

Приложение 2  
к приказу ИМЦ Кировского района  
Санкт-Петербурга  
№ 81 от 13.10.2021

**П О Л О Ж Е Н И Е**  
**о проведении конкурса научно-методических статей**  
**в рамках XII Педагогических чтений работников**  
**образовательных учреждений Санкт-Петербурга**  
**«Учимся вместе: новые форматы для новых результатов»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения конкурса научно-методических статей в рамках XII Педагогических чтений работников образовательных учреждений Санкт-Петербурга (далее – Педагогические чтения).

1.2. Цель Педагогических чтений – выявление позитивного опыта в деятельности педагогов Санкт-Петербурга, развитие мотивации и расширение среды профессионального общения.

1.3. Педагогические чтения проводятся в два этапа.

1.4. **Организатором первого этапа** Педагогических чтений выступает Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга.

**Первый этап** Педагогических чтений **проводится в форме Конкурса научно-методических статей** (далее – Конкурс).

1.5. **Организаторами второго этапа** Педагогических чтений выступают кафедра методологии и технологий цифрового образования, кафедра социального образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, отдел образования администрации Кировского района Санкт-Петербурга и Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга.

**Второй этап** Педагогических чтений **проводится в форме научно-практической конференции.**

**2. Задачи Конкурса:**

- организация общественно-профессионального обсуждения вопросов профессиональной компетентности педагогов в современных условиях;
- стимулирование методического взаимодействия педагогов, содействие развитию творческого потенциала педагогов;
- выявление и распространение эффективного педагогического опыта, методических идей и инновационных технологий организации образовательного процесса;
- создание условий для обмена опытом успешной деятельности между образовательными учреждениями;
- развитие форм профессионального общения и социального партнерства.

### **3. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие педагогические и руководящие работники образовательных учреждений Санкт-Петербурга независимо от возраста, стажа работы и квалификационной категории.

### **4. Тематика и особенности содержания представляемой на Конкурс научно-методической статьи**

4.1. Тема и содержание представляемой на Конкурс статьи должна соответствовать одному из следующих направлений:

- ПРО современную школу: профиль, профориентация, пробы
- Soft skills: зачем, когда, как?..
- Современный урок. В стиле Web?...
- Оценка и обратная связь. Поучать или научать?..
- Образование вне урока: формальное, неформальное, информальное
- Воспитание: искусство или технология?..
- Комфортная образовательная среда: учитываем интересы всех или каждого?
- Цифровые решения для школы: неограниченная диджитализация или здоровый консерватизм?..
- Дошкольное детство – проживем его вместе?!..
- Профессиональная карьера педагога: (НЕ)очевидные возможности построения
- Территория STEM: от дошкольника к выпускнику ВУЗа

4.2. Цель научно-методической статьи – освещение актуальной педагогической проблемы и представление эффективного способа её решения.

4.3. Научно-методическая статья предполагает научный стиль изложения с использованием научных понятий и терминов как в общем смысле (философском, педагогическом и др.), так и в контексте конкретной учебной дисциплины.

4.4. Научно-методическая статья должна быть проблемной и отражать представление автора об основных тенденциях развития современного образования.

Автор статьи должен не только наметить проблему, но и показать методический путь её решения. Это может быть оригинальная технология или её элементы, использование уже известных дидактических приёмов в авторской интерпретации, алгоритм нестандартных решений и др.. В статье могут быть описаны теоретические и/или общепедагогические подходы к решению проблемы, но обязательно с использованием конкретного авторского методического материала.

### **5. Порядок проведения Конкурса**

5.1. Организация и проведение Конкурса возлагается на Оргкомитет.

5.2. Экспертизу материалов, представленных педагогами для участия в Конкурсе, проводит экспертная комиссия.

Состав экспертной комиссии определяется Оргкомитетом из числа:

- специалистов ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга;
- специалистов ГБУ ДО ЦППС Кировского района Санкт-Петербурга;
- специалистов ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга;
- специалистов СПб АППО;
- руководителей и заместителей руководителей образовательных учреждений Санкт-Петербурга;
- педагогов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, являющихся победителями различных профессиональных педагогических конкурсов;
- привлеченных экспертов из внешних организаций-партнеров.

5.3. Члены экспертной комиссии руководствуются критериями оценки, представленными в Приложении к данному Положению.

5.4. По итогам работы экспертной комиссии на основании рейтинга представленных педагогами материалов Оргкомитет определяет победителей, лауреатов и дипломантов Конкурса.

5.5. Победители, лауреаты и дипломанты Конкурса приглашаются к участию во втором этапе Педагогических чтений.

5.6. Информация об итогах Конкурса размещается на официальном сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга (<http://imc-kirov.spb.ru/>).

5.7. Победители, лауреаты и дипломанты Конкурса награждаются грамотами.

5.8. По итогам проведения Конкурса статьи победителей, лауреатов и дипломантов размещаются на официальном сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга и публикуются в сборнике «ПОИСК. Учимся вместе: новые форматы для новых результатов» Выпуск № 1, 2022» (Зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 78-01073 от 28.02.2012).

