрибуты и маршрутные листы, после чего в назначенный день семьи воспитанников и педагоги встречались и совместно участвовали в мероприятии. Тематика таких экскурсий может быть самая различная, направленная как на расширение кругозора детей, так и на устранение выявленных педагогами проблемных моментов. Например, нами была проведена экскурсия по формированию основ безопасного поведения на дороге с воспитанниками старшей группы, где участники передвигались на общественном транспорте, чтобы посетить Музей Железных дорог России. Во время поездки дети, под руководством своих родителей в специальных маршрутных листках с

заданиями делали отметки о том, что они увидели и заметили, вместе обсуждали увиденные дорожные ситуации. Время на посещение самого музея мы оставили без заданий, чтобы родители с детьми могли просто побыть вместе, наполниться впечатлениями, сделать памятные фото. Данное мероприятие вызвало большой эмоциональный отклик у воспитанников и расширило их знания в данной области, что было особенно актуально, поскольку в саду мы ведем углубленную работу по ПДД и правилам поведения на железной дороге. Также мы смогли обратить внимание родителей на важность соблюдения ПДД, а для родителей- автолюбителей показать другую сторону дорожных отношений, где они были в роли пешеходов и пассажиров общественного транспорта.

Другое мероприятие имело историческую и патриотическую направленность. В рамках совместной экскурсии с семьями воспитанников, мы отправились узнавать тайны Петергофской дороги на трамвае по старому маршруту этой дороги, увидели уцелевшие здания бывших дач и имений знаменитых людей прошлых столетий. В конце экскурсии дети посетили музей Петергофской дороги в здании библиотеки, где также узнали много нового об истории родного края. Данное мероприятие очень понравилось не только детям, но и взрослым, и, что особенно ценно, именно взрослые участники выразили желание участвовать в мероприятиях такого типа и предложили помощь в их организации.

Системное проведение таких совместных экскурсий сближает не только детей и взрослых, но и устанавливает доверительные отношения в системе «родитель-педагог», поскольку родители видят заинтересованность педагогов, их старания, они стараются в ответ поддержать нашу инициативу, найти время для посещения мероприятия, оказать необходимую посильную помощь.

Получая отзывы участников экскурсии, мы определяемся с дальнейшим маршрутом наших экскурсий, выбираем их с учетом пожеланий и интересов участников. Положительной тенденцией мы можем считать и то, что с каждым разом в данных экскурсиях участвует все большее количество семей, дети с радостью делятся впечатлениями с другими детьми, приносят фотографии, рисуют самые памятные моменты экскурсий. Интересы детей расширились, они стали интересоваться музеями и выставками, работой общественного транспорта и пешими прогулками. Родители стали проявлять большую осознанность и ответственность в организации детского досуга, самостоятельно посещают не только музеи, но и различные мастер классы, библиотеки, парки. Все большее количество родителей старается организовать активный отдых для детей в выходные: коньки, лыжи, пешие прогулки по паркам. В группе мы оформили уголок, куда можно принести фото совместного выходного, и это стимулирует других детей проявить фантазию и договориться с родителями о совместном досуге.

Проводимую работу мы считаем важной, особенно на этапе дошкольного детства, поскольку в дошкольном возрасте проще прививаются привычки, имеет место большая любознательность и открытость новому, большая эмоциональная привязанность к родителям - и это главное, что мы должны донести до родителей. Ведь даже в начальной школе будет гораздо сложнее увлечь ребенка, а в подростковом возрасте с организацией совместного досуга могут возникнуть большие проблемы, а эмоциональная отдаленность ребенка от родителей будет рождать обиды и всевозможные сложности в отношениях. Обратив внимание родителей на эти моменты сейчас, оказав им нужную помощь, мы надеемся сделать наших воспитанников счастливее и успешнее в будущем!

Литература:

1. Бабенкова Е. А., Федоровская О. М. Технология оздоровления детей в детском саду. Перспектива 2012г.
2. Павлова М. А., Лысогорская М. В. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. Модели программ, рекомендации. Учитель, 2016г.

3. Чернилевский, Д.В. Духовные и нравственные ценности детей и молодежи / Д.В. Чернилевский, Т.И. Петракова // Педагогика. – 2004. – № 3.

**Питаемся лягушками, слонами и помидорами:
весело, полезно, эффективно!
Тайм-менеджмент для педагогов ДОУ.**

Сопнева Наталья Николаевна,
воспитатель,
Кузьмина Виктория Юрьевна,
Воспитатель,
Петрова Ирина Владимировна,
старший воспитатель,
ГБДОУ дс № 65
Кировского района Санкт-Петербурга

Время — богатство, но им нужно уметь воспользоваться.

В. Зубков

Всем педагогам известно, как мало у нас времени. В равной степени это касается и работников дошкольных учреждений. Подготовка к занятиям, поиск материала, изготовление и поиск пособий, самообразование, непредвиденные заминки, связанные с детскими неожиданностями, взаимодействие с родителями, суета рабочего дня... Всего не перечислить, каждый день похож на предыдущий и каждый рабочий день уникален по своему. А ведь у педагогов есть еще и семьи, и какая-то личная жизнь. Кажется, просто невозможно все успеть, все охватить. Смятение, спешка, акрасия, тревога, отчаяние, попытки объять необъятное, возможная фрустрация как невозможность удовлетворения тех или иных потребностей.

Стоп! Без паники! Мы знаем суперспособ для суперпедагогов справиться со всеми проблемами. Этот способ стар и одновременно многим неизвестен. Давайте вспомним знаменитое еще из Программы воспитания и обучения в детском саду от 1985 года планирование. Конечно, современное планирование существенно отличается от размеренного советского уклада жизни. И дети другие, и родители, и цели образования другие, и ритм жизни по сути другой.

Планированию современной жизни педагога для оптимизации своего графика дня больше подходит новое название: тайм-менеджмент. Давайте вместе разберемся, что это такое и, причем здесь поедание лягушек? Тайм-менеджмент - современная технология управления и организация времени (как рабочего, так и личного), поиск временных ресурсов, а также наиболее эффективные приемы его использования. Тайм-менеджмент предполагает и борьбу с «пожирателями времени» (бездумным нахождением в соцсетях под заманчивым предложением отдыха и разгрузки, тратой времени на метания от одного дела к другому, стремлением к перфекционизму). Тайм-менеджмент предполагает четкое и грамотное планирование времени педагога с одновременным поощрением себя за успехи, предусмотренными паузами для отдыха, переключением внимания на разные сферы деятельности, а также выделением времени на самое главное – на себя, любимого! Можно провести прямую корреляцию между здоровьем (физическим, духовным и психологическим) и качеством его работы, вниманием и отношением к детям, их потребностям и запросам.

Еще одно определение тайм-менеджмента – сознательный контроль времени, включающий в себя планирование, постановку целей, делегирование, анализ временных,

трудовых и финансовых ресурсов, мониторинг, организацию, расстановку приоритетов, определение этапов работы. История тайм-менеджмента началась с управления временем на производстве. Российский физиолог Введенский Н.Е. еще в конце XIX века говорил: «Мы устаем и изнемогаем не потому, что много работаем, а потому, что плохо работаем, не организовано работаем, бестолково работаем». 20-е годы XX века в Советском Союзе озаменовались НОТ – научной организацией труда. С окончанием системы НЭПа (новой экономической политики) и переходом к всеобщей коллективизации идеи НОТ потеряли свою актуальность. И только в 2007 году в Московском финансово-промышленном университете «Синергия» открыта первая в стране кафедра тайм-менеджмента.

Итак, с чего же начать? Начинаем с ежедневника. Можно приобрести красивый блокнот, можно воспользоваться одним из массы приложений, которые в изобилии нам предлагают современные гаджеты. Главное условие: приучить себя вести его регулярно. Следующий момент: расставляем приоритетные цели и фиксируем их в блокноте с указанием сроков реализации. Слово, записанное упорядочивает мир. Это уже не просто мечта, это уже четко выраженное стремление к воплощению ее. Цель должна быть выражена конкретно, размытая цель остается абстрактной мечтой, не более того. В расстановке приоритетов поможет квадрат Эйзенхауэра, который четко разделяет цели на важные или не очень, срочные или терпящие отлагательства, цели, которые можно делегировать или попросту забыть, как необязательные к выполнению.

Несколько хитрых приемов тайм-менеджмента помогут педагогу наиболее эффективно управлять своим временем и что гораздо более важно, получать удовлетворение от своевременно проделанной работы. Давайте остановимся на самых интересных. Едим слона по частям. «Слоны» в нашем случае – объемные, требующие больших затрат времени и энергии планы и задачи. А давайте их нарежем? Так эстетичнее и проще блюдо. Вариант нарезки любой, на ваш выбор. Можно нарезать и поедать слона планомерно, от хвоста до хобота, а можно использовать технику «швейцарского сыра» - выполнить для начала наиболее приятные и «вкусные» кусочки, «вгрызаясь» в цель до ее полной реализации. Если это новое мероприятие, то можно составить сценарий и подобрать литературу в соавторстве с коллегами, можно планомерно идти от одного пункта к другому, провести подготовительную деятельность с привлечением родителей, подготовить оборудование и материалы. Если все эти этапы расписаны в ежедневник с фиксированными датами, подготовить все можно быстрее и проще.

Едим лягушек первым делом. Здесь под лягушкой понимается самое сложное, рутинное и может быть не очень приятное дело, которое все-таки выполнить необходимо. Психологи утверждают, что, выполнив проблемное задание, вы избавитесь от необходимости переживать весь день из-за данной проблемы, получите чувство морального удовлетворения от преодоления самого себя, ощутите себя в некоем роде победителем. Следовательно, и дальше работать станет ощутимо легче. И кстати, лягушек тоже можно есть по частям. Закон двух минут. У каждого из нас есть «быстрые» дела, не требующие особых временных затрат. Их также следует выполнять первым делом, разгружая свой рабочий день, и избавляясь, таким образом, от привычки к прокрастинации. Правило двух минут также поможет приобретать множество полезных привычек, которые структурируют ход нашей жизни и в итоге улучшают ее качество. Простой пример: чтобы вечером не перемывать гору посуды валяясь с ног от усталости, возьмите за привычку мыть ее сразу. Нет времени на посуду? Хорошо, отведите на это всего две минуты, но после каждого приема пищи. Удивительно, как много посуды можно вымыть всего за пару минут. Даже, если это сильно загрязненная посуда, и вы сделаете немного, все равно получите удовлетворение от того, что первым делом не только «съели лягушку», но и уложились (пусть частично) в закон 2 минут.

Закон двух минут действует повсюду. Хотите заняться спортом? Ой, долго, дорого, надо подумать... Да сделайте сразу несколько отжиманий, но с обязательным обещанием себе самому сделать то же самое завтра. На следующий день повторите, постепенно вы начнете делать больше и больше. Разумеется, это правило не гарантирует достижения результата, но это мощный толчок для начала новых дел, для уверенности в самом себе, для возможности избавления от терзаний получится или нет. Любая полезная привычка формируется не сразу, на это нужны определенные временные затраты. Чаще всего именно этим мы оправдываем свое нежелание заняться тем или иным вопросом прямо сейчас. Психологи утверждают, что примерно 90 дней необходимо для того, чтобы полезная привычка укоренилась в сознании, дошла до автоматизма. Большой срок, не правда ли? Но если выделять для начала, для толчка, для разгона всего две минуты в день и выполнять задуманное первым делом, то мы уверены, вы и сами не заметите, как из докучной необходимости задуманное станет вполне привычным и естественным и даже станет приносить удовлетворение. А се, что нужно сделать – заставить себя начать.

Еще один способ бороться с прокрастинацией – техника Помидора. Да-да, еще и помидоры. Свое забавное название эта техника получила от таймера времени в форме помидорки, которым в свое время пользовался ее основатель Франческо Черилло. Этот ленивый итальянец в восьмидесятых хотел тратить как можно меньше времени на учебу. Таймер заводился на 10 минут работы. Ему легче было концентрироваться на задании, зная, что через 10 минут он сможет отдохнуть. Со временем он усовершенствовал свою систему, став владельцем Cirillo Consulting, сертифицированного проводника в систему Помодоро. Время работы теперь составляет 25 минут, отдых 5-10 минут, затем опять работа. Спустя 4 отрезка «помидоров», заслуженный отдых в 15-20 минут. Удивительно, но система Помодоро на практике доказала свою эффективность, помогает работать над конкретной задачей и решить большее количество дел за меньший промежуток времени. В настоящее время существует множество приложений и сервисов, которые помогают делить рабочий день на помидоры. Попробуйте и убедитесь на себе в эффективности этой техники.

Правило «90 на 30». Немного отличается от предыдущих техник, здесь на работу мы отводим 90 минут, на отдых соответственно 30. Первые 90 минут посвящаем самым важным, срочным и неприятным (бывает и такое) делам, затем решаем задачи по мере снижения сложности или по мере их поступления. В этом случае важна не только цикличность, но и учет сложности и приоритетности работы.

Время – один из самых ценных ресурсов человека. К сожалению, этот ресурс конечен, но в наших силах научиться распоряжаться им наиболее эффективно, выбрать удобный темп жизни, превратить рутину в приятный ритуал. Мы привели лишь несколько примеров разумного использования этого ресурса. Выбирайте, помидоры, слоны, лягушки, что подойдет вам?

Будьте здоровы и счастливы успевая работать, получать удовольствие от успешной работы и личной жизни. Счастлив педагог – счастливы и дети.

Литература:

1. А. Гений, Высокоэффективный тайм-менеджмент по Матрице Эйзенхауэра, АСТ, 2016 г
2. Г. Мак Кеон, Без усилий. Пусть главное станет проще, МИФ, 2020 г
3. Д. Аллен, Как привести дела в порядок. Искусство продуктивности без стресса, МИФ, 2015 г
4. Экспериментальная психология. / Ред.-сост. П. Фресс, Ж. Пиаже. М.: Прогресс, 1975

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках математики

Коновалова Наталья Ивановна,
учитель математики,
КОУ ВО «ВШ №31 для обучающихся с ОВЗ»
г. Воронеж

Одной из наиболее острых проблем современной школы является проблема сохранения физического здоровья детей. Результаты изучения состояния здоровья обучающихся, проводимые различными организациями, говорят о том, что в период обучения в школе основные показатели здоровья детей снижаются. Известно, что растущий организм ребенка в силу особенностей своего развития особо чувствителен к воздействию факторов внешней среды, а также дефициту жизненно важных питательных веществ и микроэлементов. Безусловно, на состояние здоровья детей оказывают существенное влияние такие факторы как неблагоприятные социальные и экологические условия. Одновременно с негативным воздействием экологических и экономических кризисов на подрастающее население страны оказывают неблагоприятное воздействие множество факторов риска, имеющих место в общеобразовательных учреждениях. Они приводят к постепенному ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения.

Это подтверждают следующие статистические данные:

1. Физиологически зрелыми рождаются не более 14% детей.
2. 25-35% детей, пришедших в 1 класс школы, имеют физические недостатки.
3. 90-92% выпускников средних школ находятся в «среднем состоянии», т.е. ещё не знают, что больны.
4. Только 8-10% выпускников школ можно считать действительно здоровыми.
5. 70% детей страдают нервно-психическими расстройствами
6. Вместо акселерации (увеличения роста) идет децелерация (уменьшение роста). За последние 10-20 лет увеличилось число низкорослых, ежегодно около 35% юношей комиссуются военкоматами.
7. Из 1000 новорожденных 800-900 уже имеют врожденные заболевания.

Все, вышеизложенное, показывает актуальность проблемы – использование здоровьесберегающих технологий на уроках математики. Известно, что люди нередко устают и изнемогают не потому, что много работают, а потому, что плохо работают. К сожалению, формированию у детей умения правильно работать, организовать свой режим дня (школьный и внешкольный) с первого года поступления в школу уделяется внимания недостаточно. Возникновению утомления способствует и такой компонент умственной деятельности, как статическое напряжение: часто дети проводят без движения и в школе, и дома не менее трети суток бодрствования. Таким образом, анализ режима дня учебной и внеучебной нагрузки школьников дает основание для решения проблем нормализации учебной нагрузки. Поэтому, прежде всего, необходимо снимать эмоционального напряжение учащихся на занятиях. В этом помогает использование игровых технологий, игровых обучающих программ, оригинальных заданий и задач, введение в урок исторических экскурсов и отступлений позволяют снять эмоциональное напряжение. Этот прием также позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечить психологическую разгрузку обучающихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности и т.п. Хороший эффект дает использование интерактивных обучающих программ, которые вызывают неизменный интерес у школьников, одновременно снимая у них элементы стресса и напряжения. Немаловажную роль играет создание благоприятного

психологического климата на уроке, так как одним из важнейших аспектов является именно психологический комфорт школьников во время урока. С одной стороны, решается задача предупреждения утомления обучающихся, с другой стороны, появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей каждого ребенка.

Доброжелательная обстановка на уроке, спокойная беседа, внимание к каждому высказыванию, позитивная реакция учителя на желание ученика выразить свою точку зрения, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор или небольшое историческое отступление – вот далеко не весь арсенал, которым может располагать педагог, стремящийся к раскрытию способностей каждого ребенка. Учащиеся входят в класс не со страхом получить плохую оценку или замечание, а с желанием продолжить беседу, продемонстрировать свои знания, получить новую информацию. В процессе такого урока не возникает эмоциональный дискомфорт даже в том случае, когда ученик с чем-то не справился, что-то не смог выполнить. Более того, отсутствие страха и напряжения помогает каждому освободиться внутренне от нежелательных психологических барьеров, смелее высказываться, выражать свою точку зрения.

К тому же, каждый ученик уже более спокойно реагирует на полученную оценку, если он сам понимает ее обоснованность. Оценивая свои ошибки, ученик сразу же видит и пути их исправления. Неудача на уроке, воспринимаемая как временное явление, становится дополнительным стимулом для более продуктивной работы дома и в классе. Педагог поощряет стремление ученика к самоанализу, укрепляет его уверенность в собственных возможностях. Следует заметить, что в обстановке психологического комфорта и эмоциональной приподнятости работоспособность класса заметно повышается, что, в конечном итоге, приводит и к более качественному усвоению знаний, и, как следствие, к более высоким результатам. По окончании урока обучающиеся покидают класс с хорошим настроением, поскольку в течение этого времени отрицательные факторы практически отсутствовали. Пропаганда здорового образа жизни – это тоже залог здоровья детей, что предполагает не только создание необходимых гигиенических и психологических условий для организации учебной деятельности, но и профилактику различных заболеваний, а также пропаганду здорового образа жизни. На различных уроках практически любая изучаемая тема может быть использована для освещения тех или иных фактов, способствующих формированию правильного отношения обучающихся к своему здоровью. Сюда же можно отнести и профилактику детского травматизма, несчастных случаев, связанных с неправильным поведением ребенка в различных бытовых ситуациях.

Среди здоровьесберегающих технологий можно особо выделить технологии лично-ориентированного обучения, учитывающие особенности каждого ученика и направленные на возможно более полное раскрытие его потенциала. Сюда можно отнести технологии проектной деятельности, дифференцированного обучения, обучения в сотрудничестве, разнообразные игровые технологии (о них уже шла речь выше). Лично-ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности. При этом перед учителем встают новые задачи: создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирования обучающихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создания обстановки для естественного самовыражения ученика.

Для решения этих задач могут применяться следующие компоненты:

- Создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе урока.

- Использование проблемных творческих заданий.
- Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий.
- Применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую).
- Рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.
- Организация отдыха на уроке.

Далеко не всем обучающимся легко дается математика, поэтому необходимо проводить работу по профилактике стрессов. Хорошие результаты дает работа в парах, в группах, как на местах, так и у доски, где ведомый, более «слабый» ученик чувствует поддержку товарища. Антистрессовым моментом на уроке является стимулирование учащихся к использованию различных способов решения, без боязни ошибиться, получить неправильный ответ. При оценке выполненной работы необходимо учитывать не только полученный результат, но и степень усердия ученика. Не нужно забывать и о том, что отдых - это смена видов деятельности. Поэтому при планировании урока нужно не допускать однообразия работы. В норме должно быть 4-7 смен видов деятельности на уроке.

Некоторым ученикам трудно запомнить даже хорошо понятый материал. Для этого очень полезно развивать зрительную память, использовать различные формы выделения наиболее важного материала (подчеркнуть, обвести, записать более крупно, другим цветом). Осуществление идеи организации здоровьесберегающего учебно-воспитательного процесса приводит к необходимости использования динамических пауз на каждом уроке. Известно, что просидеть на уроке 40-45 минут достаточно сложно не только первокласснику, но и старшекласснику, особенно на уроках математики. Нужен отдых. Потраченное время окупается усилением работоспособности, а главное, укреплением здоровья обучающихся.

Очень хорошо, если предлагаемые упражнения для физкультминутки органически вплетаются в канву урока. Так, например, при изучении новой темы ученики познакомились с определениями и провели первичное закрепление материала. Для выяснения усвоения всеми ребятами нового понятия учитель предлагает во время физкультминутки на уроке математики следующее упражнение: ученики встают, руки вытянуты вперед; задание: если учитель назовет правильную дробь, ученики поднимают руки вверх, можно при этом подняться на носки, потянуться; если неправильную — руки опускают вниз с наклоном и расслаблением. Очень важно развить воображение учеников. С этой целью выполняется упражнение для отдыха. После введения нового понятия, ученикам предлагается закрыть глаза и представить, что их нос вырос, как у Буратино. Можно предложить обмакнуть его, как в сказке, в чернила и написать, как можно красивее носом в воздухе этот новый термин, это можно сделать только мысленно или с движением головы; зафиксировать перед глазами записанное слово, запомнить. Надо также помнить, что при использовании технических средств обучения необходимо быть осторожными. Несомненно, разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. Современному ученику намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц.

В последнее время компьютерные презентации стали популярны среди педагогов, активно использующих современные технологии в процессе обучения. В этом случае перед учителем открывается широкое поле деятельности с огромными возможностями. Однако здесь важно соблюдать принцип разумного использования компьютера, поскольку нерациональное применение ТСО в ходе урока может привести к обратным результатам – повышенному утомлению и психоэмоциональному напряжению. Кроме того, неправильно установленный уровень звука и освещения могут негативно

воздействовать на слух и зрение обучающихся. При подготовке компьютерных презентаций необходимо руководствоваться принципами оптимизации подачи материала: не злоупотреблять ненужной анимацией объектов, подбирать нейтральный фон, не раздражающий глаза, избегать “режущих” глаз цветов и их сочетаний.

Литература:

1. Бабенкова Е.А. Как помочь детям стать здоровыми. – М.: Астрель, 2003.
1. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. - М.: АПК и ПРО, 2002.
2. Хабирова Ф.Г. и др. Система обучения здоровью в образовательных учреждениях. – Казань: «Школа», 2005.

Здоровьесберегающие технологии: богатство и разнообразие

Кондратова Юлия Валентиновна,
учитель, обучающий детей на дому,
КОУ ВО «ВШ №31 для обучающихся с ОВЗ»
г. Воронеж

Охрану здоровья детей можно назвать приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительно-полезным трудом. Образовательное учреждение – это не только место, где ребёнок учится, но и особый мир, в котором он проводит значительную часть своей жизни. В настоящее время задача образовательного учреждения не только дать необходимое образование, но и сохранить здоровье детей в процессе обучения. Как создать оптимальные условия, которые обеспечат комфортное состояние для обучения, предотвратят у обучающихся состояние переутомления? Здоровьесберегающая педагогика не может выражаться какой-то одной конкретной технологией. Понятие «здоровьесбережение» объединяет в себе все направления деятельности образовательного учреждения по формированию, сохранению и укреплению здоровья обучающихся. Остаётся решить, какие из них наиболее целесообразны и эффективны. Приоритетными должны стать те, которые способствуют:

- оптимизации режима работы учебного заведения;
- формированию здоровой среды общения;
- созданию системы физкультурно-оздоровительной деятельности.