## **6. Сроки представления материалов для участия в Конкурсе**

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо до **6 декабря 2021 года** переслать на электронный адрес [fedorchyknmc@mail.ru](mailto:fedorchyknmc@mail.ru) заявку и статью участника, оформленные единым документом в формате Word.

6.2. Тематические консультации для участников Педагогических чтений состоятся **19 октября 2021 года в 16.00** и **10 ноября 2021 года в 16.00** в формате видеоконференций на платформе ZOOM.

Ссылка для подключения:

<https://us02web.zoom.us/j/84318312586?pwd=bkhtRlNxl3E3SnZCTU1oSFNHcHJNQT09>

Идентификатор конференции: 843 1831 2586

Код доступа: 1

При входе указать Имя: Номер ОУ цифрами, район, ФИО.

Например: 123, Кировский, Иванов Иван Иванович

Ссылки для подключения будут также опубликованы в день проведения консультаций в разделе «Новости» на официальном сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга (<http://imc-kirov.spb.ru/>).

## **7. Требования к материалам, представляемым на Конкурс**

7.1. В заявке на участие в Конкурсе необходимо указать следующую информацию:

- краткое наименование ОУ, район;
- фамилию, имя, отчество участника (полностью);
- должность участника;
- название статьи;
- направление в соответствии с п.4.1. настоящего Положения;
- контактный телефон;
- e-mail.

**Заявка оформляется единым документом со статьей, предваряя статью.**

Заверять заявку подписью руководителя и печатью ОУ не надо.

**В названии документа необходимо указать фамилию, инициалы автора, № ОУ и район.**

7.2. В одной статье, представляемой на Конкурс, допускается **не более двух авторов.**

Обоснованное увеличение количества авторов возможно только в отдельных случаях и только после согласования с Оргкомитетом Конкурса.

7.3. **Название статьи** должно соответствовать **одному из направлений**, указанных в п.4.1. настоящего Положения, но **не дублировать его дословно или частично**.

7.4. **Объем статьи – до 6 страниц печатного текста формата А4**. Размер шрифта – 12, межстрочный интервал – одинарный, шрифт – Times New Roman, все поля – 2 см.

7.5. **Использование в статье диаграмм, фотографий, больших таблиц, сложных схем не допускается**.

7.6. **Материалы, в которых конспект (сценарий, технологическая карта) урока (занятия) или некая разработанная программа занимает более половины объема статьи на Конкурс не принимаются**.

7.7. Перечень литературных источников приводится в конце текста.

7.8. Статьи, представленные на Конкурс, не редактируются, не рецензируются. Материалы участникам не возвращаются.

7.9. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не рассматривать материалы, не соответствующие требованиям к оформлению и/или содержанию.

Приложение  
к Положению о проведении конкурса научно-методических статей  
в рамках XII Педагогических чтений работников  
образовательных учреждений Санкт-Петербурга  
«Учимся вместе: новые форматы для новых результатов»

**Критерии оценки статьи участника Конкурса**

<b>Критерии</b>	<b>Максимальное кол-во баллов</b>
<b>Критерии оценки статьи по содержанию</b>	
Обоснование актуальности выбранной темы	5
Определены ведущие идеи, проблемы	5
Научность статьи <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко изложены положения психолого-педагогических теорий, подходов, концепций, составляющие теоретическую основу авторской идеи, даны ссылки на использованную общепедагогическую, научно-методическую литературу</li> </ul>	5
Наличие методической составляющей <ul style="list-style-type: none"> <li>• описаны способы деятельности и/или педагогические приемы, обеспечивающие эффективную практическую реализацию авторских идей; содержатся полезные методические рекомендации</li> </ul>	5
Своеобразие и новизна представленных идей <ul style="list-style-type: none"> <li>• предложена новая идея, технология, способ, прием или авторский вариант расширения, апробации, доказательства эффективности известной идеи, метода, технологии (своеобразие и новизна часто определяются путем сравнения с опубликованными ранее разработками)</li> </ul>	10
Обоснование результативности авторского подхода к решению проблемы <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлены конкретные практические результаты использования авторской идеи</li> </ul>	5
Универсальность представленных идей <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность использовать описанные формы и приемы педагогической деятельности в рамках других (например, предметных) областей</li> </ul>	5
<b>Критерии оценки статьи по форме изложения, качеству оформления</b>	
Достаточность (полнота), логичность и ясность <ul style="list-style-type: none"> <li>• завершенность текста, очевидность причинно-следственных связей, логичность переходов, взаимосвязанность частей, наличие иллюстрирующих примеров, аналогий, цитат, афоризмов и др.</li> </ul>	5
Культура и качество представленных материалов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие требованиям к оформлению, презентабельность материалов, языковая и методологическая культура автора</li> </ul>	5
<b>Итого:</b>	<b>50</b>