Решением этой задачи наше образовательное учреждение занимается не только в учебное, но и во внеурочное время. Внедрение во внеурочную работу здоровьесберегающих технологий позволяет добиться положительных изменений в состоянии здоровья. Здоровьесберегающих технологий очень много. Как выбрать те, которые будут эффективны и интересны как в начальном, так и в среднем, и в старшем звене? Интересна система соревновательно-игровых мероприятий («Класс, учитель, я – дружная семья», «Малые олимпийские игры», «Туристический слёт») и используется, как средство стойкого интереса к физической культуре и спорту. Применяя технологию соревновательно-игрового метода, мы решаем основную проблему двигательной активности обучающихся с первого по одиннадцатый класс.

Во внеурочной работе можно использовать в практической деятельности следующие упражнения для работы в группе:

Упражнение «Мозговой штурм»

К слову «здоровье» нужно подобрать слова, которые имеют отношение к здоровью, здоровому образу жизни. Каждое слово принесёт команде 1 балл. На выполнение задания отводится 1,5 минуты. (Во время работы команд звучит музыка из к/ф «Джентльмены удачи»).

Упражнение «Список удовольствий»

Запишите 30 удовольствий в столбик (любой предмет, действие, которые приносят удовольствие: игра в футбол, съесть шоколадку...) – 1 минута. Затем спросите себя: «Все ли удовольствия полезны для здоровья?», «Сколько раз в неделю я получал это удовольствие?», «Полезных или вредных удовольствий было больше?».

Упражнение «Проблема»

Из предложенных фотографий выберите только четыре, которые имеют отношение к здоровью вообще. Обоснуйте свой выбор. (Во время работы команд звучит музыка). Анализируя фотографии, обучающиеся вспоминают богатство и разнообразие тех видов деятельности, которые используют в урочной и внеурочной деятельности.

Большая часть обучающихся при анализе фотографий выбирала те, где люди улыбаются. Значит здоровье прямо или косвенно связано с нашими эмоциями. А эмоции зависят от тех удовольствий, которые мы можем себе позволить.

Упражнение «Проблема». Коллективно закончите следующие фразы (дайте ответы):

- Назовите пять причин, почему учителя могут не вызывать симпатии (не нравиться).
- Назовите пять причин (качеств), по которым учителя всегда будут симпатичны, интересны, привлекательны.

Подведем итоги. Группы отвечают по очереди. Ответы фиксируются на доске.

Какие же качества педагога оказывают негативное воздействие на состояние и здоровье обучающихся?

Авторитарность, категоричность, бескомпромиссность - повышает психическую напряженность, стрессируют, истощают энергетические и психологические ресурсы.

Несдержанность, вспыльчивость, раздражительность, импульсивность - нервная обстановка с риском возникновения эмоциональных конфликтов.

Равнодушие, безразличие, эмоциональная холодность, недоброжелательность, злость, враждебность, установка на поиск внешних причин своих неудач.

Все это негативным образом отражается на психологическом состоянии обучающихся. Вероятность здоровьесберегающих технологий в таких случаях минимальна.

Какие же качества учителя оказывают положительное влияние не только на состояние обучающихся, но и на свое собственное психическое здоровье?

Сочувствие, эмпатия - способствуют снижению стрессовой атмосферы, позволяют с большей эффективностью реализовать индивидуальный подход к обучающимся.

Рефлексия, умение владеть своими эмоциями. Это один из элементов и индикаторов педагогического профессионализма.

Умение эффективно слушать и проявлять поисковую активность, которая тесно связана с уровнем креативности и адаптационными возможностями.

Толерантность, способность терпимо относиться к различным проявлениям жизни.

Ко всему перечисленному можно добавить способность прогнозировать перспективные результаты. Определение границ допустимости индивидуального самовыражения, оптимального уровня авторитарности, требовательности и т.д. – задача, непосредственно выходящая на проблему психологического климата школы. А среди пожеланий часто ли встречается здоровье? Таким образом, мы можем перечислить принципы педагогического воздействия, немаловажные для создания здоровой среды:

- педагогический оптимизм;
- уважение ребенку;

- понимание душевного состояния, обучающегося;
- заинтересованность в судьбе ребенка;
- раскрытие мотивов и внешних обстоятельств, поступков, совершаемых ребенком.

Остается решить, какие педагогические технологии будут наиболее целесообразны и эффективны с позиции здоровьесбережения? Ответ очевиден: любая из них может быть здоровьесберегающей, если будет отвечать следующим требованиям:

- недопустимость чрезмерной перегрузки и утомляемости;
- обеспечение комфортности, сотрудничества, психологической раскрепощённости в классном коллективе;
- развитие эмоционально-интеллектуальных возможностей обучающегося;
- формирование саморегуляции, неприятия вредных привычек;
- воспитание ответственности за результаты своего труда.

Считаю, что технологии, отвечающие этим требованиям – это:

- технология уровневой дифференциации;
- игровые технологии;
- коллективный способ обучения;
- обучение в сотрудничестве;
- метод проектов.

Данные технологии используются в педагогическом процессе нашими учителями и объединяют применение программ, индивидуализированных по содержанию, темпам учебно-познавательной деятельности обучающихся, методам работы с разными детьми.

Литература:

1. Бабенкова Е.А. Как помочь детям стать здоровыми. – М.: «Астрель», 2003.
2. Коваленко В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: «ВАКО», 2004.
3. Патрикеев А.Ю. Формирование личностных и регулятивных умений на уроках физической культуры. 1-11 классы. – Волгоград, 2013.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. - М.: АПК и ПРО, 2002.
5. Хабирова Ф.Г. и др. Система обучения здоровью в образовательных учреждениях. – Казань: «Школа», 2005.

Система работы по формированию правильного речевого дыхания у детей с тяжелыми нарушениями речи

Япринцева Галина Анатольевна,
учитель-логопед,

Терещенко Марина Владимировна,
учитель начальных классов,

КОУ ВО «VIII №31 для обучающихся с ОВЗ»
г. Воронеж

Многим из нас приходилось слышать, как ребенок разговаривает, что называется, просто взахлеб. Льющиеся потоком слова, мало понятны, окончания проглатываются, сложно вообще разобрать, что ребенок пытается рассказать. Как же рождаются звуки речи? Чтобы мы могли произносить звуки, а наш голос звучал, нужен воздух. Прежде чем заговорить, необходимо глубоко вдохнуть. Слова выговариваются на выдохе. Это

значит, что звуки речи рождаются под действием воздушной струи, проходящей через все дыхательные пути: от легких через трахею, гортань, глотку до ротовой и носовой полости. Что случается, когда у нас заканчивается воздух на выдохе? Нам приходится сделать паузу, чтобы вновь вдохнуть. А потом все повторяется. Из-за некоторых заболеваний (аденоиды, болезни сердца, ослабленность организма) детям не удается говорить длинными фразами, достаточно четко, с логическими паузами. Создается впечатление, что ребенок задыхается. А, всего-навсего ему не хватает в данный момент воздуха. Во время разговора у него слабый вдох и короткий выдох. Чтобы научить ребёнка владеть голосом, надо научить его правильно дышать: и та, и другая функция выполняются одними и теми же органами. Правильное дыхание - это короткий глубокий вдох и плавный, экономный выдох. Такое выполнение движений представляет трудность для детей, у которых имеются речевые нарушения. С ними необходимо планомерно работать над формированием речевого дыхания, начиная с лёгких дыхательных упражнений, переходя к более сложным.

Логопедическая практика показывает, что речевые нарушения у детей младшего школьного возраста становятся все более сложными. В норме речевое дыхание окончательно формируется у детей к 10-летнему возрасту произвольно. Речевое дыхание у таких детей развивается по мере становления речевой функции.

Физиологическое дыхание младших школьников с речевыми нарушениями имеет свои особенности:

- дыхание поверхностное, верхнереберного типа;
- ритм дыхания неустойчив, легко нарушается при физической и эмоциональной нагрузке;
- объем легких существенно ниже возрастной нормы.

Соответственно, речевое дыхание у таких детей развивается патологически. В процессе речевого высказывания у них отмечается следующее:

- задержки дыхания;
- судорожные сокращения мышц диафрагмы и грудной клетки;
- дополнительные вдохи.

Отличие речевого дыхания от обычного жизненного дыхания:

- вне речи вдох осуществляется через нос, а во время речи - через рот;
- вне речи вдох и выдох по продолжительности одинаковы, а в речи они неравномерны (вдох короткий, но не резкий, а выдох медленный).

Цель дыхательных упражнений - научить детей быстро, бесшумно производить вдох и рационально, экономно расходовать воздух на выдохе.

Работа над речевым дыханием заключается в следующем:

- в выработке длительного ротового выдоха;
- в формировании умения экономно расходовать воздух в процессе речи с учетом его добора.

А.Р. Лурия, Н.М. Сеченов, И.А. Сикорский различают три способа дыхания:

- верхнее дыхание (ключичное);
- среднее дыхание (грудное и реберное, или межреберное);
- нижнее дыхание (брюшное, или глубокое, или диафрагмальное).

Активна нижняя, самая емкая часть легких. Верхние отделы грудной клетки, а также плечи практически остаются неподвижными. Для каждого возраста имеются свои показатели произнесения определенного количества слов на выдохе.

Речевое дыхание у детей младшего школьного возраста с речевыми нарушениями характеризуется:

- малым объемом легких;
- слабой дыхательной мускулатурой;

- слабым вдохом и выдохом, что ведет к тихой, едва слышной речи (часто наблюдается у физически слабых детей, а также у робких, стеснительных);
- неэкономным и неравномерным распределением выдыхаемого воздуха (в результате этого ребенок иногда выдыхает весь запас воздуха на первом слоге и затем договаривает фразу или слово шепотом, нередко из-за этого он не договаривает конец слова или фразы);
- неумелым распределением дыхания по словам (ребенок вдыхает в середине слова (мы с мамой пой - (вдох) - идем гулять);
- торопливым произнесением фраз без перерыва и на вдохе, с «захлебыванием»;
- слабым выдохом или неправильно направленной выдыхаемой воздушной струей, которая, в свою очередь, приводит к искажению звуков.

Правильно сформированное речевое дыхание у детей, нуждающихся в логопедической помощи, обеспечивает быстрое усвоение звуков, способно изменять силу их звучания, помогает соблюдать паузы, сохранять плавность речи, менять громкость, использовать речевую мелодику. Процесс формирования речевого дыхания осуществляется на основе метапредметного подхода, позволяющего в комплексе решать логопедические, педагогические, психологические проблемы в развитии ребенка с нарушениями речи. В первую очередь учитель физкультуры проводит работу по выработке навыков правильного физиологического дыхания на занятиях.

Приведем примерный перечень упражнений.

1. Упражнение для развития мышц грудной клетки

И.п.: стоя, руки подняты вперед.

Выполнение: поднять руки вверх, одновременно с поворотом корпуса отвести правую руку в сторону и назад, ладонью кверху - вдох, вернуться в исходное положение, расслабить мышцы спины, немного наклониться вперед - выдох. То же упражнение повторить влево. Упражнение нужно выполнять плавно, ритмично, обратить внимание на полноценный вдох.

2. Упражнение для увеличения грудной клетки.

И.п.: сидя верхом на скамейке, руки за спиной.

Выполнение: корпус повернуть влево - вдох с произвольным расширением грудной клетки в нижней ее апертуре, небольшой свободный наклон вперед к правой ноге - выдох. Руки остаются за спиной. То же упражнение сделать в другую сторону.

3. Упражнение на активное вытяжение позвоночника.

И.п. и выполнение: сесть верхом на скамейку, выпрямить позвоночник и, не сгибая спины, наклониться вперед. Одновременно поднять руки вверх - вдох.

Расслабить мышцы спины и плечевого пояса, слегка наклониться вперед и втянуть мышцы живота - выдох. Руки опустить вниз. Поднимая руки вверх, не поднимать плечи.

4. «Маховые» упражнения.

И.п.: ноги расставлены, руки опущены.

Выполнение: поднять руки взмахом направо - вдох, наклониться вперед, повернуться влево, одновременно махом перевести руки в сторону поворота влево - выдох.

5. Упражнение для правильной координации дыхания и движения.

И.п.: лежа на животе, руки вытянуты вперед и вверх.

Выполнение: развести руки в стороны, привести их к бокам. Туловище поднять, спину выпрямить; выполняющий упражнение делает вдох, отведя руки в стороны, - при переходе от положения «руки в стороны» до положения «руки по швам» - выдох, общее расслабление мышц. Ритм движений плавный. На счет 3 - вдох, на счет 3 - выдох, затем расслабить мышцы.

Учитель-логопед совместно с учителем начальных классов также включаются в коррекционный процесс упражнения по формированию речевого дыхания. Работа по формированию правильного речевого дыхания проводится в определённой последовательности.

1 этап: формирование диафрагмального дыхания (упражнение «Удержи игрушку»). Дети, лёжа на ковре, глубоко вдыхают - при этом животик надувается, затем выдыхают - животик втягивается).

2 этап: обучение детей умению дифференцировать вдох и выдох через нос и рот (по схеме), сидя, стоя рука на животике.

3 этап: формируем целенаправленную воздушную струю, вырабатываем сильный плавный удлиненный выдох.

Для развития дыхания ребенка используются дыхательные игры: сдувать снежинки, бумажки, пушинки со стола, с руки; дуть на легкие шарики, карандаши, свечи, на плавающих в тазу уток, корабликов, на всевозможные вертушки; надувать надувные игрушки, воздушные шары, пускать мыльные пузыри; поддувать вверх пушинку, ватку.

4 этап: развитие таких качеств дыхания, как сила, продолжительность, постепенность и целенаправленность. Регуляция дыхательного ритма.

Начинать с пропевания гласных звуков:

- На выдохе один звук (а, у, о).
- На выдохе два звука (ау, уа).
- Проговаривание на одном выдохе слова, простого предложения (Это кукла. Это собака.).
- Постепенно удлиняем фразу, добавляя новые слова.

Развитие и воспитание речевого дыхания тесным образом связаны с развитием и воспитанием голоса. Многие упражнения по развитию речевого дыхания (например, «Покажи, как гудит паровоз», «Как плачет малыш» и другие развивают и голос. Игровые упражнения для развития голоса проводятся на хорошо знакомых детям звукоподражаниях: вою волка - у-у-у-у, ауканью в лесу - ау-ау-ау. Выполнение дыхательных упражнений в игровой форме вызывает у ребенка положительный эмоциональный настрой, снимает напряжение и способствует формированию практических умений. Ребенок, занимаясь дыхательной гимнастикой, попадет в особый микромир сказок, песен, игр, стихов. Учитель-логопед и учитель начальных классов, проводят коррекционно-развивающую деятельность по формированию речевого дыхания у детей с речевыми нарушениями, тесно сотрудничают с родителями. Родители следят за дыханием своих детей и контролируют его.

Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики:

- проводить дыхательные упражнения в хорошо проветренном помещении или при открытой форточке;
- коррекционно-развивающую деятельность проводить до еды;
- заниматься в свободной, не стесняющей движения одежде;
- воздух необходимо набирать через нос, плечи не поднимать;
- выдох должен быть длительным, плавным;
- необходимо следить, чтобы не надувались щеки (на начальном этапе можно прижимать их ладонями);
- в процессе речевого дыхания не напрягать мышцы в области шеи, рук, груди, живота;
- дыхательные упражнения можно выполнять как в положении сидя, так и стоя;
- достаточно трех-пяти повторений. Многократное выполнение дыхательных упражнений может привести к гипервентиляции!

Таким образом, планомерная работа всех специалистов в сотрудничестве с родителями по формированию правильного речевого дыхания у детей младшего школьного возраста позволяет:

1. Повысить эффективность коррекции звукопроизношения.
2. Сократить время для постановки и автоматизации речевых звуков.
3. Увеличить количество произнесенных слов на выдохе.

4. Выработать четкую и внятную речь.
5. Достичь координации дыхания, речи и движений.

Литература:

1. Земляченко М.В. Формирование речевого дыхания у дошкольников 5-7 лет с речевыми нарушениями посредством использования логопедических игр и дыхательных упражнений в системе работы «учитель - логопед - ребенок - родитель» // Молодой ученый. - 2017. - №10. - С. 421-424. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/144/40316/>
2. Кривилева Т.А. Методическая разработка: Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskii-sad>
3. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. - М.: Метафора, 2007.

Здоровьесберегающие технологии на уроках английского языка

Демченко Евгения Андреевна,
учитель английского языка,
Сотникова Анастасия Витальевна,
учитель английского языка,
МБОУ СОШ № 12
г. Воронеж

Здоровье человека — тема для разговора достаточно актуальная для всех времен и народов, а в XXI веке она становится первостепенной. Ещё великий Генрих Гейне сказал: «Я не знаю большей красоты, чем здоровье». Состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший показатель благополучия общества и государства, не только отражающий настоящую ситуацию, но и дающий прогноз на будущее. Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой и вызывает тревогу специалистов.

Поэтому учителю необходимо найти резервы собственной деятельности в сохранении и укреплении здоровья учащихся. Но как помочь учащимся освоить весь объем знаний, умений и навыков, необходимых для того, чтобы стать востребованными и успешными членами социума, и при этом максимально сохранить физическое и психическое здоровье молодого поколения. Поэтому необходимо создать оптимальные условия для участников учебного процесса:

- гуманизация содержания урока;
- целесообразные формы организации учебного процесса;
- эффективные методы обучения;
- разнообразные виды поддержки ученика;
- право свободного выбора;
- комфортная вещно-пространственная среда.

И я рассмотрю подходы к организации главной составляющей образовательного процесса – урока и способам оценки его качества с точки зрения здоровьесбережения. Сам термин «Здоровьесберегающие технологии» можно определить, как педагогическую деятельность, которая по-новому выстраивает отношения между образованием и воспитанием, переводит воспитание в рамки человекообразующего и жизнеобеспечивающего процесса, направленного на сохранение и приумножение

здоровья ребенка. Существует множество определений ЗСТ. Один из известных авторов работ по здоровьесберегающим технологиям в школе, профессор Смирнов Никита Константинович, дает следующее определение здоровьесформирующим образовательным технологиям - все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни. Другой не менее популярный автор, Валентин Дмитриевич Сонькин, приводит еще более обширное определение. Здоровьесберегающая технология, по мнению В.Д. Сонькина, - это условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Известный автор работ по здоровьесберегающим технологиям в школе Петров О.В. отмечает, что не стоит все внимание акцентировать только на учениках, надо подумать и об учителях. Петров под ЗСТ понимает систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). Таким образом, здоровьесберегающие технологии - тема популярная в педагогической среде, особенно если учесть тот факт, что она даже включена в программы повышения квалификаций учителей. И это не случайно, ведь большую часть дня школьники проводят либо в школе, либо в подготовке к ней. И от школы напрямую зависит здоровье учеников. В стенах школы дети проходят основной период взросления и трудно себе представить место, которое бы также сильно влияло на физическое и психическое здоровье, как школа. Поэтому логично, что сохранение здоровья школьников такая же важная составляющая педагогической деятельности, как и сам процесс образования.

Здоровьесберегающие образовательные технологии включают в себя:

- технологии проблемного обучения;
- игровые технологии;
- технологии критического мышления;
- групповые способы обучения;
- методы, способствующие активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся, т.е. активные - методы (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, семинар);
- применение ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами);
- включение в урок вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни.

А сейчас позвольте перейти непосредственно к «Здоровьесберегающим технологиям на уроках английского языка». Ввиду того что иностранный язык является одним из наиболее трудных школьных предметов и характеризуется большой интенсивностью, требующей от учеников концентрации внимания и напряжения сил в течение всего урока, уделять внимание применению здоровьесберегающих технологий на уроках чрезвычайно важно.

В рамках технологии здоровьесбережения я:

1. Использую частую смену видов учебной деятельности (опрос, письмо, аудирование, чтение, рассказ, составление диалогов, просмотр наглядных материалов, работу с компьютером, ответы на вопросы, рисование, работу с интерактивной доской).

2. Применяю не менее трех видов преподавания (словесный, наглядный, аудиовизуальный, групповую, парную, индивидуальную, самостоятельную работу), чередую их не позже чем через 10–15 минут.
3. Использую методы, способствующие активизации и творческому самовыражению учащихся, – непринужденную беседу, выбор действия, способа действия, взаимодействия, свободу творчества; активный метод – ученик в роли учителя, исследователя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевую игру, дискуссию, семинар.
4. Применяю динамические паузы или минуты релаксации (норма: дважды за занятие, через 15–20 мин. урока по 1 мин. из трех упражнений).
5. Обязательно стимулирую внешнюю мотивацию (оценка, поддержка, соревновательный момент).
6. Стимулирую внутреннюю мотивацию – стремление больше узнать, радость от активности, интерес к материалу, удовольствие от полученных знаний.
7. Поддерживаю у детей веру в собственные силы для достижения желаемых результатов в учебе.
8. Создаю ситуацию успеха (необходимо постоянное поощрение интеллектуальных способностей ребят).
9. Справедливо оцениваю ответы школьников (использую вариативную систему оценивания: за один урок ставлю баллы за каждый вид деятельности, суммируя их в конце; тогда понятие «двойка» просто исчезнет). Оценка должна помогать, а не отбивать охоту учиться.

Подробнее хотелось бы остановиться на организации и проведении физкультминуток.

Физкультминутки, кратковременные перерывы для проведения упражнений, являются обязательным элементом здоровьесберегающей организации урока, предотвращающим утомление.

Их цель – предупреждение утомления, восстановление умственной работоспособности, профилактика нарушений осанки.

Основные виды физкультминуток:

- 1) Упражнения для снятия общего или локального утомления;
- 2) Упражнения для кистей рук;
- 3) Гимнастика для глаз;
- 4) Гимнастика для слуха;
- 5) Упражнения, корректирующие осанку;
- 6) Дыхательная гимнастика;
- 7) Артикуляционно-мимическая гимнастика.

Говоря об иных методах технологии здоровьесбережения, следует отметить, что она реализуется главным образом через оптимизацию содержания и целенаправленной организации урока иностранного языка. Во-первых, урок должен быть зоной психологического комфорта. Здесь невольно вспоминается высказывание Константина Дмитриевича Ушинского: «Учитель! Помни, твоя улыбка стоит тысячи слов». В результате введения в урок видов деятельности, поддерживающих положительное отношение ребенка к себе, уверенность в себе, в своих силах и доброжелательное отношение к окружающим, изменяется микроклимат на уроках. Атмосфера на уроках становится более благоприятной для обучения ИЯ и для межличностного общения.

С этой целью используются методы эмоциональной раскочки, медитативно релаксационные упражнения, упражнения на рефлекссию, визуализацию и релаксацию. Одним из важных средств создания благоприятного микроклимата является похвала ученика. Она может быть вербальной: «Well done!», «How clever you are!», «Good boy/girl!» и т.д. Невербальные методы поощрения: улыбка, жесты, мимика, аплодисменты и т.д. Похвалу учителя можно выразить в раздаточных жетонах,

карточках. На уроках ИЯ я широко практикую самооценивание и взаимооценку. Например, оцени свою работу на уроке, используя смайлики. Данная система может быть использована и на начальном этапе урока, например, как способ благоприятного психологического настроения. И, наконец, на уроках я стараюсь уйти от формальной зубрежки, ввести в учебный процесс игровые, развлекательные моменты, активизировать познавательные мотивы обучения. В этом отношении иностранный язык – особый предмет. Ученики проходят долгий путь усвоения чужого языка, заучивания новых слов, работы со словарем. Но чтобы учащиеся получали подлинное удовольствие от общения с иной языковой культурой, самостоятельно могли прочесть по-английски занимательный текст, оценить знаменитый английский тонкий юмор, пополнить свой лексический запас, необходимо широко практиковать обучение через развлечение и игру, особенно на младшем и среднем этапах обучения. Чем ближе к жизни игровая ситуация, тем легче и быстрее дети запоминают языковой материал. С целью повышения интереса к английскому языку в урок вводятся занимательные элементы. Для повышения мотивации, особенно на старшем этапе, подходит метод проектов. Метод проектов является составной частью обучения английскому языку и поддерживает мотивацию к учению – в проектной работе она всегда положительная – и личный интерес: проект отражает интерес учащихся, их собственный мир.

Таким образом, использование здоровьесберегающих технологий на уроке английского языка базируется на учете физиологических и психологических особенностей детей и приводит к достижению высокой эффективности занятия, возрастанию удовлетворенности ребят полученными знаниями, повышению качества знаний по предмету, укреплению и сохранению здоровья школьников. В заключение хотелось бы привести слова академика, хирурга Н.М. Амосова: “Здоровье необходимо. Это базис счастья...Добыть здоровье проще, чем счастье. Природа милостива: она запрограммировала организм с большим запасом прочности, и нужно много стараний, чтобы этот запас свести к нулю. ... Если нельзя вырастить ребенка, чтобы он совсем не болел, то, во всяком случае, поддерживать его высокий уровень здоровья вполне возможно”.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка

Суханова Анна Михайловна,
учитель английского языка,
ГБОУ лицей №384
Кировского района Санкт-Петербурга

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка имеет первостепенное значение, так как английский язык – это серьёзный и сложный предмет. С первых уроков дети учатся общаться на английском языке. При этом они должны усвоить массу нового материала (лексические единицы, грамматические формы), приобрести фонетические навыки. На уроках учащимся приходится много запоминать, говорить, писать, читать, слушать и анализировать информацию, поэтому, учитель должен уделять особое внимание здоровьесберегающим технологиям. Главной задачей учителя должно стать обеспечение максимально благоприятной и комфортной обстановки и создание у детей положительной эмоциональной настроенности на уроке. Положительные эмоции способны полностью снимать последствия отрицательных воздействий на организм школьника. Учитель должен стремиться вызывать

положительное отношение к предмету, повышать интерес и мотивацию школьников. Важно, чтобы у детей не появлялось чувство страха, боязни перед этим предметом. Для повышения здоровья учащихся огромное значение имеет организация урока. Во избежание усталости и перегрузки детей необходимо строить урок в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывать время для каждого задания, чередовать виды работ.

Приемы «Здоровьесберегающих технологий»

Здоровьесберегающий подход и технологичность в организации обучения иностранному языку помогает учащимся раскрыть самих себя и свои способности, заложенные от природы, научить адаптироваться в быстро меняющемся мире и минимизировать действие стресса, в котором находится ребенок. Благодаря широким возможностям предмета можно научить ребенка различным моделям поведения, вхождению в образ в ролевой игре, повышению уверенности в себе и своих силах, самоанализу, развивать творческие способности каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей. Учитель должен находить такие методы обучения иностранному языку, которые активизировали бы мыслительную деятельность и предотвратили бы быстрое наступление утомляемости обучаемых.

Специфика предмета иностранный язык требует от технологии обучения специфических технологических операций: ознакомление с новым материалом, тренировка и отработка материала, применение изученного материала в речи. Доминирующие принципы призваны раскрыть качественные характеристики здоровьесберегающих технологий при обучении иностранному языку. К ним относятся:

- доступность и посильность;
- учет возрастных особенностей учащихся;
- направленность обучения на развитие учащихся;
- активность учащихся;
- опора на сильные стороны личности учащихся;
- индивидуализация обучения;
- деятельностный характер обучения;
- оздоровительная направленность обучения.

Реализации здоровьесберегающих технологий на уроках иностранного языка способствуют различные приемы. Можно выделить частные и общие приемы.

Общие: смена видов деятельности, игровые приемы, разрядки, физкультминутки.

Частные: считалки, рифмовки, песни, фонетические зарядки, игры, инсценировки.

На моих уроках я использую методы позитивной психологической поддержки ученика, учет индивидуальных особенностей учащегося и дифференцированный подход к детям с разными возможностями, поддержание познавательного интереса к изучению английского языка, и также принцип двигательной активности на уроке.

В целях предотвращения утомления учащихся, а также в целях профилактики нарушения осанки и зрения, в каждый урок я стараюсь включать оздоровительные моменты: физкультминутки, динамические паузы, минутки релаксации. На уроках английского языка обязательно следует использовать песни, причем не только с малышами. Песня хороша на всех уровнях обучения. Она является одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся. Через песню заучивается лексика, практикуются грамматические структуры, отрабатывается фонетика языка и т.д. Песни я подбираю такие, чтобы их можно было бы петь хором, легко запомнить мелодию и слова. Хорошо, если слова песни сопровождаются еще и соответствующими движениями. Песни дают возможность расслабиться, сделать небольшой перерыв в рутинной учебной деятельности на уроке. Это своего рода релаксация в середине или конце урока, когда нужна пауза, снимающая напряжение и восстанавливающая работоспособность. Песня активизирует функции голосового и дыхательных аппаратов, развивает музыкальный слух и память, повышает интерес к

изучению иностранного языка. Учащиеся с самого начала приобщаются к культуре страны изучаемого языка. Многочисленные повторы, характерные для песенного жанра, способствуют легкому и произвольному запоминанию лексико-грамматических конструкций. В качестве физкультминуток на уроке английского языка могут выступать такие песни, как “Knees and toes”, “Clap your hands”, “I am a Christmas tree”.

Одной из форм релаксации является игра. Она используется для снятия напряжения, монотонности, при отработке языкового материала, при активизации речевой деятельности.

Игровая методика не только способствует более качественному усвоению материала, но также помогает сохранить здоровье учащихся. Частые «гости» на уроке английского языка – это сказочные персонажи, которые помогают детям непринужденно осваивать языковой материал. Любая игра делает процесс обучения увлекательным, помогает ученикам чувствовать себя комфортно и уверенно.

На уроках английского языка я использую следующие игры:

1. Игра - пантомима

- при изучении алфавита: изобразить букву (нарисовать букву в воздухе головой или в паре с партнером). Ученик(и) у доски выполняет(ют) это задание, а другие учащиеся отгадывают букву алфавита;

- при изучении темы «My day» изобразить действия, которые выполняются обычно в течение дня.

2. «Запрещенное движение»

Я (или один из учеников) называю движения, которые выполнять нельзя. Далее нужно назвать несколько движений: jump, fly, sleep, swim, run, sit, stand и т.д. Дети выполняют движения, кроме запрещенных. Кто выполнил «запрещенное» движение, становится ведущим. Игра продолжается дальше.

3. «Дотронься...»

Дети дотрагиваются до частей тела, которые указываются в стихотворении. Оно читается несколько раз, темп постепенно ускоряется.

4. «Будь внимателен»

Учитель произносит слово-команду, а выполняет другое движение. Ученики должны выполнить нужную команду.

5. «Снежный ком»

Учащийся называет свое слово, а следующий за ним ученик повторяет первое слово и добавляет свое. В конце игры получается набор слов по теме, который представляет из себя, так называемый «Снежный ком».

Современный урок иностранного языка характеризуется большой интенсивностью и требует концентрации внимания, напряжения сил. Очень трудно порой настроить ребят на овладение знаниями в середине и в конце учебного дня, когда многие из них не могут еще «отойти» от предыдущего урока, когда не все их проблемы успешно решены, а некоторым из них необходима психологическая поддержка. Использование здоровьесберегающих технологий на уроке английского языка является необходимым в условиях современной действительности. Грамотное применение здоровьесберегающих технологий позитивно сказывается на микроклимате урока, способствует лучшему овладению материалом и повышению мотивации и интереса к уроку.

Здоровьесберегающие образовательные технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных образовательных систем современности. В заключении хочется сделать вывод, что здоровый ученик с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами.

Литература:

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе 1-4 классы. М.: Вако. 2004
2. Роман С.В. Методика обучения английскому языку в начальной школе
3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК ПРО. 2002
4. Ахметдинова, Д. С. Применение элементов здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка / Д. С. Ахметдинова // English: газ. издательского дома "Первое сентября". – 2008. - N 13

РАЗДЕЛ II

Методические разработки мероприятий педагогов с использованием здоровьесберегающих технологий

Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей младшего дошкольного возраста по ознакомлению с окружающим миром на тему: «Найдем дом цыплёнка»

Чулисова Яна Андреевна,
воспитатель,

МБОУ Городского округа Балашиха «СОШ № 30»

Цель: Формирование у детей раннего возраста представления о том, что у каждого есть свой дом; формирование условий для формирования представлений об окружающем мире через разные виды деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять знания детей о домашних животных и их детенышах, о том какие звуки они издают,
- упражнять в произношении звукоподражаний.
- продолжать учить соотносить предметы по форме и цвету

Развивающие:

- развивать речевой слух, мелкую моторику, координацию движений, двигательную активность в сочетании со стихотворной речью.

Воспитательные:

- воспитывать доброе отношение к домашним животным, эмоциональную отзывчивость, любовь к ближнему.

Материалы и оборудование: яйцо из папье-маше, игрушка цыпленка, курица, экспозиция «Птичий двор», мольберт, силуэты с изображением кошки, собачки, козы, козленка, магнитофон.

Предварительная работа:

Изготовление яйца из папье-маше. Подготовка дидактических картинок домашних животных. Разучивание пальчиковой и подвижной игр. Чтение потешек, беседы.

Словарная работа: курица, желтый, маленький, пушистый, пищать.

Ход занятия

1. Организационный момент:

Утром встали малыши.

В детский садик все пришли.

Вам мы рады как всегда.

Гости здесь у нас с утра,

Поздоровайтесь друзья!

2. Основная часть:

(Звучит таинственная музыка. Перед детьми лежит крупное яйцо из папье-маше.)

- Ребята, что это? Что находится внутри, как вы думаете? *(Дети отвечают.)*

- Давайте посмотрим. *(Открывает яйцо).* Кто это? *(Цыпленок).*

- А цыпленок какой? *(желтый, маленький, пушистый)*

- Детки, послушайте, наш цыпленок тихо пищит. Как он пищит? *(ответы детей)*

- Цыпленок говорит, что когда он вылупился из яйца, никого рядом не было, и теперь он не знает, где его дом. Не плач, цыпленок, мы тебе поможем. Наши ребятки хорошо умеют искать домики для животных.

Д/и «Чей домик?» (соотнесение предметов по форме).

- Вот видишь, мы всем нашли домики, и тебе поможем. А где же нам найти домик Цыпленка? Давайте вспомним стихотворение, приготовили ладошки:

Воробей живет под крышей,
В теплой норке домик мыши,
У лягушки дом в пруду,
Домик Пеночки в саду.
«Эй, цыпленок, где твой дом?»
«Он у мамы под крылом»

- Ребята, подскажите, а кто у цыпленка мама? (курочка), а папа? (петушок) А, где живет цыпленок и его семья? (на птичьем дворе)

- Отправимся туда.

Упражнение «По ровненькой дорожке»

По ровненькой дорожке,
Шагали наши ножки / 2 раза. Вот так! (дети идут по кругу).
По ровненькой дорожке,
Бежали наши ножки / 2 раза. Вот так! (дети бегут по кругу).
По ровненькой дорожке,
Скакали наши ножки / 2 раза. Вот так! (скачут по кругу).

- Вот мы и оказались в деревне, на птичьем дворе. Посмотрите, а наш цыпленок не один потерялся, кто это? (котенок, теленок, козленок, щенок). Ребята, давайте поможем всем деткам отыскать своих мам!

Д/и «Помоги найти маму»

- Как котенок зовет свою маму? (хоровые и индивидуальные ответы) Появляется кошка. Так же с другими животными, последний цыпленок.

- Вот мы и нашли маму цыпленка, а с ней и других цыплят, посмотрите, у каждого цыпленка свой домик - скорлупка такого же цвета как шапочка на голове. Давайте рассадим цыплят в их домики.

Д/и «Цыпленок, где твой дом?» (соотнесение предметов по цвету)

- Ребятки мама курица говорит вам спасибо и предлагает поиграть.

Игра малой подвижности «Вышла курочка гулять...»

Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать
А за ней ребятки,
Желтые цыплятки.
Ко-ко-ко, да ко-ко-ко
Не ходите далеко!
Лапками гребите,
Зернышки ищите.
Съели толстого жука,
Дождевого червяка,
Выпили водицы,
Полное корытце.
Рефлексия

- Ребята, кому мы помогали?

- А кого мы искали?

- Где мы побывали?

- Каких домашних животных мы встретили?

- Что мы сделали для цыпленка и курочки? (ответы детей)

-Молодцы, ребята!

Заключительная часть.

- А теперь нам пора возвращаться в детский сад.

Упражнение «По ровненькой дорожке»

По ровненькой дорожке,

Шагали наши ножки / 2 раза. Вот так! (дети идут по кругу).

По ровненькой дорожке,

Бежали наши ножки/ 2 раза. Вот так! (дети бегут по кругу).

По ровненькой дорожке,

Скакали наши ножки/ 2 раза. Вот так! (скачут по кругу).

- Вот мы и вернулись.

- Наше занятие окончено, спасибо.

Интернет ресурсы:

- <https://akademiarechi.ru/didakticheskie-igry/chei-domik/>
- https://toipkro.ru/content/files/documents/podrazdeleniya/odo/Kartoteka_igr_Fioletovy_j_les.pdf
- <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2019/10/16/kompleksy-obshcherazvivayushchih-uprazhneniy-dlya-detey-2-3-let>
- https://sch224s.mskobr.ru/files/doshkol-otdelenie/Bogdanova/fizkultur_dosug_06-10-17.pdf
- <https://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/kartoteka-igr-maloy-pozhvizhnosti-s-detmi-3-4-let.html>
- https://colobocmdou4.ucoz.ru/load/konspekty_nod/podvizhnaja_igra_kurochka_i_cypljata_vospitatel_gorelova_n_a/4-1-0-214

Конспект занятия

Тема: Квест-игра «Олимпиада здоровья»

Ивицкая Наталья Ивановна,

воспитатель,

ГБДОУ д/с № 7

Кировского района Санкт-Петербурга

Цель: формирование представлений у детей о необходимости сохранения и укрепления здоровья.

Образовательные задачи:

Продолжать расширять представления дошкольников о здоровом образе жизни;

Обобщать и закреплять знания о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, свежего воздуха, настроения;

Формировать осознанное отношение к необходимости беречь и укреплять свое здоровье;

Уточнить представления о том, что полезно, а что вредно для здоровья.

Укреплять здоровье детей различными оздоровительными методиками.

Расширять и обогащать знания детей о пользе физических упражнений для здоровья.

Развивающие задачи:

Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение, стремление к самостоятельному поиску знаний;

Упражнять в умении самостоятельно, грамматически правильно и полно отвечать на вопросы;

Способствовать развитию внимания, мышления.

Воспитательные задачи:

Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью;

Способствовать формированию у детей потребности быть здоровым;

Создать положительное эмоциональное настроение;

Воспитывать доброжелательное отношение между детьми.

Методы и приемы:

Словесные: вопросы, объяснения, ответы на вопросы, обсуждение и высказывание своей точки зрения;

Наглядные: ИКТ, плакат, микроскоп.

Практические: дидактические игры, продуктивная деятельность.

Материалы и оборудование:

Информационно-компьютерные технологии, видеозвонок, аудиозапись, стойки с прикрепленными картинками, дорожки здоровья.

Ход занятия

Воспитатель и дети встают в круг.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: Ребята, мы с вами поздоровались, а какие слова приветствия, вы ещё знаете?

Дети: Доброе утро, привет, добрый день, добрый вечер.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Как много вы знаете слов приветствия. Когда люди здороваются, они передают частичку здоровья, тепла и счастья друг другу.

Воспитатель: А что такое здоровье?

Дети: Это значит быть веселым, энергичным и не болеть.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, что нужно делать человеку, чтобы быть здоровым?

Дети: Заниматься спортом, чистить зубы, умываться и т.д.

Ребята, слышите, нам кто-то звонит по WhatsApp.

Видеозвонок: «Здравствуйте, ребята! Меня зовут Илья. У меня есть мечта - стать спортсменом и участвовать в Олимпийских играх. Но, я не знаю, как достичь своей цели. Может, вы мне поможете?».

Воспитатель: Ребята, поможем Илье разобраться, как можно осуществить его мечту?

Дети: Поможем!

Воспитатель: Многие ребята мечтают стать спортсменами.

Воспитатель: А знаете ли вы, как называются самые главные соревнования у спортсменов?

Дети: Олимпийские игры.

Воспитатель: Правильно, ребята! С давних времён жители Греции любили соревноваться в беге, прыжках, борьбе, метании диска и копья. И вот однажды, почти три тысячи лет назад в соревнованиях победил бегун. Он был награждён венком из оливковых ветвей. С тех пор один раз в четыре года начали проводиться специальные спортивные соревнования. Их назвали олимпийскими играми. И над столицей Греции вспыхнул Олимпийский огонь.

Воспитатель: Кто из вас знает, какие бывают олимпийские игры?

Дети: Летние и зимние.

Воспитатель: Молодцы! Почему они так называются?

Дети: Это зависит от времени года. Если олимпийские игры проводятся летом, их называют летними.

Воспитатель: Назовите виды летних Олимпийских игр?

Дети: Стрельба, бег, плавание, художественная гимнастика, бокс, футбол.

Воспитатель: Какие вы знаете виды зимних Олимпийских игр?

Дети: Хоккей, фигурное катание, бег на лыжах, биатлон, санный спорт.

Воспитатель: Правильно, ребята! На Олимпиаду из каждой страны едут самые лучшие спортсмены в своем виде спорта.

Воспитатель: Ребята, перед вами путеводитель для Ильи, который поможет ему осуществить свою мечту.

Дети подходят к путеводителю.

Воспитатель: Ребята, что здесь изображено?

Дети: Олимпийские кольца.

Воспитатель: Молодцы! Сколько всего колец?

Дети: Пять.

Воспитатель: Как вы думаете, почему этих колец пять?

Дети: Потому, что пять континентов.

Воспитатель: Наша планета Земля состоит из пяти континентов, поэтому и эмблема Олимпийских игр имеет пять олимпийских колец.

Пять сплетенных олимпийских колец – обозначают дружбу между людьми всех континентов: Европы, Африки, Америки, Азии и Австралии.

Первое кольцо

Воспитатель: Ребята, это не простые кольца, в каждом кольце спрятана подсказка, разгадав которую, мы поможем Илье составить путеводитель к достижению его мечты.

Давайте посмотрим, что же находится в первом кольце (*воспитатель снимает первое кольцо*). Как же нам расшифровать эту картинку? Я думаю, нам понадобится планшет.

Использование цифровой технологии - QR- код

Воспитатель подносит планшет к картинке, на экране появляется будильник.

Воспитатель: Как вы думаете, что это означает?

Дети: Не опоздать в детский садик, вовремя ложится спать.

Воспитатель: Правильно, а ещё нам часы нужны, чтобы соблюдать режим дня.

Воспитатель: Что такое режим дня?

Дети: Действие выполняешь строго по времени.

Воспитатель: А вы знаете, какой режим дня есть в детском саду?

Дети: да

Воспитатель: Сейчас мы это проверим!

Дидактическая игра «Составь режим дня».

Воспитатель: На этих картинках изображены режимные моменты. Вам нужно взять по одной картинке и построиться так, чтобы получился режим дня.

Воспитатель: Молодцы!

Второе кольцо

Воспитатель: Пришло время узнать, что зашифровано в следующем кольце

Дети: Правильное питание.

Воспитатель: Ребята, скажите, как нужно правильно питаться, чтобы быть здоровыми?

Дети: Кушать продукты, в которых содержатся витамины.

Воспитатель: В каких продуктах содержится много витаминов?

Дети: В овощах и фруктах.

Воспитатель: Правильно, ребята. В овощах и фруктах много витаминов А, В, С, Е

Воспитатель: А теперь, ребята, сделаем с вами зрительную гимнастику.

Зрительная гимнастика «Овощи».

1,2,3,4,5 Дети *выполняют круговые движения глазами.*

Будем овощи искать. *Смотрят вниз,*

Что растёт на нашей грядке?

Огурцы, горошек сладкий. *Влево - вправо.*

Там редиска, там салат – *Влево - вправо.*

Наша грядка просто клад! *Моргают глазками.*

Воспитатель: Я предлагаю вам поиграть в игру, которая называется «Полезные продукты».

Дидактическая Игра «Полезные продукты».

Дети садятся за столы.

Воспитатель: Что изображено у вас на листках? Как это назвать одним словом?

Дети: Продукты.

Воспитатель: Как вы думаете, что нужно сделать в этом задании?

Дети: Нужно полезные продукты отправить в зеленую корзину, а вредные продукты – в красную.

Воспитатель: Правильно, ребята, выполняйте задание.

Дети выполняют задание.

Третье кольцо

Воспитатель: Для того, чтобы открыть третье кольцо, нам нужно преодолеть препятствие.

Спортивная игра «Тропа здоровья».

Дети проходят препятствия и доходят до третьего кольца.

Воспитатель: *(Открывает третье кольцо)*. Ребята, что еще нужно делать для того, чтобы быть здоровыми и стать спортсменами?

Дети: Заниматься спортом.

Воспитатель: Физкультура и спорт – главные помощники здоровья. Вы любите заниматься физкультурой? А зарядку делаете?

Дети: Да

Воспитатель: Для чего необходима человеку зарядка?

Дети: Для того, чтобы сохранять и поддерживать свое здоровье.

Воспитатель: Правильно. И чтобы наш организм становился сильным и выносливым.

Воспитатель: Давайте, с вами встанем в круг и сделаем зарядку.

Физминутка.

Воспитатель: Зарядку сделали, размялись, а теперь мы с вами поиграем в хоккей. Вам нужно забить шайбу в ворота, обойдя всех хоккеистов.

Дыхательная гимнастика «Хоккей».

Воспитатель: Молодцы ребята, справились с заданием! Пришло время расшифровать четвертое кольцо.

Четвертое кольцо

Воспитатель: Что же зашифровано в четвертом кольце?

Дети: Гигиена.

Воспитатель: Какие правила гигиены вы знаете?

Дети: Чистить зубы, умываться, мыть руки.

Воспитатель: Правильно

Ребята, вы наверно заметили, что с наступлением холодов люди стали чаще болеть. Начинается эпидемия гриппа, люди заражаются друг от друга. А как можно определить болеющего человека?

Дети: Кашель, чихание, насморк, плохое настроение, температура.

Воспитатель: Кто знает, откуда берутся болезни, и кто этому виновник?

Дети: Микробы

Воспитатель: Кто такие микробы?

Дети: Микробы маленькие существа, которые можно увидеть под микроскопом.

Воспитатель: Давайте посмотрим, как выглядят микробы под микроскопом.

Экспериментирование «Микробы».

Воспитатель: Когда человек заболевает, вредные микробы проникают в организм и начинают там размножаться, уничтожая полезные микроорганизмы. Человеку становится плохо, он заболевает – начинает кашлять, чихать, поднимается температура.

А кто знает, как с ними справиться и победить болезнь?

Дети: Нужно принимать витамины, мыть чаще руки с мылом.

Воспитатель: Правильно, ребята!

Воспитатель: Осталось последнее пятое кольцо. Давайте посмотрим, что же зашифровано в этом кольце?

Пятое кольцо

Дети: Хорошее настроение

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, может ли музыка влиять на наше здоровье?

Дети: Может.

Воспитатель: Под музыку мы выполняем комплексы упражнений, когда хотим расслабиться слушаем звуки природы, танцуем. А ещё музыка нам дарит счастье, здоровье и поднимает нам настроение.

Прослушивание музыки.

Воспитатель: Ребята, мы с вами расшифровали путеводитель, который поможет Илье осуществить свою мечту. Мы обязательно передадим его Илье. Я вам открою секрет. Это не только путеводитель к олимпиаде, но и путеводитель здоровья, он поможет сохранить и укрепить ваше здоровье.

Воспитатель: Для того, чтобы вам не забывать, как нужно укреплять здоровье, я предлагаю создать путеводитель для каждого из вас.

Аппликация «Путеводитель здоровья».

Дети садятся за столы.

Воспитатель: Ребята, как вы будете создавать свой путеводитель?

Дети: Нужно наклеить на картон картинки, которые мы расшифровали.

Воспитатель: Правильно, ребята! Приступайте к работе.

Дети выполняют задание.

Воспитатель: Теперь у вас есть путеводитель здоровья, чтобы вы всегда помнили, из чего складывается здоровье. Своими знаниями вы сможете поделиться с другими ребятами. Ребята, давайте вспомним, какие правила нужно соблюдать, чтобы быть здоровым?

Дети: Заниматься физкультурой, умываться, принимать витамины, кушать полезную пищу.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Берегите свое здоровье!

Рефлексия

**Познавательно – исследовательский проект
для детей подготовительной к школе группы
«Моя малая Родина- микрорайон «Авиаторов»**

Кудряшова Татьяна Юрьевна,

воспитатель,

МБОУ Городского округа Балашиха «СОШ № 30»

Паспорт проекта

«Наша Родина»

«Как велика моя земля,

Как широки просторы!

Озера, реки и поля,

Леса, и степь, и горы.

Раскинулась моя страна

От севера до юга:

Когда в одном краю весна,

В другом – снега и вьюга»

Н. Забила

Состав проектной группы: заведующий, воспитатели группы, дети, родители, специалисты ДОУ.

Тип проекта: долгосрочный (сентябрь 2020г. - май 2021г.)

По составу участников: групповой

По направлению деятельности участников: информационно - исследовательский проект.

Актуальность: Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к своему микрорайону, городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Идея воспитания патриотизма и гражданственности становится задачей государственной важности. Знакомство с родным краем формирует у детей такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь яркие впечатления о родном крае, полученные в детстве, остаются в памяти человека на всю жизнь. Как ни велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос; с улицей, по которой ходил не раз, с двором, где посадил первое деревце. Наш микрорайон ещё очень молод. Первые новосёлы появились здесь 2011 году. Новосёлы - это семьи военнослужащих, которые приехали с разных мест нашей необъятной Родины. Поэтому мы хотим познакомить детей и их родителей с их новой малой Родиной, с историей города Балашиха и найти ответы на вопросы: «Почему так называется микрорайон? Что до микрорайона здесь было? В честь кого названы улицы?». И воспитывая у детей любовь к своему микрорайону, мы хотим подвести их к пониманию, что их район – это частица города, а город – частица Родины. Цель: Расширять представление детей о своей малой Родине, через ознакомление детей с историей родного микрорайона.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать интерес детей к прошлому и настоящему родного микрорайона Авиаторов;
- познакомить с историей возникновения микрорайона;
- объяснить, что микрорайон – результат труда людей разных поколений и его история неотделима от истории города Балашиха;
- обратить внимание на то, что в названиях отдельных улиц нашла отражение история микрорайона;
- познакомить со знаменитыми авиаторами.
- Расширять представления детей об использовании полученных знаний и умений в разных видах деятельности (двигательной, изобразительной, игровой, речевой), а также в конструировании, экспериментировании, ручном труде и т.д.

Развивающие:

- Развивать познавательную активность детей посредством проектной деятельности с привлечением родителей и старшего поколения (бабушки, дедушки и др.).
- Развивать диалогическую, связную речь и коммуникативные навыки детей: умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их, умение рассказать о своей поделке, читать наизусть стихи и прочее.
- Развивать творческое воображение через ознакомление с творчеством балашихинских поэтов.

Воспитательные:

- Прививать детям чувство гордости за свой родной микрорайон, чувство сопричастности к происходящим в нем событиям.
- Воспитывать бережное отношение к инфраструктуре и природе родного микрорайона.
- Воспитывать уважение к военным, которые прославили микрорайон.

Задачи сотрудничества педагога с родителями:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки и взаимопроникновения в контексте реализации проекта;
- активизировать и обогатить воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада;
- мотивировать детей и взрослых занимать активную позицию в проведении совместных праздников, концертов и выставок по теме проекта.

Ресурсное обеспечение проекта:

Информационные ресурсы:

- диагностический инструментарий (беседы с детьми);
- методическая, энциклопедическая и художественная литература;
- наглядно-демонстрационный материал,
- ресурсы Интернет, использование ИКТ в проектной деятельности;
- экскурсии по микрорайону;
- буклеты, памятки, альбомы и другие печатные материалы.

Человеческие ресурсы: воспитатель группы, дети, родители, специалисты ДОУ

Этапы проекта	Содержание деятельности			Ср оки
	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Совместная деятельность с семьями воспитанников	
Поисковый	<ul style="list-style-type: none"> – Изучение муниципального, регионального опыта работы по теме проекта, используя ресурсы Интернет. – Постановка цели и задач проекта на основе результатов анализа. – Сбор исторических данных 	<p>Знакомство с темой проекта «Моя малая родина-микрорайон «Авиаторов».</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Разработка плана проекта (воспитатель обсуждает план проектной деятельности с родителями воспитанников). – Сбор исторических данных 	
Аналитический	<ul style="list-style-type: none"> – Составление плана по реализации проекта. – накопление наглядно-демонстрационного материала и пр. – Подбор тематики занятий, игр и других видов детской деятельности. – Привлечение специалистов детского сада к осуществлению проекта. – Подбор методической литературы. – Организация работы с родителями (памятки, буклеты, консультации). 	<p>Выбирают необходимые материалы для продуктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Анкетирование родителей по теме проекта. – Помощь организации информационного стенда. – приобретение наглядно-демонстрационного материала и пр. 	в
Практический	<ul style="list-style-type: none"> – Организует деятельность по реализации проекта (поэтапно с использованием интерактивных форм работы с детьми и родителями): – досуговые мероприятия; 	<p>Вживаются в игровую ситуацию. Участвуют во всех мероприятиях проекта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Участвуют во всех мероприятиях проекта совместно с детьми. – Оказывают посильную помощь в организации всех мероприятий 	

	<ul style="list-style-type: none"> – открытые просмотры; – круглый стол на тему: «Ответственность родителей за нравственно-патриотическое воспитание детей»; – оформительская деятельность и пр. – Вводит в игровую ситуацию воспитанников. – Стимулирует активность детей через: – создание проблемных ситуаций; – положительные эмоции; – мотивацию деятельности; – игровую позицию. 		проекта.	
Презентаци онный+	<ul style="list-style-type: none"> – Обработка результатов, выводы по реализации проекта. – Подготовка к презентации. – Презентация проекта на групповом и общем родительском собрании. 	Представляют свой продукт своей деятельности гостям группы.	Домашние творческие задания на тему: «История возникновения микрорайона «Авиаторов» и «В честь кого названы улицы в микрорайоне «Авиаторов».	
Контроль ный	– Написать информационную справку об итогах проектной деятельности, свои предложения о продолжении темы проекта.	Высказать своё мнение об этом проекте, свои предложения о продолжении темы проекта.	Написать отзыв о проекте, свои предложения о продолжении темы проекта.	

Содержание проекта

Форма работы	Название	Сроки
НОД	<ul style="list-style-type: none"> – «Балашиха — город, в котором я живу». – Рисование: «Вот моя улица, вот мой дом родной» – Аппликация «Мой дом» – Конструирование «Самолет, на котором летал Нестеров П.Н.». – Занятие – путешествие «В честь кого названы улицы в микрорайоне «Авиаторов». – Развлечение с участием работника ГИБДД «Внимание: дорога! – Викторина «Мы знаем наш город!» – Открытое занятие «Моя малая родина- микрорайон «Авиаторов» – На экскурсию по Балашихе». 	Октябрь-май
Беседы	<ul style="list-style-type: none"> – «Я живу на улице...» – «Чи имена носят наши улицы». – О профессиях «Кем работает мой папа, моя мама» – «Культура поведения или как нужно вести себя в общественных местах» – «Как я помогаю взрослым сохранить чистоту в городе?». – «Любимое место отдыха». 	Октябрь-май
Самостояте льная деятельнос	– Рассматривание фотоколлекции с изображением достопримечательностей микрорайона и его архитектурных сооружений.	Октябрь-май

ть детей	<ul style="list-style-type: none"> – Фотовыставка «Люди и время» (фотографии микрорайона из семейных альбомов). – Составление альбома фотографий природы микрорайона и города. – Рассматривание иллюстраций с изображением старинных и современных зданий города Балашихи- Рассматривание карты (или схемы) с изображениями и названиями улиц. – Фотоальбом «История возникновения микрорайона «Авиаторов» – Фотоальбом «В честь кого названы улицы в микрорайоне «Авиаторов». – Прослушивание песен о городе Балашиха 	
Наблюдения	<ul style="list-style-type: none"> – Составление творческого рассказа «Из окна моя улица видна». – «Наш любимый детский сад» – Беседа о профессиях «Кто охраняет покой микрорайона?» 	Октябрь-май
Ознакомление с художественной литературой	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение сказок балашихинской писательницы Светланы Савицкой. – Чтение стихотворений о Балашихе: Н. Липатова «Балашихе посвящая», А.Глотин «Балашиха». – Чтение художественной литературы: В. Степанов «Что мы родиной зовем», Н. Забила «Путями-дорогами», В. Степанов «Наш дом», Ю. Ширяев «О городе моем», С. Баруздин «Страна, где мы живем», П. Тычина «Родина»; П. Воронько «Лучше нет родного края». Продолжать учить понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по содержанию произведения, высказывать свою точку зрения на поступки героев произведений. – Изучение пословиц и поговорок, загадок о доме, родном крае. – Поэтический вечер с участием детей «Моя родина». – Развивать связную речь детей. Обратить внимание детей на то, с какой гордостью и любовью балашихинские поэты говорят о родном городе. 	Октябрь-май
	<ul style="list-style-type: none"> – Показ серии презентаций «Природа родного города». 	Октябрь-май
Моделирование	<ul style="list-style-type: none"> – Изготовление макета «Моя улица», «Мой микрорайон». 	Октябрь-май
Игры	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра «Это наш микрорайон?», «Придумай название новой улице»; «Путешествие по городу». Строительная игра «Строим дома в нашем микрорайоне», «Сложи герб города», Узнай по описанию достопримечательность города», «Найди свой дом», «Найди улицу» 	Октябрь-май
Экскурсии	<ul style="list-style-type: none"> – «По улицам микрорайона» – В музей города Балашихи – В мини-музей ДОУ – Библиотеку ДОУ 	Октябрь-май
Самостоятельная работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> – Субботник по благоустройству территории ДОУ и прилегающей к ДОУ территории «Сделаем наш микрорайон чище». – Изготовление макета «Бульвар Нестерова». – Составление серии альбомов детско-родительского творчества «История возникновения микрорайона «Авиаторов» и «В честь кого названы улицы в микрорайоне «Авиаторов». – семейный проект «Улица на которой я живу» обобщение полученной информации и подготовка представления своей улицы детьми – Консультация «Знакомим детей с родным городом» - Анкеты для родителей. 	Октябрь-май
Групповое обсуждение	<ul style="list-style-type: none"> – Оформление уголка «Микрорайон Авиаторов» – Презентация проекта своей улицы перед детьми и сотрудниками 	Октябрь-май

Предполагаемый результат от реализации проекта:

Дети:

- осуществляют проектную деятельность вместе со взрослыми коллективно и в подгруппе;
- проявляют интерес к истории родного микрорайона;
- умеют ориентироваться в микрорайоне, знают название улиц, в честь кого названы, знают инфраструктуру родного микрорайона, умеют любоваться и беречь красоту природы родного микрорайона (сформирована система представлений о родном городе);
- с помощью взрослого выбирают необходимые способы работы в соответствии с поставленными задачами;
- используют полученные знания и умения в разных видах деятельности (двигательной, изобразительной, игровой, речевой), а также в конструировании, экспериментировании, ручном труде и т.д.

Родители:

- активно участвовали в реализации проекта, знакомя детей с родным микрорайоном;
- оказали помощь в пополнении предметно-развивающей среды группы и детского сада (фотографии, энциклопедическая литература, рисунки, мини проекты «Улица на которой я живу» наглядно-демонстрационный материал и др.);
- принимали участие в совместных мероприятиях, выставках, экскурсиях и т.д.;
- создали дома условия для нравственно-патриотического воспитания и личностного развития детей (экскурсии в музей, посещения выставок, и пр.);
- укрепили детско-родительские отношения.

Педагоги (воспитатель и специалисты):

- повысили педагогическую компетентность по теме «Моя малая родина- микрорайон «Авиаторов»;
- создали условия для восприятия сведений об историческом прошлом родного микрорайона;
- дополнили педагогическую копилку сценариями досугов и развлечений, конспектами занятий, картотеками дидактических игр, альбомами, буклетами и т.д.;
- организовали воспитательно-образовательный процесс на основе интеграции всех видов детской деятельности;
- организовали итоговую презентацию по результатам проектной деятельности.

Результат проекта:

Знания, полученные во время проекта, помогли повысить значимость патриотического воспитания детей, формированию патриотических чувств у дошкольников. Родители и воспитатели убедились в том, насколько актуальна тема изучения родного города и микрорайона. Проект заинтересовал детей и взрослых, сплотил родителей и детей в воспитании будущих граждан своего города и страны.

Родители вместе с детьми представили очень интересные проекты по теме «Улица на которой я живу». Интересно вели рассказ, сопровождая показом фотографий.

Все этапы проекта прошли через разные виды деятельности, использовался развивающий, дифференцированный подход к каждому ребёнку.

В дальнейшем мы планируем продолжить работу по этой теме и создать банк данных по истории улиц нашего города.

Литература:

1. Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» /для работы с детьми 5-7 лет, - М: Издательство Мозаика-Синтез, 2008г.
2. Е.С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ», М: Айрис-Пресс, 2006г.

3. «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -304 с.
4. Маханёва М.Д.; «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 – 2005 годы». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 72с.
5. «С чего начинается Родина?» (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) /Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 192 с.
6. «Патриотическое воспитание дошкольников». Конспекты занятий. Изд. 4-е доп.- М.: УЦ «Перспектива», 2008г.-248 с.
7. «Я и улица» /П.А. Астахов. - М.:Эксмо, 2009.- 96 с. : ил.
8. «Я и дорога» /П.А. Астахов. - М.:Эксмо, 2009.- 128 с : ил.
9. «Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - Спб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011.-192 с.
10. Интернет – ресурсы.

Квест-игра: «Сказочное путешествие с роботом Cubetto» (с применением робота Cubetto и ТИКО-конструктора)

Булдакова Ирина Анатольевна,
воспитатель,

МБОУ Городского округа Балашиха «СОШ № 30»

Тема: «Путешествие к королеве математики»

Цель: Развитие интереса к математике и конструированию, на основе познавательной активности и любознательности.

Задачи:

Образовательные:

Закрепить навыки порядкового счета в пределах «10» в разных направлениях. Называть смежные числа заданного числа. Закрепить умение решать простые арифметические задачи, используя логическое мышление.

Закрепить знания о геометрических фигурах, умение составлять из геометрических фигур предметы и соединять их в сюжет, используя конструктор ТИКО

Развивающие:

Развивать пространственное воображение, умение ориентироваться в пространстве. Познавательный интерес. Развивать восприятие, внимание. Формировать навыки самостоятельной работы.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к математическим занятиям; развивать самостоятельность, воспитывать стремление оказывать помощь другим, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.

Образовательные области:

- Познание (ФЭМП);
- Коммуникация (речевая деятельность);
- Социализация (игровая деятельность).

Методические приемы:

- Вопросы;

- Задания;
- Упражнения;
- Игры.

Ход игры

Мы получили письмо. А принес нам это письмо мальчик-робот Кубби. Нас в гости пригласила Королева Математики. Она обратилась к нам с просьбой: у нее заблудились цифры, и мы должны их найти. А чтобы мы не заблудились в дороге, нам поможет как раз наш новый друг.

Впереди нас ждет увлекательное путешествие, нам придется пройти:

Логический лес
 Долину головоломок
 Гору смекалок
 Болото знаний
 Геометрические джунгли

Готовы?

- Кубби,Кубби, удружи

Нам дорогу покажи.

- Топай правой ногой,

Топай левой ногой.

Хлопай правой рукой,

Хлопай левой рукой.

Снова правой ногой,

Снова левой ногой.

После – правой ногой,

После – левой ногой,

Вот тогда придешь домой.

Пришли в Логический лес, задание для команд:

Четыре овечки на траве лежали

Потом две овечки домой убежали

А ну-ка скажите скорее

Сколько овечек теперь? ($4-2=2$)

У собаки Жучки родились котята

Два беленьких и один черненький

Сколько котят у Жучки?

На столе лежит четыре яблока и три огурца

Сколько фруктов лежит на столе?

У бабушки Даши – внучка Маша

Кот Пушок и собака Дружок

Сколько всего внуков у бабушки?

На березе созрели 5 яблок,3 яблока сорвали.

Сколько яблок осталось?

Ежик собрал 6 грибов

2гриба он потерял

Сколько грибов осталось у ежа? ($6-2=4$)

Молодцы. Награда. Цифры: «9», «2» Назовите их

Отправляемся в путь дальше.

- Кубби,Кубби, удружи

Нам дорогу покажи.

- Топай правой ногой,

Топай левой ногой.

Хлопай правой рукой,

Хлопай левой рукой.

Снова правой ногой,
Снова левой ногой.
После – правой ногой,
После – левой ногой,
Вот тогда придешь домой.

Пришли в Долину головоломок, задание:

Игра:

Счет прямой и обратный от 3 до 7; от 9 до 4; от 6 до 10; от 8 до 3

Хлопни столько раз, какую цифру я назову (4; 5; 3)

Молодцы. Награда. Цифры: «5», «8», «4» Назовите их

Отправляемся в путь дальше.

- Кубби, Кубби, удружи

Нам дорогу покажи.

- Топай правой ногой,

Топай левой ногой.

Хлопай правой рукой,

Хлопай левой рукой.

Снова правой ногой,

Снова левой ногой.

После – правой ногой,

После – левой ногой,

Вот тогда придешь домой.

Подшли к Горе смекалок, задание:

Написать соседей числа (с помощью конструктора ТИКО)

2		4
---	--	---

	5	
--	---	--

5	6	
---	---	--

	7	8
--	---	---

	7	
--	---	--

		4
--	--	---

1	2	
---	---	--

	2	
--	---	--

4	5	
---	---	--

	6	7
--	---	---

	4	
--	---	--

		9
--	--	---

Молодцы. Награда. Цифры: «7», «3» Назовите их

Отправляемся в путь дальше.

- Кубби, Кубби, удружи

Нам дорогу покажи.
 - Топай правой ногой,
 Топай левой ногой.
 Хлопай правой рукой,
 Хлопай левой рукой.
 Снова правой ногой,
 Снова левой ногой.
 После – правой ногой,
 После – левой ногой,
 Вот тогда придешь домой.
 Подошли к Болоту знаний, задание для капитанов команд
 Перед детьми заколдованные кочки-цифры.
 Чтобы пройти болото, необходимо наступать не на каждую. А чтобы узнать, на какие кочки-цифры можно наступать, необходимо внимательно слушать и правильно считать. Угадать цифру, которую «прохлопает» воспитатель.
 Молодцы. Награда. Цифры: «10» «6» «1» Назовите их
 Отправляемся в путь дальше.
 - Кубби, Кубби, удружи
 Нам дорогу покажи.
 - Топай правой ногой,
 Топай левой ногой.
 Хлопай правой рукой,
 Хлопай левой рукой.
 Снова правой ногой,
 Снова левой ногой.
 После – правой ногой,
 После – левой ногой,
 Вот тогда придешь домой.

Пришли в Геометрические джунгли, задание:

(работа с Конструктором ТИКО)

1. Нет углов у меня
 И похож на блюдце я,
 На медаль, на блинок,
 На осиновый листок.
 Людям я старинный друг.
 Называют меня (КРУГ)
2. Три угла, три стороны, могут разной быть длины. (ТРЕУГОЛЬНИК)
 У него углы прямые и четыре стороны.
3. Те, которые напротив параллельны и равны (ПРЯМОУГОЛЬНИК)
4. Он давно знакомый мой,
 Каждый угол в нем прямой,
 Все четыре стороны одинаковой длины.
 Вам его представить рад. А зовут его... (Квадрат)
5. Слон квадратик повернул,
 Присмотрелся и вздохнул.
 Сверху сел, чуть-чуть примял и квадратик... (РОМБОМ стал)

Назовите двумя словами все эти фигуры (ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ)

Заключение:

Пришли к Королеве Математики. Необходимо выложить эти цифры в числовой ряд.
 В награду дарит сундук с сюрпризом. Но ключа нет. Необходимо собрать из конструктора ТИКО ключ.

Чтобы открыть замок, необходимо назвать сказки, в которых присутствуют цифры:

«Три медведя»
«12 месяцев»
«Три поросенка»
«Цветик – семицветик»
«Белоснежка и семь гномов»
«Волк и семеро козлят»

Непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим в средней группе по теме «Веселые кондитеры»

Пелевина Олеся Леонидовна,
воспитатель,
МБОУ Городского округа Балашиха «СОШ № 30»

Цель: Закрепить и расширить знания детей о профессии кондитера и кондитерских изделиях.

Задачи:

1. Познакомить детей с трудом кондитера, с характерными особенностями внешнего вида, предметами и техникой необходимыми для работы. Расширить кругозор и словарный запас детей. Воспитывать интерес к трудовой деятельности кондитера.
2. Учить детей лепить угощение из соленого теста. Закрепить умение: скатывать комочек теста круговыми движениями между ладоней, сплющивать его. Учить предавать изделию законченный вид, оформляя поделку макаронными изделиями, фасолью.
3. Развивать: чувство формы, пропорции, глазомер, мелкую моторику рук, фантазию, творчество.

Оборудование: муз. «Пряники» (обработка А. Э. Фрунзе), дипломы «Веселых кондитеров», фартуки, колпаки. Соленое тесто – жёлтого цвета, красного, зеленого цвета. Макароны различной формы, фасоль. Доски для лепки, клеёнки, влажные салфетки, формочки для вырезания фигур, скалки.

Словарная работа: кондитер, кондитерские изделия, кондитерский цех, скалка, формы для вырезания.

Методы и приемы: Беседа, пальчиковая игра, художественное слово, непосредственная продуктивная деятельность.

Предварительная работа: Рассматривание альбома «Профессии». Экскурсии на кухню. Просмотр видео фильма «Путешествие вместе с Фиксиками на кондитерскую фабрику».

Ход занятия

Ребята, к нам пришли сегодня гости, давайте поздороваемся с ними (дети здороваются).

Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте! " друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "Привет! " и "Добрый день! ";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– ДОБРОЕ УТРО!

Вы любите сладости, я сегодня расскажу об одной сладкой профессии

Он печёт пирожные, всевозможные.

и очень горд,

Что испечь умеет торт...

Дайте ему друзья продукты:

Молоко, сахар и фрукты.

Без особого труда

Ждёт вас вкусная еда.

Напечёт он пирожков,

И коврижек, и рожков.

Вот такой имеет дар:

Кто же это? (кондитер – кулинар)

- Кондитер - это человек, который готовит, выпекает пирожные, торты, печенья, пряники, а потом их украшает. (Показ картинки «Труд кондитера». Профессия кондитера очень сложная, и в то же время очень интересная, творческая и... вкусная. Каждый из вас, наверное, был в кафе, или покупали в магазине вкусные пирожные и торты. Как красиво они украшены: и цветочками, и грибочками, и различными шариками, и сердечками. Сколько много продается в магазинах разных видов печенья и пряников. Это всё приготовил кондитер! У кондитера есть специальная одежда. Это – халат, фартук, колпак или косынка. А зачем он её надевает (ответ детей) А делает он это для того, чтобы не испачкать свою одежду, и чтобы ворсинки, волосы не попали в еду.

Конечно кондитер большой мастер своего дела. Но у него есть помощники – это рабочие инструменты, которые помогают делать, выпекать, и украшать пирожные и торты. Посмотрите, какие помощники у кондитера и назовите их. (В коробке инструменты кондитера: венчик, миксер, скалка, формочки, шприц, лопаточка. (Рассказ о каждом инструменте. Скалка – для чего она нужна...)

Кондитеры делают нашу жизнь радостнее, веселее. Они изготавливают для нас много разных вкусных вещей. Вспомните, ни один праздник не обходится без торта или пирожных, которые с любовью готовят для нас кондитеры.

А вы хотите стать кондитерами, научиться делать пирожные, торты? (Ответы детей) Проходите в мастерскую и надевайте рабочую форму. (Дети одевают фартуки и колпаки)

Пальчиковая гимнастика

Тесто ручками помнем. - Сжимать и разжимать пальчики.

Сладкий тортик испечем. - Прихлопывать ладонями.

Серединку смажем джемом, - круговые движения пальцами по ладони.

А верхушку, сладким кремом. - Круговые движения пальцами по ладони.

И кокосовую крошкой - сыпем «крошку» пальчиками обеих рук.

Мы посыпаем торт немножко.

А потом заварим чай, - пальцы «щепотью», круговые движения кистями обеих рук.

В гости друга приглашай! - ладони вверх, сжимать и разжимать пальцы.

Пирожные мы будем лепить из цветного, соленого теста. Кушать их нельзя, но зато с ними можно играть, когда они высохнут, в «Кафе», в «Магазин», угощать кукол или просто подарить.

Скатываем шар из комочка жёлтого, солёного теста. Сплющиваем его. Это основа. Помещаем на тарелочку.

Оформляю «пирожное» макаронными изделиями, фасолью, придавая изделию законченный вид.

По окончанию работы вытираем руки салфеткой, и относим свое изделие на столик.

(Дети выполняют работу, звучит музыка. Индивидуальная помощь.)

- Ребята, да вы настоящие кондитеры. Какие красивые пирожные вы сделали. (Анализ работ).

-Как называется человек, который выпекает пирожные и торты?

- Какую одежду он одевает, придя на работу?

- Какие инструменты он использует в своей работе

- И ещё, мы должны дать обещанье «Весёлых кондитеров»!

А теперь мы улыбнемся,

Крепко за руки возьмёмся.
И друг другу на прощанье
Мы подарим обещанье.
Будем с тестом мы дружить,
И лепить! Лепить! Лепить!

Ребята, я хочу вручить вам дипломы веселых кондитеров (Вручение дипломов)
Звучит музыка «Пряники». Угощение детей печеньем.

Методическая разработка занятия «Песок — Волшебник»

Бобейко Татьяна Николаевна,
воспитатель,
ГБДОУ д/с №19 комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга

Цель: создать условия для формирования у детей элементарных представлений о свойствах песка, его происхождении через исследовательскую деятельность, используя опыты.

Задачи:

1. Укрепление физического и психического здоровья детей (в том числе их эмоционального благополучия).
2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта.
3. Развивать познавательный интерес детей посредством опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности. Продолжать учить детей анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать логическое мышление укреплять физическое и психическое здоровье.
4. Воспитывать умение концентрировать внимание, аккуратность при выполнении опытов.
5. Закрепление правил безопасности работы с песком.

Образовательная область: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно эстетическое развитие, социально коммуникативное развитие.

Виды детской деятельности: игровая, практическая (игры с песком), наглядная, словесная (художественное слово).

Оборудование: песок, одноразовые стаканчики – прозрачные, ложечки, деревянные палочки, тарелочки, лупы, баночки с воронками, иллюстрации с изображением **песка**, фартуки, подносы по количеству детей.

Технологическая карта образовательной деятельности
Старший дошкольный возраст

Структура	Содержание образовательной деятельности	Действие детей
-----------	---	----------------

	<p>Крепкие, дружные, Все такие нужные. В: а вы когданибудь в пустыне бывали? Нет? А барханы не видали? (предлагает взглянуть на иллюстрацию, где знакомит детей с видами пустыни). В: хотите создать такие же барханы своими руками? тогда пройдемте в нашу лабораторию. Опыт №2 «Песочный конус» У каждого ребенка: емкость с песком, лабораторные очки. Взять горсть песка и сыпать в одно место, постепенно образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую часть в основании, если долго его сыпать, то образуются сплывы, которые напоминают волны. Рассказать, что такие сплывы образуются в пустынях. Совместный вывод: песок сыпучий, может передвигаться. В: Мы посмотрели, как движется песок, а не пора ли и нам размяться? Приглашаю всех на физминутку. Физминутка на песочных планшетах Пяточка-носочек - раз, два, три! Пяточка-носочек - раз, два, три! А теперь потопаем, ручками похлопаем, А еще попрыгаем, ножками подрыгаем. Покружились вправо - раз, Покружились влево - два. Ну и снова еще раз повторяем этот пляс..... В: как хорошо мы взбодрились и снова готовы познавать новое и интересное. В: Ребята, а хотите узнать, что произойдет с водой, если в нее добавить песок? Д: да В: возвращаемся в нашу лабораторию и приступаем к исследованию. Опыт №3 «Растворимость песка» У каждого ребенка: стакан с водой, емкость с песком, палочка. Насыпать небольшое количество песка в стакан с водой, размешать. Совместный вывод: песок не растворяется в воде, оседает на дне, а песочная пыль окрашивает воду в светло коричневый цвет. В: Ребята, как вы думаете, что будет, если я сейчас в песочек водички налью? В: Какие вы все молодцы, все правильно ответили. С этим свойством песка мы все знакомы с детства. Ведь все любят печь пирожки из песка в песочнице. И это у нас хорошо получается только тогда, когда песок мокрый.</p>	<p>Дети вместе в педагогом выполняют пальчиковую игру. Рассматривают изображения песка в пустыне. Проводиться опыт под наблюдением педагога, дети поясняют свои действия, делятся впечатлениями.</p> <p>Дети выполняют физминутку.</p> <p>Дети проходят в лабораторию и выполняют третий опыт</p>
<p>Заключительная часть: подведение итогов</p>	<p>В: Наши исследования подошли к концу. Подведем итоги. Что мы сегодня исследовали? (ответы детей) Что нового узнали в результате проведения опытов?</p>	<p>Дети размышляют, отвечают на вопросы</p>

<p>деятельности поощрение детей (выход из деятельности, учет индивидуального темпа ребенка).</p>	<p>(ответы детей) Вы сегодня большие молодцы, хорошо потрудились. Вам понравилось быть исследователями, экспериментаторами? – Да! Я рада, что вам понравилось. Но, к сожалению, нам пора заканчивать. Вы не огорчайтесь, ведь у нас остались замечательные рисунки, которые мы сделали сами.</p>	<p>воспитателя</p>
--	--	--------------------

**Конспект непрерывной образовательной деятельности
«Квест-игра «Поможем сказочным героям»»
с использованием здоровьесберегающих технологий
для детей второй младшей группы (3-4 года)**

Самохвалова Александра Игоревна,
воспитатель,
ГБДОУ д/с № 61 комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга

Цель: создание условий для формирования интереса к русским народным сказкам

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знания детей о сказках;
- совершенствовать умение детей узнавать и называть сказки по литературным фрагментам, загадкам, иллюстрациям, ключевым словам;
- закрепить умение детей строить простые предложения;
- активизировать словарь детей;
- закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением.

Развивающие:

- развивать умение слушать друг друга, высказывать своё мнение;
- развивать мышление, память, внимание;
- развивать творческие способности;
- способствовать развитию любознательности.

Воспитательные:

- формировать навыки взаимодействия со сверстниками;
- воспитывать отзывчивость к сказочному персонажу в проблемной ситуации.

Оздоровительные задачи:

- развитие дыхательной мускулатуры; увеличение подвижности грудной клетки и диафрагмы, улучшение лимфо - и кровообращения в легких развитие физиологического дыхания через дыхательную гимнастику;
- развитие мелкой моторики, развитие силы пальцев и кистей рук;
- использование нетрадиционной пальчиковой гимнастики для ног для профилактики плоскостопия.

Интеграция образовательных областей:

- социально- коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Предшествующая работа:

Создание в группе условий для совместной театрализованной деятельности воспитателя с детьми, чтение русских народных сказок, их драматизация, рассматривание иллюстраций, обсуждение содержания сказок, подвижные игры, прослушивание русских народных сказок.

Оборудование:

Книга с русскими народными сказками, проектор, экран, ноутбук, видеозаписи, телефон, кукла – медведь, лиса, колобок, игрушки на каждого *pop it*, *pop tubes*, эспандер – мялка, материал для объёмной аппликации, музыкальные записи.

Содержание

Воспитатель (В.), Дети (Д.)

В: - Ребята, я сегодня принесла для вас очень интересную и красивую книгу. Подходите, рассаживайтесь, давайте посмотрим книгу и узнаем, о чём она.

Дети садятся. Открывают книгу. Сказка Колобок. На картинке не хватает изображения Колобка.

В.- Ребята, как вы думаете, какая это сказка? (*Ответы*) А мне кажется здесь кого-то не хватает. Кто же угадает, кого нет?

Д. – На картинке не хватает Колобка

В. – Как же так. Давайте с вами ещё посмотрим, другую сказку (*открывает сказку Теремок. На картинке не хватает медведя*)

В.- Ребята, как вы думаете, какая это сказка? Почему, как ты узнал? (*Ответы*)

А мне кажется, здесь кого-то не хватает. Кто же угадает, кого нет?

Д. – На картинке не хватает Медведя.

В. - И правда....

(Звонит телефон)

В. - Ой, ребята, что это?

Д. - Это телефон.

В. - Посмотрим, кто же нам позвонил?

Оказывается, для нас пришло видеосообщение. Давайте его посмотрим.

Дети встают напротив экрана.

В видеообращении Бабушка рассказывает о том, что из сказки убежали герои и их надо обязательно найти. Помогите, пожалуйста.

В. – Ребята, а мы даже знаем, кто убежал, правда? Кого мы не увидели на картинке? (*Колобка и Медведя*)

Вы готовы помочь? (*да*)

А чтобы опасть в страну сказок, давайте приготовим ваши пальчики и произнесем волшебные слова.

Пальчиковая игра “Замок”

Начинаем колдовать, двери в сказку открывать.	С силой сжимаем и разжимаем кулаки
Хоть замочек очень крепкий –	Сложить ладони в замок
Металлический и цепкий,	Развести ладони и потянуть замок
Мы его покрутим,	Крутим “замочек”
А потом три раза дунем,	Вдох через нос, 3 раза дуем
Покачаем – раз, два, три. Дверь, замочек, отоприм!	Локти на уровне груди, ладони крепко прижать друг к другу, повороты “замочка” от себя

(Звучит музыка)

В. Двери открываются, сказка начинается.

Подходите ко мне. Посмотрите, какая дорожка. Дорожка длинная или короткая? *(Длинная.)* Наверно, она нас приведёт к нашим героям? Тогда – в путь.

Мы шагаем друг за другом. Лесом и зеленым лугом.	Ходьба
Перед нами вот болото.	Руки поставить на пояс
Нам его пройти охота	Прыжки на двух ногах
Вот его мы обошли	Наклониться
До тропы лесной дошли	Руки вверх, идем на носочках
Мы так ловки и умелы.	Развести руки в стороны
Все смогли, преодолели	Показать силу

(Подходят к берлоге)

В. Посмотрим, есть кто-то в берлоге?

(В берлоге мешочек с эспандерами)

В. - Чтобы нам помочь медведю вернуться в сказку, нужно пройти испытания.

(работа с эспандерами).

В. - Молодцы, ребята. Мы прошли испытание и добрались до радужного моря, чтобы его переплыть, нужно быть сильными, смелыми и здоровыми.

А ещё, чтобы перебраться через наше радужное море надо уметь правильно дышать.

Дыхательное упражнение «Ныряльщики».

В. -А вы умеете нырять? Сейчас мы нырнем в воду.

Наберем воздуха и задержим дыхание. Готовы?

(Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желания сделать выдох)

Ребята, а как же мы сумеем переплыть море

На чем можно плыть? *Ответы детей.* А на чем мы с вами можем поплыть самостоятельно, но при этом не утонуть? *(Надувной круг)*

Поплыли!

Дети идут к центру круга.

Наклоняются, трут лицо руками.

Прыжки на месте

Потянулись, руки вверх

Идут по кругу, взявшись за руки.

Показывают «брасс».

Идут по кругу, сложив вытянутые руки.

Воспитатель: А вот и наш медведь!

Медведь: Здравствуйте ребята. *(Здороваются)*

В. - Ребята, скажите мишке, зачем мы сюда пришли?

(Ответы детей)

Медведь: Я так увлекся цветным водопадом, что даже и не заметил, что ушел из сказки, но вы преодолели такой опасный путь, что я с вами обязательно туда вернусь.

А у меня есть для вас сюрприз. Хотите поиграть? Подходите сюда.

(Снимает радужную ткань. Под ней таз с водой и трубочки – поп-туб)

В. – Ребята, а я знаю, что это не простая игра, а волшебная. Она нам поможет стать здоровыми и сильными.

Посмотрите внимательно, как я буду делать.

После достаточно глубокого вдоха следует как можно медленнее выдыхать через трубочку в воду.

Медведь. Ребята, вы устали, наверно, дорога была длинная, давайте все вместе послушаем мой радужный водопад.

Дети ложатся на ковёр, включается музыка водопад, минута релаксации под спокойную музыку.

В. – Мы отдохнули. Мишка, но нам надо ещё найти колобка, он тоже потерялся.
М. – Ребята, мне надо вернуться в сказку, но я вам дам волшебную шкатулку. И когда вам будет трудно, вы её откройте.

Воспитатель:

Ребята, идём дальше искать колобка?

Идут друг за другом, обходя кегли (препятствия)

Подходят к избушке, там лиса.

Лиса. Здравствуйте, ребята. Зачем пожаловали?

Дети. Мы ищем колобка. Он убежал из сказки.

Лиса. Так это я его утщила. Хочу съесть. И не отпущу колобка.

В. Ребята, что же нам делать?

(ответы детей)

А вы помните про нашу волшебную шкатулку? Давайте откроем её.

Открывают шкатулку. Там волшебное тесто (бумажные полоски жёлтого цвета)

В: Вы помните, из чего бабушка испекла колобка? *(Дети: из теста)*. Вот и мы с вами приготовим сейчас тесто, но оно у нас будет не простое, а бумажное.

(Готовится бумажное «тесто» для Колобка путём смятия бумажных полосок желтого цвета. Приготовленное «тесто» каждый ребёнок приклеивает на заранее нарисованный клеем круг. Получится один большой Колобок)

В: Лисичка, тебе нравится наш колобок? Он очень вкусный.

Лисичка. Да. А он ещё и большой. Я, пожалуй, ваш колобок съем.

Колобок. *(появляется)* Ура! Спасибо ребята, я скорей в сказку вернусь.

В.: Ребята, мы помогли нашим героям. Скажите, в какую сказку вернулся медведь?

(Ответы)

А в какую сказку вернулся колобок? *(Ответы)*

И нам пришла пора отправляться обратно в детский сад.

Нам предстоит длинная дорога.

Смотрите, рядом с дорожкой лежит что-то очень красивое и разноцветное.

Что это, да это же «пупырки». Давайте поможем нашим ножкам стать сильнее.

Гимнастика для стоп (с использованием поп ит)

В. - Возьмитесь все за ручки. *(Змейкой под музыку возвращаются. В детский сад)*

Вот мы и вернулись. А вот и наша замечательная книга.

Садитесь. Давайте откроем книгу и посмотрим, вернулись ли наши герои?

Рассматривают книги, герои на месте.

Ребята, кому мы сегодня помогли? Кого ещё встретили?

Всё у нас получилось, потому что мы дружные, сильные, смелые и ловкие! Да?

Посмотрите, здесь у меня солнышко и солнышко с тучкой.

Кому было интересно и легко, возьмите себе солнышко. А кому было интересно, но немного трудно, возьмите солнышко с тучкой.

А сейчас мы пойдём на прогулку, и наши солнышки будут светить на площадке для всех.

Дети выходят

Методическая разработка урока русского языка для детей с ЗПР

Изменения глаголов в прошедшем времени по родам

Батенина Ольга Николаевна,
учитель,
ГБОУ школа № 502
Кировского района Санкт-Петербурга

Русский язык. 3 класс.

Тип урока: урок открытия нового знания.

Цель: дать понятие об изменении глаголов в прошедшем времени по родам.

Задачи:

1. Дать понятие об изменении глаголов в прошедшем времени по родам.
2. Проконтролировать степень усвоения знаний учащихся о временах глагола.
3. Обогащать словарный запас.
4. Воспитывать аккуратность, усидчивость, пробудить интерес к изучению русского языка.
5. Развивать внимание, память, мышление.

Методы обучения: деятельностный, проблемно-поисковый.

Планируемые результаты:

Предметные: находить суффикс - л -, определять число и род у глаголов прошедшего времени.

Личностные: проявляет учебно-познавательный интерес к учебному материалу, понимает причины успеха в учебной деятельности, быть толерантным к чужим ошибкам и другому мнению, не бояться собственных ошибок и понимать, что ошибки обязательная часть решения любой задачи.

Метапредметные УУД:

Регулятивные: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.

Познавательные: использовать знако-символические средства при выделении суффикса, делать выводы о результате совместной работы класса и учителя, составлять алгоритм под руководством учителя.

Коммуникативные: слушать и понимает речь других, учиться работать в паре.

Формы организации урока: фронтальная, индивидуальная, работа в парах.

Средства обучения: индивидуальные карточки, презентация, компьютер, TV, памятки, учебник, доска

Технологическая карта урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
I. Самоопределение к деятельности	Посмотрите на экран телевизора. ПОКАЗ 1 СЛАЙДА. Учитель: сегодня мы с вами отправимся искать клад, как герои этого мультфильма. Они ищут свой клад, и какой они нашли - узнаем в конце фильма. А мы будем искать клад... Не скажу какой, вы узнаете сами. 2 слайд. Нужны лопаты, ой, то есть шариковые ручки и наши с Вами руки. Покажите мне Ваши руки. Давайте приготовим их к поиску. ПОИГРАЕМ. Готовы? Теперь записываем сегодняшнее число и классная работа.	Учащиеся получают эмоциональный настрой на восприятие. Ученики записывают в тетрадь.

<p>II. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности</p>	<p>3 слайд. А помогать в нашем поиске клада будет сегодня Незнайка. И первое задание, которое он приготовил для вас – это чистописание. Посмотрите внимательно, как сочетание букв, не забываем правильно писать соединения. 4 слайд. Словарная работа. А теперь Незнайка проверит, как вы научились писать словарные слова. Дети поочередно нажимают на «мышку» и появляется слайд с изображениями. Учитель: какое слово спряталось изображено на картинке? Учитель: правильно, словарное слово – корова. Записали его и поставили сразу ударение в этом слове. Проверка словарной работы. Учитель читает и обращает внимание детей на ударения. Учитель: если у вас правильно, то поставьте + на полях, как мы всегда делаем. Если допустили ошибку, то ставим +/-.</p>	<p>Дети аккуратно пишут буквы в тетрадь.</p> <p>Дети: корова, молоко, космонавт, Сапоги, машина</p>
<p>III. Открытие нового материала (Построение проекта выхода из затруднения)</p>	<p>Новый материал. Учитель: посмотрите на карточки. Незнайка составил словосочетания со словарными словами. Карточка: корова ушли, молоко вскипели, космонавт улетела, сапоги вымыл, пальто висел. Учитель: ну, как, все правильно Незнайка написал? Ученики: нет. Учитель: а что неправильно написано? Учитель: скажите, глаголы в каком времени стоят в словосочетаниях? Учитель: правильно, все глаголы прошедшего времени. А как же исправить словосочетания, чтобы было правильно и звучало красиво? Учитель: кто догадался, как правильно изменить глаголы надо, чтобы было правильно? Учитель: а как же определить какого рода глагол? <i>Если ученики не могут самостоятельно догадаться, что надо изменить по родам, учитель подводит их к этому выводу наводящими вопросами.</i> Учитель: Прочтите нам как правильно надо написать первое словосочетание. Учитель: кто дальше хочет исправить ошибку?</p>	<p>Ученики: корова ушли, молоко вскипели, космонавт улетела, сапоги вымыл, пальто висел. Ученики: глаголы неправильно употреблены. Ученики: в прошедшем. Ученики: изменить глаголы Ученики: по родам. Ученики: от имени существительного . Ученики: корова ушла. Дети читают и называют род имен существительных.</p>

	<i>Дети читают и называют род имен существительных.</i>			
IV. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи	<p>Продолжим работу. Так как же глаголы в прошедшем времени изменяются?</p> <p>Ученики: по родам. Вывод.</p> <p>Изменения глаголов в прошедшем времени во множественном числе.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Учитель: пришло время и подвигаться. Тихо встали около парт и повторяем движения за мной.</p>	Ученики: по родам.		
V. Самостоятельная работа с проверкой	<p>Закрепление нового материала. Выполнение задания самостоятельно на карточках по вариантам.</p> <p>Учитель: пока отдыхали, наверно забыли, что мы узнали?</p> <p>Учитель: так, о чем мы говорили до отдыха?</p> <p>Учитель: откройте учебник на стр.96 прочтите правило. Правильно мы с вами сделали вывод, что глаголы в прошедшем времени изменяются по родам?</p> <table border="1" data-bbox="470 945 1024 1460"> <tr> <td>I. Вставь Л и необходимое Фонарь свет..... , дерево стоя....., лодка плы....., отец говор....., мать говори..... яблоки созрева....., бревно плы.....</td> <td>II. Вставь Л и необходимое Лампа свети..., радио говори....., человек плы....., суп кипе....., груши созрева.....</td> </tr> </table> <p>Учитель: приклейте задание, посмотрите, у кого карточка под номером 1 поднимите руки? У кого карточка под номером 2? Кто догадался, что надо сделать в этом задании?</p> <p>Подведение итогов.</p> <p>Учитель: какой клад нашли герои мультфильма? Почему вода – это клад для героев?</p> <p>14 слайд. У каждого своего клада.</p> <p>Показ отрывка из мультфильма.</p> <p>Учитель: а какой клад мы нашли сегодня с вами?</p> <p>Ученики: знания.</p> <p>Учитель: почему знания – это клад для нас?</p>	I. Вставь Л и необходимое Фонарь свет..... , дерево стоя....., лодка плы....., отец говор....., мать говори..... яблоки созрева....., бревно плы.....	II. Вставь Л и необходимое Лампа свети..., радио говори....., человек плы....., суп кипе....., груши созрева.....	<p>Ученики выполняют задание</p> <p>Ученики: нет</p> <p>Ученики: глаголы в прошедшем времени изменяются по родам.</p> <p>Читают правило в учебнике</p> <p>Ученики: да</p> <p>Ученики: в глаголы вставить окончания.</p> <p>Ученики: лампа (ж.р.) что делала? светила.</p> <p>Окончание – а.</p> <p>Дальше ученики выполняют задание самостоятельно.</p> <p>Ученики: знания.</p>
I. Вставь Л и необходимое Фонарь свет..... , дерево стоя....., лодка плы....., отец говор....., мать говори..... яблоки созрева....., бревно плы.....	II. Вставь Л и необходимое Лампа свети..., радио говори....., человек плы....., суп кипе....., груши созрева.....			

VI. Рефлексия деятельности	<p>Рефлексия.</p> <p>Учитель: возьмите смайлики, и как обычно, оцените свою работу.</p> <p>Учитель опрашивает каждого ученика и уточняет, что было не понятно.</p> <p>Учитель: вы молодцы сегодня, задания Незнайки исправили быстро и правильно.</p> <p>Незнайка и я вам говорим спасибо за урок.</p>	<p>Несколько учеников оценивают свою работу на уроке.</p>
----------------------------	--	---

Литература:

1. Русский язык, 3 класс, Канакина В. П., Горецкий В. Г. Издательство: Просвещение, 2021 г.
2. Волина В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
3. Комиссарова Л.Ю. Дидактический материал к учебнику “Русский язык” 3 класс - М.: Баласс, 2001.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 классы)

Мастер-класс.

Индивидуальный подход педагога в работе с детьми разных категорий как основа здоровьесозидания и здоровьесбережения

Сторчилова Анна Анатольевна,
методист, учитель,
ГБОУ школа-интернат №2
Кировского района Санкт-Петербурга

Пояснительная записка

Актуальность

В основу Федерального государственного образовательного стандарта наряду с системно-деятельностным и дифференцированным подходами положен индивидуальный подход. Индивидуальный подход – важный психолого-педагогический принцип, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребёнка. То, что обучение и воспитание так или иначе должно быть согласовано с уровнем развития ребёнка, – это установленный и многократно проверенный факт, который невозможно оспаривать. Профессиональный стандарт в части 4.1.5 требует от каждого педагога умения использовать специальные подходы к обучению, для того чтобы включить в образовательный процесс всех учеников: со специальными потребностями в образовании, в том числе учеников с ограниченными возможностями здоровья. Без специальных педагогических умений и навыков, без понимания педагогами особых потребностей детей с ОВЗ различных категорий, невозможно говорить о здоровьесбережении и здоровьесозидании всех участников образовательного процесса. невозможно организовать качественный образовательный процесс.

Проблема

Однако недостаточно знать методы и приемы работы с детьми различных категорий. Невозможно найти готовые ответы на все жизненные или учебные ситуации. Педагогу важно чувствовать и понимать особого ребенка. Нет лучше способа понять другого человека, чем встать на его место. Данный мастер-класс предлагает педагогам побыть в роли детей с ОВЗ различных категорий, что будет способствовать мотивации

педагогов к использованию методических знаний особенностей детей с ОВЗ различных категорий на уровне каждодневного инструмента в практике обучения.

Цель создание условий для развития профессиональных компетенций педагога средствами организованной коммуникации в сфере реализации принципа индивидуального подхода в работе с детьми разных категорий в условиях инклюзивного образования как основы здоровьесозидания и здоровьесбережения.

Задачи:

1. Создание условий для понимания педагогами особенностей восприятия детей наиболее распространенных и сложных групп в инклюзивном образовании: с нарушением зрения, слуха, речи (с дислексией), расстройствами аутистического спектра.
1. 2. Знакомство педагогов с активными методами и приемами индивидуального подхода в обучении детей с ОВЗ
2. Совместный выбор методических подходов и приёмов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы.
3. Рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса.
4. Оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

Время: 25 мин

Участники: педагоги ОУ.

Минимальное количество участников: 8

Максимальное количество: 16

Ключевые слова: профессиональные компетенции педагогов, инклюзия, дети с ОВЗ, здоровьесбережение, здоровьесозидание.

Вид занятия: мастер-класс

Методы обучения: Метод «Вживания». Данный метод означает вхождение человека в состояние другого субъекта или объекта. Метод «Чтение с пометами». Метод «Педагогическая вертушка».

Здоровьесберегающие компоненты занятия: использование элементов развивающего и проблемного обучения, смена видов деятельности, практико-ориентированное обучение, создание комфортной психологической атмосферы.

Учебно-методическое обеспечение:

Ожидаемые результаты мастер-класса: Осознание каждым участником особенностей восприятия детей с ОВЗ. Осознание важности правильной организации образовательного пространства, применяемых методов работы в соответствии с индивидуальными особенностями детей различных категорий как основы для создания здоровьесберегающей и здоровьесозидающей образовательной среды.

Оборудование и материалы: ПК, видеопроектор, наклейки для тетрадей и маркеры по количеству участников мастер-класса с заранее подготовленным текстом на каждой наклейке: «Моё имя», конверты с заданиями для групп.

Технологическая карта мастер-класса

№ п/п	Этапы, время,	Время (мин.)	Задачи, решаемые на этапе	Содержание этапа	Методы	Средства обучения	Предполагаемый результат
I.	Подготовительный	2	Создание позитивной	Приветствие. Представление участников.	Слово Мастера	Презентация. Слайд 1-3	Готовность к работе всех

	организа ционны й момент		атмосфер ы для деятельно сти	Проверка готовности к мастер-классу.	Метод демонс трации «Повто рите за мной»		участников мастер- класса
II	Актуали зация	1	Мотиваци я слушател ей к участию в мастер- классе	Вступительное слово Мастера. Актуальность темы. Постановка цели мастер-класса	Беседа	Презента ция. Слайд 4-5	Сформиров аны предст авления о группах, обучающих ся с ОВЗ
III	Практич еская часть	20	Объяснен ие алгорит ма работы в группах	Деление на группы. Отработка и демонстрация приемов работы с категориями обучающихся: дети с нарушением зрения, дети с тяжелыми нарушениями речи (дислексия), дети с нарушением слуха, дети с расстройствами аутистического спектра. Изучение и анализ приемов и методов индивидуального подхода в обучении детей различных категорий, выбор приемов, характерных для каждой конкретной нозологической группы. Проверка, афиширование полученного опыта	Практи ческая работа (деятел ьность по алгори тму) Метод «Вжив ания» Метод «чтени е с помета ми», Прием «педаг огичес кая вертуш ка»	Задания на карточках . Презента ция. Слайд 6- 18 Проверка и обсужден ие выполнен ных в группах заданий Слайд 19- 20 Слайд 21- 22	Познавател ьный интерес к теме мастер- класса, передача педагогиче ского опыта на практике. Осознание каждым участником особенност ей восприятия детей с ОВЗ. Осознание важности правильной организац ии образовател ьного пространст ва, применяем ых методов работы в соответстви и с индивидуал ьными особенност ями детей различных категорий

							как основы для создания здоровьесберегающей и здоровьесозидающей образовательной среды.
IV	Рефлексия	2	Подведение итогов мастер-класса.	Выводы. Самооценка деятельности участников мастер-класса.	Беседа Рефлексия	Презентация. Слайд 23-25	Высказывание собственного мнения участникам и мастер-класса по результатам совместной деятельности Удовлетворенность участников от проделанной работы.

Ход мастер-класса

I. Подготовительно-организационный момент

Действия Мастера:	Действия Участников:
Приветствие. Представление участников	
Здравствуйте, коллеги. Я, Сторчилова Анна Анатольевна, методист школы-интерната №2 Кировского района Санкт-Петербурга. Давайте познакомимся. На столах перед Вами – наклейки и маркеры. Напишите свое имя, как это делаю я (демонстрация) и приклейте на одежду, так, чтобы всем было видно Ваше имя.	Подписывают наклейки, прикрепляют к одежде

II. Актуализация

Постановка целей и задач мастер-класса	
Тема мастер-класса «Индивидуальный подход педагога в работе с детьми разных категорий как основа здоровьесозидания и здоровьесбережения» чрезвычайно актуальна, особенно в условиях инклюзивного обучения. Во-первых, требование осуществлять индивидуальный подход к обучающимся различных	

<p>категорий, а также необходимые знания и умения педагогов в работе с детьми с ОВЗ как необходимые условия для организации доступного и качественного образования закреплены в нормативных документах (ФГОС, Профессиональный стандарт педагога и др.) Особенности детей с ОВЗ требуют от педагога терпения, знания специальных методик, реализации здоровьесберегающих и здоровьесозидающих принципов.</p> <p>Во-вторых, знание педагогами и умение применять на практике специальных коррекционных методов и приемов, понимание особенностей каждого ребенка – важное условие создание здоровьесберегающей и здоровьесозидающей и безопасной среды, не только в отношении детей с особыми образовательными потребностями, но и в отношении педагогов. Ведь наши педагогические ожидания могут не соответствовать возможностям детей. Чувство неудовлетворения своей профессиональной деятельностью приводит к нервным срывам, соматическому нездоровью, профессиональному выгоранию педагога.</p> <p>Но целью мастер-класса не является системное изучение вопроса. 25-минутный режим мастер-класса не позволяет сделать это достаточно глубоко. Наша цель – лишь вхождение в процесс. Невозможно найти готовые ответы на все жизненные или учебные ситуации. Педагогу важно чувствовать и понимать особого ребенка. Нет лучше способа понять другого человека, чем встать на его место. Сегодня я предлагаю Вам побыть в роли детей с ОВЗ различных категорий.</p>	
<p>Группы обучающихся с ОВЗ</p>	
<p>Вспомним, какие группы обучающихся с ОВЗ выделяют</p>	<p>Глухие Слабослышащие Позднооглохшие Слепые Слабовидящие С тяжелыми нарушениями речи С нарушениями опорно-двигательного аппарата С расстройствами аутистического спектра С задержкой психического развития Со сложными дефектами</p>

Деление на группы	
Перед Вами на столе лежат карточки. Переверните, определите, о каких категориях детей с ОВЗ мы сегодня будем говорить. (Приложение 2.)	Обучающиеся с нарушением слуха Обучающиеся с нарушением зрения Обучающиеся с расстройствами аутистического спектра Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи
Краткая характеристика нозологических групп, обоснование выбора	
Группа детей с тяжелыми нарушениями речи многообразна и многочисленна. Я предлагаю остановиться и рассмотреть подробнее особенности восприятия детей с дислексией, наиболее распространенным нарушением, в том числе и в общеобразовательных учреждениях	Просмотр видео-роликов «Как видят дети с дислексией» http://dyslexiarf.com/kak-vidyat-lyudi-s-disleksiej/ Выполняют фронтально задание «Составь слова правильно»
Группа детей с нарушением зрения также многочисленна и многообразна. В тифлопедагогике подробно описаны свойства восприятия и особенности познавательной деятельности слабовидящих и слепых детей. Но нам важно понять такого ребенка. В качестве примера предлагаю рассмотреть иллюстрации «Как видят дети с высокой степенью миопии» (близорукость)	
Группа детей с РАС (расстройством аутистического спектра) представляется одной из наиболее сложных категорий детей с нарушениями развития. И внутри этой категории детей наблюдается чрезвычайно широкий диапазон различий и по глубине и по качеству нарушений социального и психического развития ребенка. По критериям, принятым Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), при аутистическом расстройстве личности отмечаются: качественные нарушения в сфере социального взаимодействия; качественные нарушения способности к общению; ограниченные повторяющиеся и стереотипные модели поведения интересов и видов деятельности. Такие дети все чаще и чаще встречаются в общеобразовательных учреждениях. Рассмотрим признаки аутизма. Обратите внимание на позиции 2 и 3 (Отсутствие чувства опасности. Пониженная чувствительность к боли). Как же видят мир люди с РАС? Просмотрим видео-фрагмент, созданный взрослым человеком с аутизмом. В большинстве случаев дети с РАС не	Знание этих особенностей детей с РАС – необходимое условие организации безопасной образовательной среды. Необходимое условие работы с такими детьми – «от простого к сложному» «Примеры карточек с алгоритмом действий в бытовых ситуациях»

<p>владеют средствами вербальной коммуникации. Поэтому применяю для общения с этой группой обучающихся различные знаковые системы. Например, карточки с алгоритмами действий, расписанием занятий и др.</p>	
<p>Группа детей с нарушением слуха. Дети с различной степенью тугоухости также часто встречающаяся в наших ОУ категория детей. Для того, чтобы представить себе восприятие таких детей, достаточно попробовать общаться в берушах или в наушниках. Особую группу составляют дети с кохлеарными имплантами. Родители именно таких детей первыми заговорили о необходимости введения инклюзивного образования в России. Однако, таким детям также требуется индивидуальный подход и они испытывают достаточные трудности в обучении. Особенности слухового восприятия детей с КИ определяются 3-мя основными причинами: искажением звуков и речи, передаваемых КИ в слуховую систему, несформированностью (и/или нарушением) центральных слуховых процессов различной степени, что проявляется в проблемах памяти, внимания, скорости обработки речи, прежде всего, в первые годы после имплантации. Восприятие таких детей подобно восприятию обычного человека в очень шумном помещении, где все говорят на разных незнакомых языках. Существует специальный жестовый язык для людей с нарушением слуха.</p>	

III. Практическая часть

<p>Работа в группах</p>	
<p>Я предлагаю Вам объединиться в группы для дальнейшей работы. Еще раз посмотрите на свои карточки. Найдите единомышленников.</p>	
<p>Объяснение алгоритма работы в группах</p>	
<p>Организуйте работу в группах. Каждой группе предлагается конверт с заданиями.</p>	<p><u>1 группа.</u> Изучает особенности восприятия детей с нарушением слуха Задание: Составьте с помощью жестовой речи и продемонстрируйте аудитории приветствие «ЗДРАВСТВУЙТЕ».</p> <p><u>2 группа.</u> Изучает особенности восприятия детей с расстройством аутистического спектра Задание: Карточки PECS – система</p>

	<p>альтернативной коммуникации с помощью обмена карточек. Дополните картинки соответствующими словами-командами.</p> <p><u>3 группа.</u> Изучает особенности восприятия детей с нарушением речи. Задание: Расшифруйте названия сказок А.С. Пушкина. (Тестовое задание выполнила ученица 1 класса с ТНР, дислексией)</p> <p><u>4 группа.</u> Изучает особенности восприятия детей с нарушением зрения. Задание: Разбейтесь на пары. В каждой паре: один участник выполняет роль «незрячего» (надевает светонепроницаемую повязку), другой – «проводника». Задание: в парах (смотри рисунок) пройдите коротким маршрутом по классу. Затем, поменяйтесь. (Приложение 3)</p>
<p>Проверка, афиширование полученного опыта</p>	
<p>Как Вы поняли, цель полученных Вами заданий – почувствовать себя на месте того или иного ребенка с ограниченными возможностями. Что в этом опыте было для Вас новым? Какие выводы мы можем сделать?</p>	<p>Почувствовали трудности восприятия мира детьми предложенных категорий. В 1 и 4 группах педагогам был предложен метод «Вживания» Важный вывод – необходима правильная организация пространства. Для детей с нарушением зрения – правильное и четкое расположение мебели. Отсутствие препятствий. Для детей с нарушением слуха – важно помнить, что дети не могут одновременно воспринимать жестовую речь и писать, просматривать презентацию и др. Во 2 и 3 группах педагоги были поставлены в «зеркальную» ситуацию. При выполнении заданий они были поставлены в условия, сходные с теми, в которых находятся дети с особенностями восприятия. Мы предлагаем детям воспринимать мир, доступными нам способами. Для выполнения заданий, педагогам нужно было воспринимать мир таким, каким его видят особые дети.</p>
<p>Индивидуальный подход учителя в работе с детьми разных категорий, «чтение с пометами»</p>	
<p>Изучите в группах рекомендации «Индивидуальный подход учителя в работе с детьми разных категорий» Отметьте в рекомендациях те, что подходят для работы с предложенной вашей группе</p>	<p>В каждой группе отмечают рекомендации, касающиеся одной из 4-х предложенных категорий детей.</p>

категорией детей. (Приложение 4.)	
Педагогическая «вертушка»	
<p>Выполнив задание «чтение с пометами», передайте свои листы в другую группу по часовой стрелке.</p> <p>Получив листы от коллег, внимательно прочитайте те рекомендации, которые отметила группа, среди них выделите другим знаком (квадратик, галочка, кружок) только те рекомендации, которые относятся и к Вашей категории детей.</p> <p>Давайте озвучим, какие же общие рекомендации по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья мы можем и должны применять в своей работе.</p> <p>Это и есть именно те общие принципы и правила коррекционной работы, которые являются необходимыми условиями здоровьесбережения и здоровьесозидания в образовательном пространстве.</p>	<p>Общие принципы и правила коррекционной работы = здоровьесбережение и здоровьесозидание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальный подход к каждому ученику. 2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала, и средств наглядности). 3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки. 4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

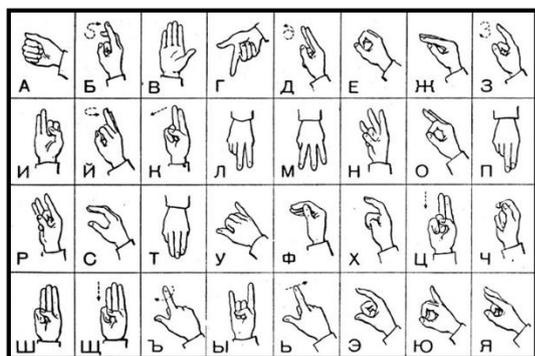
IV. Рефлексия

<p>Я благодарю Вас за работу, уважаемые коллеги.</p> <p>В конце нашего матер-класса прошу Вас, закройте глаза и вспомните приятные моменты нашего занятия.</p> <p>Я рада, что на протяжении всего занятия вы были внимательны.</p> <p>Я хочу, чтобы все, кто работал хорошо – улыбнулись мне и свои коллегам, а кто чувствует в себе потенциал работать еще лучше – поаплодировали себе.</p> <p>Спасибо.</p>	<p>Улыбаются и аплодируют друг другу.</p>
--	---

Задания для групп

1 группа. Изучает особенности восприятия детей с нарушением слуха

Задание: Составьте с помощью жестовой речи и продемонстрируйте аудитории приветствие «ЗДРАВСТВУЙТЕ».



2 группа. Изучает особенности восприятия детей с расстройством аутистического спектра

Задание: Карточки PECS – система альтернативной коммуникации с помощью обмена карточек. Дополните картинки соответствующими словами-командами.

3 группа. Изучает особенности восприятия детей с нарушением речи.

Задание: Расшифруйте названия сказок А.С. Пушкина. (Тестовое задание выполнила ученица 1 класса с ТНР, дислексией)

4 группа. Изучает особенности восприятия детей с нарушением зрения.

Задание: Разбейтесь на пары.

В каждой паре: один участник выполняет роль «незрячего» (надевает светонепроницаемую повязку), другой – «проводника». Задание: в парах (смотри рисунок) пройдите коротким маршрутом по классу. Затем, поменяйтесь. (Приложение 3)

Образец светонепроницаемой повязки

Индивидуальный подход учителя в работе с детьми разных категорий

Устные объяснения чередуйте с письменными заданиями

Давайте возможность ученикам подойти к доске или иллюстрации, чтобы лучше их рассмотреть

При объяснении смотрите на учащегося, говорите чуть медленнее. Более громкая речь в большинстве случаев не дает эффекта!

Задания и домашнюю работу давайте вначале урока

Контролируйте то, как понял Вас ребенок

Сопровождайте объяснения жестами

Никогда не обращайтесь к ребенку со спины

Во время объяснения не пишите на доске

Осуществляйте индивидуальный подход

Писать и считывать с губ одновременно - невозможно! Пишите диктанты индивидуально

На всех уроках, занятиях и во внеурочное время осуществляйте постоянный контроль за произношением учащихся

Используйте иллюстрации, где отсутствуют лишние детали, контур изображений выделен, используются контрастные цвета

На уроках, занятиях осуществляйте фонематическую и смысловую обработку нового речевого материала

Уберите все препятствия на пути к рабочему месту ученика.

Используйте карточки с увеличенным шрифтом, контрастным по отношению к цвету фона (фон - светло-желтый или светло-зеленый) на матовой, а не глянцевой бумаге

Озвучивайте все, что пишете на доске, дублируйте написанное в раздаточном материале.

Давайте ученику больше времени на выполнение упражнений, чтение текста.

Снизьте требования к письменным работам.

При необходимости дайте ученику возможность писать с использованием трафарета для правильного расположения текста на странице и соблюдения строк.

Чаще проверяйте понимание учеником материала, который подается на уроке.

Следите за осанкой ученика одновременно не ограничивайте его, когда он слишком близко подносит тексты к глазам.

Не закрывайте ученику источник света, не используйте невербальные средства общения (кивание головой, движения рук и т.д.).

Повторяйте для ребенка ответы одноклассников

Ученик должен сидеть достаточно близко, хорошо видеть учителя, одноклассников и иллюстрации. Он должен четко видеть артикуляционный аппарат всех участников урока. Следите за тем, чтобы ученик получал информацию в полном объеме. Звуковую информацию необходимо подкреплять и дублировать зрительным восприятием текста, таблиц, опорных схем и т. д.

Артикулируйте, но не преувеличенно

Начиная разговор, привлечите внимание ученика: назовите его по имени или коснитесь его руки. Обращаясь и разговаривая с учеником, смотрите на него, чтобы он мог видеть все ваши движения (артикуляцию, выражение лица, жесты, язык тела).

Особое внимание к работе на доске: структурируйте то, что пишете; следите за почерком; доска должна быть чистой; используйте мягкий мел, сильнее нажимайте на мел; всегда произносите вслух то, что пишете на доске.

Перед тем, как начать сообщение нового материала, инструкций по выполнению задания и т.п., убедитесь, что ученик смотрит на вас и слушает.

Не закрывайте лицо руками, не говорите, обернувшись к ученику спиной. Если необходимо - сделайте запись на доске, а затем, повернувшись лицом к классу, повторите написанное и прокомментируйте.

Если вы не поняли ответ ученика, попросите его повторить еще раз или написать то, что он хотел сообщить.

Максимально привлекайте наглядность: рисунки, схемы, символы, предметную наглядность...

Если вы сообщаете сложный материал, содержащий сроки, формулы, даты, фамилии, географические названия, целесообразно предоставить его ученику в письменной форме. Убедитесь, что все слова в тексте понятны. По возможности упрощайте текст.

Не перебивайте ученика, дайте возможность высказать мнение.

Работайте в тесном сотрудничестве с родителями ребенка и специалистами службы сопровождения

Следите, чтобы необходимые материалы, учебные принадлежности, иллюстрации были в пределах досягаемости ученика.

Ученику необходимо больше времени для выполнения задания. Адаптируйте упражнения соответствующим образом, разработайте задачи в виде тестов и тому подобное.

Посадите ребенка как можно ближе к учителю

Виды деятельности на уроке должны быть структурированы для ученика в виде карточки четко сформулированных действий, алгоритма решения задачи. Указания должны быть короткими и четкими, повторяться несколько раз.

Побуждайте ребенка к исполнению заданий, контролируйте этот процесс до его завершения, адаптируйте задачи таким образом, чтобы ученик успевал работать в темпе всего класса.

Добивайтесь выполнения задания и проверяйте его.

Ищите разнообразные возможности для выступления ученика перед классом

Хвалите ребенка, используйте обратную связь, эмоционально реагируйте на малейшее его достижения, повышайте его самооценку, статус в коллективе, постоянно поощряйте ученика, реже явно указывайте на недостатки, находите корректные способы указать на ошибки.

Опирайтесь на сильные стороны ученика, отмечайте его особые успехи, особенно в деятельности, к которой он проявляет интерес.

В случае эпатажных или неадекватных проявлений, или действий ученика, придерживайтесь тактики поведения, выбранной командой специалистов.

Обучайте ребенка языку чувств, фиксируйте внимание на эмоциональном состоянии людей и животных, обучайте поведенческой этике на эмоциональной основе.

Не используйте травмирующие слова: «ты испугался ...», «не получилось ...», «ты не сможешь...»

Важно предупредить нарастание негативизма, преодолеть коммуникативный барьер; проводите социально-бытовую адаптацию детей, формируйте навыки самообслуживания.

Используйте групповые формы работы, не требующие тишины и дисциплины, элементы психотерапии и игровые методы обучения.

Стройте обучение языку на основе учета речевого развития, типичных и индивидуальных особенностей речи детей

Не учитывайте логопедические ошибки на письме и при чтении

На уроках русского языка тщательно дозируйте языковые знания

Соблюдайте динамические паузы. Проводите зрительную гимнастику

Используйте частую смену деятельности, разные виды работ

Во время самостоятельной работы учитель осуществляет контроль за учащимися, чаще подходит к ним, своевременно инструктирует их, помогает, проверяет, предлагает исправить ошибки и т.д.

Глубину, объем знаний и степень помощи со стороны учителя изменяйте по мере преодоления отставания ученика в умении.

Литература:

1. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Основы тифлопедагогика: Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. - М.: ВЛАДОС, 2000. - 240 с.
2. Литвак А.Г. Психология слепых и слабовидящих: учеб. пособие / А.Г. Литвак ; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. - СПб. : Изд-во РГПУ, 1998. - 271 с.
3. Максимук Е.А. Особенности работы с детьми после кохлеарной имплантации с использованием верботональной системы / Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
4. Паннер М., Смет Б., Де Гейтер Л., Вейнс В., Ренсон С., Мекерле Г. Интегрированное обучение и сопровождение детей с особыми нуждами в общеобразовательной школе/ Под науч.ред. Л.М. Шипицыной. – СПб., ИСПиП, 2004. – 60 с.
5. Солнцева Л.И. Тифлопсихология детства. М.: «Полиграф сервис», 2000 . – 126 с.
6. Тупоногов Б.К. Организация коррекционно-педагогического процесса в школе для слепых и слабовидящих детей: методическое пособие для педагогов и руководителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 223 с.
7. Дислексия. Ассоциация родителей и детей с дислексией. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://dyslexiarf.com/kak-vidyat-lyudi-s-disleksiej/>
8. Как видит ребенок с дислексией// YouTube - видеохостинг– [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=HqHOPUJ1IDE>
9. Как видят мир аутисты // YouTube - видеохостинг– [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=YU6GkPLuZSs>

План - конспект занятия «Органы чувств» для 3 класса (игровой практикум с использованием здоровьесберегающих технологий)

Ковалева Светлана Васильевна,
воспитатель ГПД,
ГБОУ школа-интернат № 2
Кировского района Санкт-Петербурга

Аннотация

Занятие «Органы чувств» рассчитано для обучающихся 3-х классов с нарушением зрения. Занятие направлено на формирование предметных представлений на полисенсорной основе. В ходе занятия создаются условия для развития обоняния, осязания, чувственного опыта. Виды деятельности направлены на воспитание сопереживания, умения ставить себя на место другого человека, развития культуры общения. Занятие построено с учетом здоровьесбережения: проводятся динамические паузы, точечный массаж для активизации органов чувств, смена видов деятельности и поз.

Занятие рассчитано на 40-45 мин.

Программное содержание:

Цель: Формирование представлений о значении органов чувств, во взаимодействии человека с внешним миром.

Задачи:

- развивать зрительные, слуховые, обонятельные и осязательные анализаторы;
- формировать желание беречь органы чувств;
- закреплять правила по уходу и правильному обращению с органами чувств;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим, воспитывать толерантность;
- закреплять понятие слов органы обоняния, осязания, зрения, слуха;
- развивать внимание, быстроту реакции.

Личностные: способствовать развитию интереса в познании самого себя, оперативной памяти, произвольного внимания, вербального, наглядно-образного мышления;

Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей

Познавательные: учить детей наблюдательности, делать выводы и развивать воображение;

Коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, умение работать и договариваться в группах.

Коррекционные задачи:

- формирование предметных представлений;
- развитие осязания и мелкой моторики;
- формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- развитие полисенсорных способностей в процессе активного предметно-практического обучения и общения;
- развитие зрительного восприятия.

Методы и приемы:

- Наглядные (показ, демонстрация);
- Словесные (беседа, вопрос-ответ);
- Игровые (дидактические игры);
- Практические (проблемная ситуация, личный опыт).

Здоровьесберегающие технологии: точечный массаж, физ. минутка, смена деятельности.

Оборудование: карточки со словами для работы у доски, 4 листа А3, карандаши и фломастеры, мешочек с предметами для игры «Волшебный мешочек», звуковое оформление для игры «Что это за звук?», баночки с запахами для игры «Угадай по запаху», игра «Лото», конверты с правилами.

Ход занятия

Дети заходят в класс и становятся полукругом у доски.

- Здравствуйте ребята! Меня зовут Светлана Васильевна. Чтобы не отнимать время на знакомство, я предлагаю при каждом вашем ответе называть свое имя.

- Посмотрите, пожалуйста, на доску подумайте и скажите, о чем мы сегодня будем говорить. (На доске прикреплены карточки со словами: глаза, нос, руки (кожа), уши) (ответы детей).

- Теперь давайте вспомним, глаза - это органы чего? Органы зрения, уши-органы слуха и т.д. (Дети помогают педагогу соединить таблички на доске)

- А что мы воспринимаем с помощью глаз? (цвет, форму, расстояние).

- Правильно, с помощью зрения мы не только видим предметы, цвета и формы, но и определяем пространственное положение объекта. Благодаря этому органу чувств человек способен писать, читать, знакомиться с шедеврами литературы и искусства.

- С помощью носа? (запахи) и т. д.

Затем педагог предлагает детям разделиться по группам. Для этого они вытаскивают карточки из коробки. Группа образуется по одинаковым картинкам (глаза, нос, руки, уши). Ребята занимают места за партами, заранее расставленными для 4 групп.

- Ребята, вы любите загадки? А с помощью какого органа чувств мы отгадываем загадки? (ответы детей)

- Молодцы! Конечно это уши.

Загадки:

Два соседа-непоседы,

День на работе,

Ночь на отдыхе. (Глаза)

Вот гора, а у горы

Две глубокие норы.

В этих норах воздух бродит:

То заходит, то выходит. (Нос)

У одной головы два братца

По разны стороны сидят,

А ничего не видят и не говорят (Уши).

Остёр, как бритва.

Сладок, как мёд.

И друга отыщет,

И врага обретёт. (Язык)

У двух матерей

По пяти сыновей,

Одно имя всем. (Пальцы)

Живёт мой братец за горой,

Не может встретиться со мной. (Глаза)

- Сейчас я предлагаю вам посмотреть небольшой фильм (показ фильма о природе)

- Ребята, расскажите, пожалуйста, что вы увидели и почувствовали? (ответы детей)

- А вы знаете, что есть люди, у которых нарушен слух, есть проблемы со зрением, плохо работает обоняние. Давайте попробуем это представить. Команда, у которой на картинках были глаза, закрывает глаза. У кого с носом – нос. С руками – прячет руки. И последняя команда закрывает уши.

Педагог еще раз включает небольшой фрагмент фильма.

- Ребята, как-то изменились ваши ощущения? Сложно или легко было выполнить это задание? Тогда, пожалуйста, посоветуйтесь с командой и запишите 5 слов, которыми можно описать это состояние.

- Следующее задание – посоветуйтесь и нарисуйте картину, которая, по вашему мнению, описывает этот мир...

Далее воспитанники выходят к доске и защищают свои проекты.

- Ребята, я вижу, что это задание не всем легко далось. Но люди, у которых есть некоторые проблемы - не унывают, а приспосабливаются к этому миру и продолжают жить дальше. И более того, они создают шедевры. Безрукие пишут прекрасные картины, глухие сочиняют прекрасную музыку, незрячие пишут замечательные стихи. Я призываю вас с уважением относиться к этим людям, помогать им, если надо и принимать их такими, какие они есть.

Динамическая пауза «Точечный массаж»

- Ребята, а сейчас я предлагаю вам сделать точечный массаж, потому что мы будем играть и для этого необходимо активировать наши органы чувств.

- Итак, первая игра называется «Что это за звук?»

Педагог предлагает каждой команде поочередно угадать тот или иной звук (звук леса, звук животных, звук автомобиля, звук бьющегося стекла и т. д.)

- Органы слуха мы проверили, а давайте узнаем, как у вас работают органы обоняния.

Игра «Угадай по запаху»

Каждой группе дается по баночке, запах которой они должны угадать. Затем ребята меняются баночками.

- Следующая игра называется «Волшебный мешочек». Сейчас мы узнаем, как вы умеете воспринимать информацию руками.

В мешочке 16 предметов. Дети поочередно вытаскивают предмет из мешочка, изначально, на ощупь, угадывая, что это.

- Что – то мы засиделись, пора немного размяться.

Физ. минутка: «Повторяй за мной» (развитие внимания и быстрой реакции) педагог говорит действие, а сам выполняет неправильно, а ребята внимательно слушают и стараются выполнить без ошибок.

- Как хорошо вы подвигались, молодцы! Присаживайтесь на свои места, продолжим.

- Итак, следующая игра поможет нам определить, насколько вы усвоили понятия об органах чувств.

Игра называется «Лото» (карточки для лото, с изображением ребенка и предмета: мебель, еда, игрушки, бытовая техника, музыкальные инструменты, игра проводится по типу «Домино»)

Каждой команде педагог раздает коробку с игрой. Дети выполняют задание. А проверку выполненного задания предлагается сделать другой команде.

Ребята, а органы чувств имеют отношения к здоровью? (ответы детей)

- А беречь их надо? (конечно надо, без них трудно будет жить)

- А как же их надо беречь? Давайте вспомним правила безопасности для органов чувств.

Для этого у вас на столе лежат конверты. Достаньте, пожалуйста, правила и прочитайте нам вслух. Дети поочередно читают.

- Итак, для зрения нам необходимо:

Хорошее освещение во время чтения,

Питание, полезное для зрения.

Если вы носите очки или линзы, то обязательно ухаживайте за ними.

Меняйте линзы и очки вовремя.

Если врач прописал очки, то их надо носить.

Посещайте врача.

Правильно обращайтесь с компьютером, телевизором, телефоном и так далее.

Делайте простую гимнастику во время дня.

Обоняние

Не вдыхайте непосредственно из емкости неизвестную жидкость, направляйте воздух к носу с помощью движений руки.

Для органа обоняния очень вредна пыль, делайте ежедневные влажные уборки и проветривания.

Курение или вдыхание табачного дыма также способны ухудшить ваше обоняние.

Слух

Нельзя кричать на ухо и слушать громкую музыку.

Нельзя чистить уши с помощью острых предметов, иначе можно повредить перепонку.

Ежедневно мойте или чистите уши.

Осязание

Ежедневно принимайте ванну или душ.

Носите чистую и качественную одежду.

Избегайте ожогов, порезов, обморожений и так далее.

Нельзя трогать незнакомые растения и уличных животных

- Спасибо ребята! Я призываю вас беречь ваши органы чувств, соблюдать правила безопасности и правила гигиены.

- А все ли органы чувств мы сегодня назвали?

- Правильно, мы забыли про органы вкуса - это язык. Что мы воспринимаем с помощью языка? (вкус). Правила по охране органа вкуса прочитаю вам я.

Вкус

Нельзя есть сильно горячую еду или пить кипяток.

Обязательно необходимо перед едой мыть руки.

Нельзя брать в рот неизвестные препараты, растения и другие предметы.

Помните золотое правило: «когда я ем – я глух и нем». Не разговаривайте во время еды, это поможет вам не поперхнуться.

- А вот как работает орган вкуса, вы будете испытывать дома, а я хочу угостить вас яблочками. И кокой у них вкус вы определите после занятия.

- Ребята, мне было очень интересно с вами общаться. Спасибо большое вам за работу.

Литература:

1. Авдощенко Л.В., Брагина С.А. Классные часы. Диалоги о здоровье: мастерские, тренинги, деловые игры, беседы. – Волгоград: Учитель, 2009.
2. Дереклеева Н. И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья, Москва, «Вако», 2004.
3. Козлова С.А. — Тематический словарь в картинках: «Я и мое тело: Органы чувств человека», М: «Школьная Пресса», 2005.
4. Нищева Н.В. «Играем в Айболита». – Дошкольная академия, 2006. Селихова Л.Г. Ознакомление с окружающим миром. – Москва. Мозаика – Синтез, 2006.
5. Топоров И. К. Основы безопасности жизнедеятельности: Учебник для учащихся 1-4 кл. общеобразовательных учреждений. -3-е изд. – М.: Просвещение, 2001.

Конспект занятия внеурочной (коррекционно-развивающей деятельности) по охране, коррекции и развитию зрительного восприятия с использованием приёмов мнемотехники, игровых приёмов и ИКТ с группой младших школьников с нарушениями зрения

Литвинова Татьяна Александровна,
учитель,
ГБОУ школы-интерната № 2
Кировского района Санкт-Петербурга

Тип занятия: Активизация зрительно целостных образов и сенсорных эталонов. Совершенствование предметных представлений.

Тема занятия: Изучение приема мнемотехники «Рисунок – подсказка». Овощи, фрукты.

Методы и приемы:

Коррекционно – развивающее занятие с использованием приёмов мнемотехники, игровых приёмов и ИКТ (интерактивная доска, презентация).

Здоровьесберегающий компонент занятия:

Приемы преодоления здоровьезатратного характера основной части урока:

1. использование приёмов активизации учебно-познавательной деятельности каждого ученика;
2. логическое структурирование этапов занятия;
3. чередование различных видов учебных действий; применение игровых приёмов;
4. диалогическое взаимодействие ученика с учителем увеличение двигательной активности учащихся: режим динамических рабочих поз, физкультминутка, профилактика зрительного переутомления: релаксационная пауза: «Пальминг», чередование зрительной нагрузки в режимах «ближнего видения» и «зрительных горизонтов» полисенсорная направленность занятия, включение различных анализаторов;
5. рефлексия.

Программное содержание

Создание условий для активизации зрительно целостных образов и сенсорных эталонов.

Уточнение, систематизация предметных представлений.

Упражнение в группировке, классификации предметных представлений.

Развитие зрительной памяти.

Изучение приема мнемотехники «Рисунок-подсказка», упражнение в запоминании ряда предметов с помощью данного приёма.

Оборудование:

Дидактическое пособие: развивающая игра «Цветные фоны» (4 полянки квадратной формы красного, желтого, зеленого и синего цвета и 16 квадратных карточек с рисунками предметов).

Тетради в крупную клетку, ручки, карандаши.

Интерактивная доска.

Презентация.

Приложение 1. Дидактическая игра «Что изменилось»

Приложение 2. «Рисунок – подсказка»

Приложение 3. Образец работы в тетради

Приложение 4. Рисунок тыквы (к динамической паузе «Расскажи стихи руками»)

План занятия

Организационный момент. Ориентировка во времени. Запись даты занятия.

Разминка «Пальчиковые шаги»

Определение темы занятия с помощью приема цветового кодирования. Постановка целей, задач занятия.

Изучение индивидуального объема памяти с помощью запоминания 16 слов на слух.

Игра «Что изменилось» (развитие зрительного внимания и памяти).

Работа с дидактическим пособием «Цветные фоны». Игра «Командиры».

Динамическая пауза (прием мнемотехники «Расскажи стихи руками»)

«Рисунок-подсказка» как прием мнемотехники. Работа с интерактивной доской.

Презентация.

Упражнение по использованию приема мнемотехники «Рисунок-подсказка»

Релаксационная пауза. Пальминг. Прием мнемотехники: игра «Снежный ком».

Рефлексия.

Подведение итогов занятия.

1. Организационный момент. Ориентировка во времени. Запись даты занятия.

Дети организованно входят в кабинет, рассаживаются на свои места (порядок рассадки детей согласуется с врачом-офтальмологом).

Разминка «Пальчиковые шаги» (упражнения разработаны с использованием методики Е.Ю.Тимофеевой и Е.И.Черновой и включены в систему занятий по коррекции зрительного восприятия).

Деятельность учителя

Ребята, поднимите правую руку, опустите; поднимите левую руку, опустите.

Какая рука называется ведущей?

Пальчики ведущей руки шагают по дорожке снизу-вверх и назад сверху вниз. Сначала работают большой и указательный пальцы. Далее упражнение выполняется другой рукой и затем синхронно обеими руками под счет учителя.

Это упражнение помогло нам сосредоточиться. Оно полезно для наших пальчиков, наших рук и нашего мозга

Деятельность обучающихся

Ученики поднимают поочередно правую и левую руку.

Рука, которой пишем.

Дети поднимают ведущую руку, показывают и называют пальцы рук.

Учащиеся шагают по дорожке пальчиками: 1) ведущей руки; 2) другой руки; 3) обеих рук

Определение темы занятия с помощью приема цветового кодирования

Постановка целей, задач занятия

Мы шагаем по дорожке. А дорожка у нас необычная. Какая она? Из чего состоит? Из какого материала сделаны кружки? Какие они на ощупь? Назовем цвета кружков. Дорожка поможет нам определить тему нашего занятия. Каждый цвет обозначает какую-то букву. Посмотрите на доску. Какую букву обозначает каждый цвет (отвечаем по очереди). Отлично справились! Какое слово закодировано в нашей дорожке? Кто первым решил эту задачу, идет к

Дорожка прямая.

Она состоит из кружков одинакового размера, но разного цвета. Кружки резиновые, с пупырышками. Они разноцветные: синего, красного, зеленого, белого, желтого цвета.

Красный цвет обозначает букву П. Синий цвет – букву А, зеленый – букву М, белый – букву Я, желтый – Т, оранжевый – Ь.

Один ученик составляет слово «Память» на доске. Все записывают в тетрадях дату занятия: 00.00.00

доске и составляет слово. Молодцы! Открыли тетради. Записали дату цифрами в верхнем правом углу (шесть клеток от поля тетради).

Первые две цифры обозначают число, вторые – месяц, третьи – сокращённо год.

Определить тему нашего занятия вам поможет наша дорожка. Пробежим указательным и средним пальцем по дорожке вверх и обратно вниз

- Что нужно, чтобы успешно учиться?
- Но память от природы у всех разная.
- Хотите проверить свою память?
- Какие условия необходимы для хорошего запоминания?
- Сегодня мы продолжаем развивать память, изучаем приемы мнемотехники, будем учиться запоминать большое количество слов.

- Нужно запоминать много учебного материала.

- Да.

Для хорошего запоминания необходимы:

- Тишина.

- Нужно сосредоточиться, сесть удобно, прикрыть глаза.

- Внимательно слушать и запоминать.

Изучение индивидуального объема памяти с помощью запоминания 16 слов на слух

От природы память у всех разная. Давайте проверим, какая у кого память!

- Я называю 16 слов. Ваша задача – запомнить эти 16 слов. Для этого вы включаете... что?

- Слух.

- И ещё очень важный психический процесс - внимание.

- И внимание

- Приготовились! Называю 16 слов: подсолнух, огурец, кукуруза, василек, колокольчик, слива, «анютины глазки», лук, горох, груша, рыбка, ель, морковь, томаты, вишня, клубника.

- Внимательно слушают и запоминают.

- Откройте тетради и запишите в строчку слова, которые вы запомнили.

- По памяти записывают слова в тетрадь.

- Оценим свои результаты.

- Подсчитывают, сколько слов они запомнили и записывают (например: 10/16).

Игра «Что изменилось» (развитие зрительного внимания и памяти)

- Что нам помогало запомнить 16 слов?

- Слух...

- Как можно улучшить результат запоминания?

- ? (затрудняются с ответом)

- Чтобы хорошо что-то запомнить, нужно поработать с изучаемым материалом. Например, подключить к работе слух, зрение, обоняние, моторику, мозг.

- Давайте поиграем в игру «Что изменилось?»

- Дети рассматривают иллюстрации (подсолнух, огурец, кукуруза, василек, колокольчик, слива, «анютины глазки», лук, горох, груша, рыбка, ель, морковь, томаты, вишня, клубника) на слайдах, называют

Далее демонстрируется следующий слайд, где состав предметов, их положение изменены. Изображенные предметы, анализируют их, сравнивают, находят общее и отличия. Обучающиеся называют, что изменилось.

Работа с дидактическим пособием «Цветные фоны». Игра «Командиры»:

- Итак, сейчас нам помогали запоминать слова...? (зрение и умение анализировать то, что нам нужно запомнить)

- Теперь попробуем улучшить процесс запоминания с помощью знакомой игры.

- Открываем коробки. Крышку убираем под коробку, полянки на стол, карточки – в коробку. Выложите полянки в ряд перед собой. Что можно рассказать о полянках. Какие они?

- Давайте поиграем. Расположите полянки так, чтобы красная полянка оказалась справа от синей.

- Придумайте сами подобное задание для друзей.

- Давайте найдем каждому предмету свою полянку.

- На какие 2 группы можно разделить предметы на этой полянке?

Аналогично проводится работа с красной, желтой и зеленой полянками.

- Полянки имеют одинаковую форму (они – квадратные) и величину. Полянки отличаются цветом.

Придумывают задания типа:

- Положите зеленую полянку между желтой и синей.

- Положите синюю полянку слева от красной.

- Положите желтую полянку слева от зеленой.

- Каждый ученик выбирает себе полянку и по очереди командует остальным, как разложить предметы на этой полянке. Например: положите перед собой красную полянку. В верхний правый угол положите помидор, в верхний левый угол – морковь. Вишни – в нижний правый угол, клубнику – в нижний левый...

- Учащиеся повторяют за «командиром» каждое действие.

- На этой полянке ягоды (клубника, вишня) и овощи (морковь, томаты).

Динамическая пауза (прием мнемотехники «Расскажи стихи руками»)

- Для того, чтобы запомнить стихотворение можно использовать такой прием мнемотехники как «Расскажи стихи руками»

Давайте отдохнем и повторим этот прием.

Я - тыква. Большущая тыква и круглая.

Росла я на грядке - а нынче я - пугало.

Вот рот мой, три зуба, два глаза и нос;

А вот для чего мне все это - вопрос?

Сама на него я ответить хочу:

Поставьте в меня и зажгите свечу,

И в праздничный вечер осеннего дня

Я буду светить вам, поверьте в меня!

Дети встают, декламируют стихотворение «Тыква» и каждую строчку сопровождают жестами в соответствии с его смыслом.

«Рисунок-подсказка» как прием мнемотехники

Работа сопровождается демонстрацией презентации (Приложение)

- Сегодня мы с вами познакомимся еще с одним интересным приемом запоминания (мнемотехники) – это приём «Рисунок-подсказка». Для того, чтобы запомнить много слов, можно к каждому слову нарисовать рисунок - подсказку.

- Каким должен быть рисунок - подсказка?

1. Схематичным;
2. Оригинальным;
3. Быстрым;
4. Неожиданным.

- Давайте представим, какие рисунки можно нарисовать к нашим словам (работа с интерактивной доской)

подсолнух, огурец, кукуруза, василек, колокольчик, слива, «анютины глазки», лук, горох, груша, рыбка, ель, морковь, томаты, вишня, клубника

Учащиеся по очереди выходят к доске и предлагают свои варианты рисунков – подсказок.

Идёт обсуждение вариантов.

Упражнение по использованию приема мнемотехники «Рисунок-подсказка»

- Давайте проверим, как работает рисунок – подсказка на практике.

- Откроем тетради. Рассмотрим образец оформления работы в тетради (С целью экономии времени на уроке, можно заранее нарисовать в тетрадях таблицы-схемы «полянок») Мы с вами заранее нарисовали к этому занятию в тетрадях схемы наших полянок. На одной странице – одна полянка. Я быстро диктую 16 слов, вы рисуете подсказки на полянках.

Учитель называет 16 слов (по цвету полянок).

Ученики рисуют подсказки на полянках соответствующего цвета.

- Молодцы, подпишите свои рисунки. Давайте проверим себя. Работаем с интерактивной доской.

На интерактивной доске учитель демонстрирует презентацию 4-х слайдов с полянками и соответствующими предметами на них и названиями к каждому предмету. Учитель обращает внимание на правописание данных слов.

Релаксационная пауза. Пальминг. Прием мнемотехники: игра «Снежный ком».

Рефлексия

Пальминг сочетается с рефлексией. Во время выполнения пальминга обучающиеся рефлексиируют через включение или не включения в игру «Снежный ком»

- Давайте немножко отдохнем, снимем Дети в удобной позе с закрытыми глазами с

очки, закроем глаза, прикроем их теплыми ладошками, пальчики скрещены на лбу. Давайте вспомним наши предметы: на красной полянке были...

Игра «Снежный ком»

- Итак, когда мы работали с полянками, мы подключили не только внимание, зрение и слух, но и мышление. Это очень важно для запоминания.

помощью учителя вспоминают 16 предметов, сгруппированных по цвету (по полянкам).

Обучающиеся по очереди называют предметы

1 – груша

2 – груша, огурец

3 – груша, огурец, ель

4 – груша, огурец, ель, горох и т.д. по кругу, пока не будут названы все предметы

Подведение итогов занятия.

Ответьте на вопросы:

- Как улучшить свою память?

- Какие приемы мнемотехники вы можете использовать в учении?

- Что необходимо сделать при запоминании большого количества учебного материала?

- С помощью приемов мнемотехники

- «Рисунок-подсказка», игра «Снежный ком», «Расскажи стихи руками»

- Поработать с текстом, прочитать его про себя, вслух, переписать, т.е. включить зрение, слух, моторику мозг в процесс запоминания.

Литература:

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем память. – М.: РОСМЭН, - 2011.
2. Измайлова Е.И. Учимся думать и запоминать. (Технология ТРИЗ). – М.: АРКТИ, - 2011. – 72 с.
3. Матюгин И.Ю., Чакоберия Е.И. Школа эйдетики. Развитие памяти, образного мышления, воображения. - М.: Эйдос, 2004. – 298 с.
4. Никулина Г.В., Фомичева Л.В., Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия. СПб., 2003. - 188 с.
5. Савенков А.И., Савенкова Н.И. Тренируем память. – М.: Педагогическое общество России, 2000. - 24 с.

Методическая разработка занятия по ритмике

Тема: Упражнения на равновесие. Шаг польки. Танец «Полька»

Пичукова Елена Анатольевна,
учитель,

ГБОУ школа № 502
Кировского района Санкт-Петербурга

Вид занятия: Ритмика (коррекционно-развивающее занятие) - внеурочная деятельность

Тип занятия: Урок отработки умений и рефлексии

Форма занятия: общественно-полезная практика

Класс: 4, для обучающихся с УО (вариант 1).

Цель занятия: формировать у учеников способность к рефлексии, научить детей находить

причину своих затруднений, самостоятельно строить алгоритм действий по устранению затруднений, научить самоанализу действий, формировать умения и навыки правильного выполнения различных движений под музыку, активизировать потребность в сохранении физического и психического здоровья учащихся.

Задачи занятия:

1. Коррекционные:

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств;
- коррекция двигательных навыков.

2. Образовательные:

- изучение комплекса упражнений на развитие чувства равновесия;
- повторение и закрепление изученных танцевальных движений;
- практическое выполнение танца.

3. Развивающие:

- развитие позитивных способов взаимодействия в коллективе;
- развитие способности к самоанализу двигательных действий;
- развитие творческой активности и самостоятельности путём создания условий, инициирующих детское действие.

4. Оздоровительные:

- формирование и развитие навыка правильной осанки;
- укрепление мышечной системы;
- нормализация работы опорно-двигательного аппарата и сердечно - сосудистой системы;
- развитие ориентации в пространстве;
- развитие координации, точности движений и равновесия.

5. Воспитательные:

- формирование направленности на полноценное творчество и здоровье сбережение;
- воспитание положительных качеств личности: взаимопомощи, дружелюбия, коллективизма;
- воспитание правильной самооценки и чувства уверенности в себе и своих силах;
- приобщение к нравственным и культурным ценностям через субъектный опыт ребенка.

Технологическая карта занятия по ритмике

Планируемые результаты		
<p><u>Предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение держать осанку; - умение находить нужный темп движения в соответствии с характером музыки; - усвоение и умение различать музыкальный размер произведения; - умение отмечать в движении акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; 	<p><u>Метапредметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение сопоставлять свои движения с образцом и музыкой; - умение анализировать полученную информацию; - умение работать коллективно и в паре; - умение осуществлять самоконтроль за поведением; - умение осуществлять самооценку деятельности на занятии; - умение выявлять ошибки при выполнении различных движений и вносить 	<p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание необходимости учения, положительное отношение к занятию; - проявление самостоятельности в разных видах учебной деятельности; - осмысление результатов своей деятельности в сохранении и преумножении здоровья; - расширение опыта в области национальной культуры другого народа.

<p>- умение четко, организованно перестраиваться, реагировать на приказ музыки;</p> <p>- умение четко выполнять необходимые упражнения и несложные комбинации танца «Полька»;</p> <p>- усвоение названия и основных шагов танца «Полька».</p>	<p>коррективы.</p>	
<p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аксёнова О. Э.(под редакцией Евсеева С. П.). Адаптивная физкультура в школе (1-4 класс). Начальная школа. Учебно-методическое пособие для преподавателей. Санкт-Петербург СПб ГАФК им. П. Ф. Лесгафта 2003 2. Руднева С., Фиш З. Ритмика Музыкальное движение Москва «Просвещение» 1972 3. Цыпина Н.А.(под редакцией Воронковой В.В.) «Ритмика для 1-4 классов», «Программа для специальных (коррекционных) образовательных школ и классов VII вида. Начальные классы 1-4. Подготовительный класс». Москва, Парадигма 4. Обучающие видеоматериалы с «Ютуб». 		
<p>Оборудование: Ноутбук, интерактивная доска, музыкальная колонка, карта памяти, флэш-накопитель, веревочная скакалка.</p>		
<p>Музыкальный ряд:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 .Музыка для разминки и упражнений на равновесие - мелодии Д. Стюарта и К.Далфера, баллады Э. Пресли. 2. «Полька Евы» - старинная финская песня в современной обработке. 3. «Полька Вертушка» музыка народная 		
<p>Организация пространства Межпредметные связи:</p>	<p>Формы работы:</p>	
<p>- физическая культура (формирование представления о необходимости укрепления здоровья, развитие необходимых двигательных качеств: ловкости, равновесия, координации);</p> <p>- музыка (выполнение движений под музыку - развитие чувства ритма и музыкальности);</p> <p>- математика (сложение «конкурсных» баллов);</p> <p>- чтение (прочтение текстового материала, осмысливание и формулирование ответов).</p>	<p>Словесное объяснение, рассказ, кинестетическая эмпатия, показ, просмотр видеоматериалов, практическое исполнение.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>- направленность на полноценное творчество и здоровьесбережение</p> <p>- адаптация через танец к стрессовым факторам социальной и природной среды</p>	

	- осмысление результатов своей деятельности в сохранении и преумножении здоровья
Ход занятия	
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся
Мотивация к деятельности	
<p><u>Организационный момент (2 мин.)</u> Учитель проверяет готовность к занятию, приветствует учащихся, способствует созданию положительного настроения учащихся на занятие. Учитель: Добрый день. Прошу всех занять свои места.</p> <p><u>Организация познавательной деятельности</u> Сегодня на занятии мы проведем небольшое исследование. Предметом исследования - будет наше тело. Мы попробуем выяснить, что мешает вам правильно выполнять различные движения и что вызывает затруднение? Любое физическое упражнение имеет определенную направленность на развитие различных качеств, мыслительных процессов, на развитие органов чувств и дыхания, на укрепление мышц всего нашего тела. И все эти упражнения надо выполнять правильно. Помогите мне назвать физические качества, которые мы тренируем, выполняя упражнения. А, какие упражнения тренируют наш мозг? (<i>Учитель сжимает и разжимает кулаки, двигает пальцами, выполняет движение на координацию и равновесие, подсказывая ученикам</i>). Сегодня мы будем выполнять упражнения на развитие чувства равновесия, которое является одним из основных качеств в освоении танцевального искусства. Оно помогает нам перемещаться в пространстве и легко выполнять различные движения, правильно определяя и смещая в нужную сторону свой центр тяжести. Равновесие неразрывно связано с координацией, развитием внимания, слуха и зрения. Следовательно, чувство равновесия поможет вам как в жизни, так и в обучении. Планомерное развитие всех качеств в результате будет способствовать оздоровлению нашего организма. А, музыка, дружеская поддержка и вежливое обращение друг с другом - помогут легче справиться с любой задачей.</p> <p><u>Подготовительная часть (13 мин.)</u> Сейчас приступим к разминке. (<i>Учитель включает музыку</i>). Выполняется самомассаж сидя (разминание и ударная техника) для активизации всех систем организма (3 мин.) Переходим к выполнению волшебных упражнений. Прошу всех встать и выйти на середину. <u>Актуализация знаний и умений</u> Учитель демонстрирует каждое упражнение.</p>	<p>Ученики строятся у класса. Организованно под музыку заходят в класс. Выполняют танцевальный поклон. Ученики рассаживаются на места.</p> <p>Ученики слушают учителя.</p> <p>Ученики помогают учителю называть различные физические качества (Сила, ловкость, быстрота, равновесие, координация, гибкость). Ученики отвечают (упражнения для пальцев, упражнения на координацию и равновесие)</p> <p>Ученики выполняют</p>

<p><u>Упражнения на развитие чувства равновесия:</u></p> <p><u>1. «На цыпочках»</u> Встаньте ровно. Стопы вместе. Руки на поясе. Теперь ЗАКРОЙТЕ ГЛАЗА! Пойдите так 20 секунд и поднимитесь на носки. Рекомендуется постоять на носочках с закрытыми глазами 10 секунд.</p> <p><u>2.«Друг перед другом»</u> Встаньте прямо. Руки на поясе. Стопы поставьте в одну линию "пятка к носку". Закройте глаза. Стоять будем 15 секунд. Поменяйте ноги. Важно! Нельзя переносить вес на ногу, стоящую впереди. Нельзя отрывать пятку от пола. Глаза закрыты!</p> <p><u>3. Ходьба на месте с закрытыми глазами</u> Встаньте прямо. Мелом обозначим вашу точку. Закройте глаза и пошегайте на месте около 30 секунд. Теперь откройте и посмотрите, сместились ли вы со своей позиции или остались на месте?</p> <p><u>4. «Щапля» или поза «Дерева»</u> «Щапля» выполняется стоя, с закрытыми глазами. Нужно согнуть одну ногу в колене и оторвать ее от пола. Удерживая вертикальное положение, стоять столько, сколько сможете. Смените ногу. Важно: глаза закрыты! Сразу же! Еще до того, как отрываете ногу от пола. «Дерево» нужно встать прямо, поднять одну ногу и поставить ее стопой на внутреннюю часть бедра опорной ноги. Колено согнутой ноги должно смотреть в сторону. На опорной ноге колено обязательно прямое и подтянутое вверх. Старайтесь вытягивать тело вверх. Руки - перед собой или сложены над головой. Рекомендуется стоять в позе Дерева 30 секунд. Выполняется с открытыми глазами. Если же вам легко, то закройте их. Всё сразу изменится!</p> <p><u>5.«Ласточка»</u> Встаньте на одну ногу, руки - на поясе. Наклонитесь вперед так, чтобы туловище было горизонтально полу. Вторая нога - вытянута по возможности тоже горизонтально полу. Обе ноги – прямые или опорная нога может быть чуть присогнута в колене. Глаза - открыты. Стоим 15 секунд. Если вам дается это упражнение легко, то попробуйте постоять с закрытыми глазами. (Как ощущения?) Упрощенная версия упражнения: руки не на поясе, а в стороны - так легче удерживать баланс. (Учитель страхует выполнение упражнения).</p> <p><u>6. «Приставной шаг»</u> Ходьба боком по веревке с открытыми и закрытыми глазами (под присмотром учителя). Теперь присядем на свои места. Учитель оценивает упражнения и предлагает посмотреть</p>	<p>разминку.</p> <p>Ученики выстраиваются полукругом лицом к учителю.</p> <p>Актуализация знаний и умений Ученики выполняют движения.</p> <p>Дети говорят свои ощущения...</p> <p>Ученики производят смену ноги.</p> <p>Ученики маршируют на месте, закрыв глаза.</p> <p>Дети выполняют упражнение по собственному выбору.</p> <p>Ученики практически выполняют упражнение.</p> <p>Дети говорят свои ощущения...</p> <p>Ученики выстраиваются в колонну и по одному идут по веревочной скалке (с открытыми и закрытыми глазами).</p> <p>Ученики рассаживаются на свои места.</p>
---	--

<p>видео. <u>Основная часть (20 мин.):</u> Учитель демонстрирует обучающий видеоматериал. Во время просмотра учитель просит учеников подняться со своих мест и повторять движения за участниками «видео действия». А, сейчас мы проведем творческий конкурс, состоящий из 2 туров, на лучшего исполнителя танца «Полька»! 1 тур - индивидуальное исполнение движений 2 тур – исполнение танца в паре (каждый оценивается индивидуально). Мы будем начислять баллы не только за правильное исполнение движения, но и за его сложность! - «основной шаг польки» - 3 балла, - «ковырялочка» и «подскок» - 2 балла, - «галоп» - 1 балл. За неправильное выполнение движения – снимается 1 балл! Каждый выберет себе понравившееся движение и исполнит его под музыку. Попрошу детей первыми выполнить это задание и занять место судей. Учитель включает музыку. Молодцы! Теперь, давайте посмотрим видео с детского конкурса бальных танцев и вместе с исполнителями выполним польку «Вертушку» по одному. Вначале - вместе со мной. Теперь, исполним 2 задание в парах. <i>Учитель организывает построение в пары.</i> Сейчас - проводим 2 тур. Кто хочет быть первым? Сейчас попрошу всех присесть на свои места, а наше жюри подсчитает баллы, а мы чуть - чуть вздохнем и посмотрим тесты, на которые нам необходимо сегодня ответить. <i>Учитель раздает листы с тестами, которые помогут ученикам правильно сформулировать свои ответы на задаваемые учителем вопросы.</i></p>	<p>Ученики смотрят на экран. Ученики встают со своих мест и повторяют движения. Каждый выбирает себе одно движение. Ученики слушают задание. Ученики по очереди выполняют движения. <i>(Творческое жюри записывает баллы)</i> Ученики выполняют движения, смотря на экран. Ученики встают парами. Выполняют комбинации танца. Жюри подсчитывает баллы.</p>
<p><u>Заключительная часть (5 мин.):</u> Учитель зачитывает вопросы тестов. В конце урока учитель просит объявить победителя творческого конкурса, собирает ответы на тесты и благодарит учеников за занятие.</p>	<p><u>Рефлексия</u> Ученики выбирают ответ из предложенных вариантов и по очереди отвечают. Занимающиеся сдают свои ответы учителю и благодарят учителя за занятие.</p>

Конспект открытого занятия по познавательнo-речевому развитию с применением неклассической техники рисования

Рыжова Марина Александровна,

воспитатель,

ГБОУ городского округа Балашиха, СОШ №30

Тема: «Путешествие в подводный мир»

Задачи:

1. Познавательнo-речевое развитие

2. Познакомить детей с неклассической техникой рисования, рисование пеной, пальчиками и пузырчатой пленкой, развивать чувство композиции.

3. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к морским животным через изображение их образов в неклассической технике.

4. Развивать графические навыки, моторику рук,

Предварительная работа: Беседа о море, как среде обитания разных морских животных и растений. Рисование аквариума.

Материалы и оборудование: Банки с водой, поваренная соль, два яйца. Нарисованный аквариум, пена в тарелочке (зеленая, желтая, оранжевая, розовая, белая, черная); пузырчатая пленка, салфетки влажные. Презентация с морской тематикой, изображения дельфина, ската, морской звезды, морской черепахи, акулы, осьминога, запись «Шум моря».

Ход занятия:

-Здравствуйте, ребята. Предлагаю детям встать в круг.

давайте возьмемся за руки, улыбнемся друг другу и постараемся настроиться на активную работу, а помогут нам в этом стихи и упражнения. Вы будете повторять их за мной.

-Здравствуй, солнце золотое,

-Здравствуй, небо голубое,

-Здравствуй, вольный ветерок,

-Здравствуй, маленький росток,

-Здравствуй, милый мой дружок!

Вот теперь мы полны сил и энергии.

-Ребята, а вы любите ходить на экскурсии, расскажите где вы были? А кто-нибудь был в Москвариуме?

Центр океанографии и морской биологии «Москвариум» — действующий океанариум, построенный в Москве на территории ВДНХ (Слайд с Москвариумом).

Это популярное развлечение для детей и взрослых носит официальное название «центр морской океанографии и биологии». Это место, где посетители могут увидеть увлекательное представление морских животных, посмотреть на подводных обитателей со всего мира, поплавать с добродушными дельфинами.

Строительство Москвариума заняло два года, и летом 2015 года он стал доступен москвичам и туристам.

Столичный океанариум считается одним из самых крупных в Европе. На площади 53 тысячи кв. м установлено несколько аквариумов и бассейнов, объем которых составляет 25 млн литров воды. В них содержатся более 12 тысяч морских животных и рыб.

Мне сегодня утром пришло письмо с просьбой найти и доставить в Москвариум новых морских обитателей.

Вы готовы, тогда мы с вами отправимся в путешествие, и привезем для Москвариума новых друзей.

А куда вы мне сами скажите. Послушайте.

Включаю запись «Шум моря».

-Правильно. Мы отправимся в море (слайд моря), на морское дно. (слайд морское дно)
На чем поплывем? (На подводной лодке) (слайд с подводной лодкой.) Садитесь в подводную лодку и поплыли. Закройте глаза.

-1-2-3 все замрем!

В мир подводный попадем.

Сейчас начнутся чудеса,

Нужно лишь открыть глаза.

-Вот мы и на дне морском. –предлагаю вам осмотреться, и мы смотрим в иллюминаторы.

-Ребята, посмотрите на картинку. Что на них изображено? (море)

- Море какое? (глубокое, сильное, огромное) а еще какое оно?

Правильно соленое. Поэтому в море легче учиться плавать, потому что соль выталкивает нас на поверхность, а давайте мы это проверим так ли это.

Эксперимент

Эффект «Моря»

Понадобится мелкая соль, большая емкость, сырое яйцо и вода. Заполним посуду до половины водой, аккуратно опустим яйцо в воду – оно утонет и останется лежать на дне. Теперь достанем из воды яйцо, насыпаем порядка 10 чайных ложек соли размешиваем до полного растворения и снова погружаем яйцо в воду. На этот раз яйцо всплывет на поверхность.

Наш эксперимент доказал, что в море легко учиться плавать, потому что оно соленое, а соль держит нас на поверхности.

А теперь мы с вами будем погружаться дальше в море на нашей подводной лодке.

- Там в глубине, в пучине вод живет большой.

В море **ската** называют

Все Его Величеством.

Ну, а тех, кто забывает,

Бьет он электричеством!

Скат- ближайшие родственники акул. Внешне, конечно, они не похожи, но состоят они, как и акулы, из хрящей, а не из костей. Скаты, наряду с акулами, являются одними из самых древних рыб. Скаты бывают самых разнообразных размеров, от нескольких сантиметров до семи метров.

Может плавать в океане,

Может ползать по саванне,

Панцирь в клетку, как рубаха...

Кто же это? ... (черепаха)!

Большая морская черепаха В отличие от наземных и многих пресноводных видов ни голова, ни конечности у морских черепах не могут втягиваться под защиту панциря. Обтекаемая форма тела и мощные уплощенные ластообразные ноги позволяют им совершать длительные путешествия.

О **дельфинах** всем известно —

Нет животных интересней:

Острый ум, движенья ловки

И легки для дрессировки.

Благородные дельфин-это самые прекрасные представители китообразных с изящным и изогнутым, как веретено тело, которое идеально приспособлено для движения в воде и позволяет ему очень быстро плавать.

Вот акула-каракула

Распахнула злую пасть.

Вы к акуле-каракуле

Не хотите ли попасть?

Прямо в пасть.

Акулы – сильные хищники, нередко их называют «морскими волками». Тело акул идеально приспособлено к быстрому плаванию. Конструкторы-кораблестроители при создании быстроходных торпед и подводных лодок стремятся придать им очертания акулы. У акул очень много острых зубов. Они растут в несколько рядов, имеют треугольную форму, загнуты назад и зазубрены по краям. По остроте они могут сравниться с ножом.

Ты со мною не знаком?

Я живу на дне морском.

Голова и восемь ног,

Вот и весь я – ...

Дети: осьминог.

Воспитатель: Правильно, ребята. Это осьминог. Как вы думаете, почему его назвали осьминогом? – (высказывания детей).

Воспитатель: Удивительное головоногое животное: голова и восемь ног (рук, щупалец). На щупальцах у осьминога - присоски, поэтому он может удерживать любую мелочь. Он ползает, используя щупальца и присоски. Чаще предпочитает отсиживаться в укрытии, во избежание нападения хищника. Селятся на каменистом дне, где есть много пещерок, в которых можно укрыться. Питаются мелкими морскими животными. Они умеют менять свою окраску, маскироваться под окружающую местность. А еще он может пускать краску (чернила), спасаясь от преследователя.

По окраске осьминога можно определить его настроение: сильно напуганный осьминог - белого цвета, в момент злости, ярости приобретает красноватый оттенок.

А теперь мы с вами поднимемся на поверхность моря. (слайд подводной лодки на поверхности моря). А что мы с вами видим вокруг, справа по борту в далеке плещутся дельфины, с лева по борту над нами пролетает чайка.

А сейчас мы с вами немножко разомнемся

Физминутка.

В море быстро мы спустились,

Наклонились и умылись,

Раз, два, три, четыре,

Вот как славно освежились.

А теперь поплыли дружно,

Делать так руками нужно.

Две ладошки прижму

И по морю поплыву,

Две ладошки, друзья,

Это лодочка моя.

Паруса подниму

И по морю поплыву.

А по бурным волнам

Плывут рыбки тут и там.

Молодцы присаживайтесь за столы. А теперь давайте с вами заселим наших новых друзей в наши аквариумы берем клей и приклеиваем наших новых друзей, которые мы заготовили с вами заранее. Обратите внимание на стол.

Перед вами лежат тарелочки с окрашенной пеной разного цвета, вам необходимо взять именно тот цвет, который подходит вашему морскому другу (слайд с морем и музыка, шум моря)

Ну а теперь нам пора возвращаться на сушу, но для этого нам надо выполнить еще одно морское задание нам надо нам наших морских обитателей передать в Москвариум. Но, а вы с родителями сможете сходить в Москвариум и увидеть наших друзей там.

Дети садятся на подводную лодку (на стулья) нам пора возвращаться в детский сад. (и появляется картинка суши. (Слайд с изображением детского сада). Подведение итога чем мы сегодня занимались.

А я ребята вам скажу, вы не только настоящие художники, вы еще и молодцы, вы сегодня совершили хороший поступок- помогли нашему Москвариуму приобрести новый друзей. Спасибо вам ребята. До свидания.

**ПОИСК: приоритеты, опыт, инновации, сотрудничество, качество.
Выпуск № 2, 2022**

Материалы печатаются в авторской редакции.

Подписано в печать 14.02.2022. Формат 60x90 1/8
Усл. печ.л. 26. Тираж 1000 экз. Зак.115

.....
Отпечатано в ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга
198099, Санкт-Петербург, ул. З.Космодемьянской, 31