Эхо Великой Победы

Великая Отечественная Война в художественной литературе



Оглавление

[ПРЕДИСЛОВИЕ 4](#_Toc23104607)

[КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ 6](#_Toc23104608)

[КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5–7-х КЛАССОВ 9](#_Toc23104609)

[КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8–9-х КЛАССОВ 13](#_Toc23104610)

[КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10–11-х КЛАССОВ 17](#_Toc23104611)

# https://ds03.infourok.ru/uploads/ex/10bb/00010ea2-840fbc8d/img3.jpgПРЕДИСЛОВИЕ

**Много лет отделяют нас от** [**Великой Отечественной войны**](https://bigenc.ru/military_science/text/3795693) **(1941-1945). Но время не снижает интереса к этой теме, обращая внимание сегодняшнего поколения к далёким фронтовым годам, к истокам подвига и мужества советского солдата - героя, освободителя, гуманиста. Слово писателя на войне и о войне трудно переоценить. Меткое, разящее, возвышающее слово, стихотворение, песня, частушка, яркий героический образ бойца или командира - они вдохновляли воинов на подвиги, вели к победе. Эти слова и сегодня полны патриотического звучания, они поэтизируют служение Родине, утверждают красоту и величие наших моральных ценностей. Вот почему мы вновь и вновь возвращаемся к произведениям, составившим золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне.**

**Как не было ничего равного этой войне в истории человечества, так и в истории мирового искусства не было такого количества различного рода произведений, как об этом трагическом времени. Особенно масштабно тема войны прозвучала в советской литературе. С первых же дней грандиозной битвы наши писатели встали в один строй со сражающимся народом. Более 1000 писателей принимали участие в боевых действиях на фронтах Великой Отечественной войны, «пером и автоматом» защищая родную землю. Из 1000 с лишним писателей, ушедших на фронт, более 400 не вернулись с войны, 21 стали** [**Героями Советского Союза.**](https://pomnisvoih.ru/category/geroi-i-ih-podvigi/geroi-sovetskogo-souza-sssr)

**Известные мастера нашей литературы (**[**М. Шолохов**](http://www.sholokhov.ru/SHOLOKHOV/BIOGRAPHY)**, Л. Леонов, А. Толстой, А. Фадеев, Вс. Иванов, Б. Горбатов, К. Симонов, А. Сурков, Б. Лавренёв и многие другие) стали корреспондентами фронтовых и центральных газет.**

**Произведения, созданные в годы войны, обладают ныне силой документа – прямого свидетельства непосредственного участника событий. Военная тема поднимает коренные вопросы человеческого бытия.**

**Именно благодаря произведениям авторов страшного военного поколения, молодежь может ярко представить себе события тех лет, узнать о трагических судьбах людей, о мужестве и героизме, проявленном защитниками Отечества. Лучшие книги о войне воспитывают в юных читателях дух патриотизма, дают целостное представление о Великой Отечественной войне, учат ценить мир и любить дом, семью, близких. Сколь ни было бы далеко прошлое, память о нем важна: сегодняшние дети – завтрашние взрослые должны сделать все для того, чтобы трагические страницы истории никогда не повторились в жизни народа**

**Данное пособие является рекомендательным указателем для учащихся и педагогов, изучающих данную тему, которое в полном объёме познакомит с литературой о Великой Отечественной Войне в рамках школьной программы.**

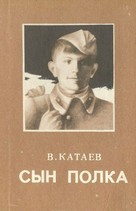
# КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

**Воронкова Л.Ф. Девочка из города/ Л.Ф. Воронкова; Ил.:В.Гальдяева. ─ Москва.: Эксмо,2011. ─ 144с.:ил. ─ (Книги-мои друзья).**

Повесть Л. Ф. Воронковой "Девочка из города" была написана во время войны.   
В ней рассказывается об осиротевшей девочке и о добрых людях, ее приютивших. Волей случая, девочка оказывается в семье крестьянки в деревне. У ее будущей мамы уже есть трое детей. Девочка потихоньку привыкает к людям, к деревенской жизни, в которой есть много интересного.

**Кассиль Л. А.,** **Полянский М.Л. Улица младшего сына; Повесть/ М.Л. Полянский;- Краснодар. : Рад. шк., 1988. – 429с.: ил**

Не так уж много на свете мальчиков, по имени которых названы целые улицы. События, описанные в книге, взяты из реальной жизни, происходили в действительности в военные годы. В центре событий, описанных в книге, мальчик Володя Дубинин и его семья.

**Катаев, В. П. Сын полка [Текст] : повесть / В. П. Катаев. – Душанбе : Маориф, 1985. – 256 с.**

Повесть «Сын полка», которую Катаев написал в 1944 году, и по сей день является одной из любимых книг о войне. Это яркий, правдивый рассказ о непростой судьбе двенадцатилетнего мальчика Вани Солнцева, потерявшего во время войны родных, дом, свое детство. Волею случая Ваня оказался в артиллерийском полку, который и стал его новой семьей.

**Михалков,С.В. Быль для детей [Текст] : [стихи : для младшего школьного возраста] / Сергей Михалков ; ил. Р. И. Вардзигулянца. - Москва : Советская Россия, 1980. - 94, [1] с. : цв. ил. - (в пер.) : Б. ц.**

«И о фронте, и о тыле,

И о людях в дни войны

Написал я эти были

Для детей моей страны».

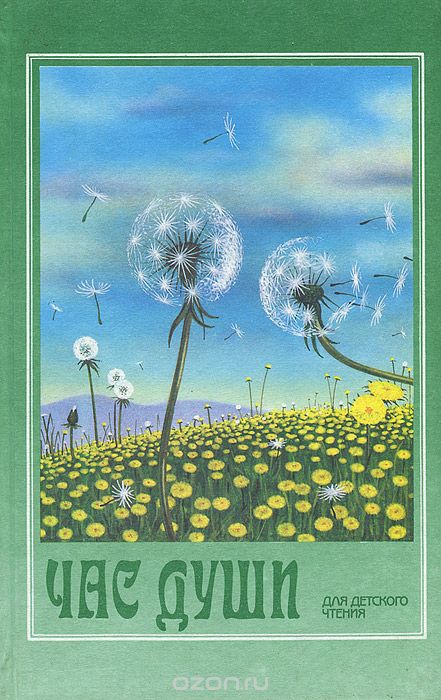
С. Михалков

**Осеева В. Васёк Трубачёв и его товарищи/ В. Осеева; Худ.В.Коркин. ─ Москва.:Стре коза,1999. ─ 136с.:ил. ─ (Библиотека школьника).**

Трилогия рассказывает о пионерах - Ваське Трубачёве и его товарищах. Это честные, смелые ребята, готовые защищать товарища, взять на себя самое трудное дело. В начале войны они оказались на территории, оккупированной фашистами, где принимают участие в борьбе с врагом**.**

**Паустовский К.Г. Похождения жука-носорога:Сказки и рассказы./ К.Г. Паустовс кий; Худож.С.Бордюг. ─ Москва.:"Стрекоза",2000. ─ 159с. ─ (Серия"Классика детям")**

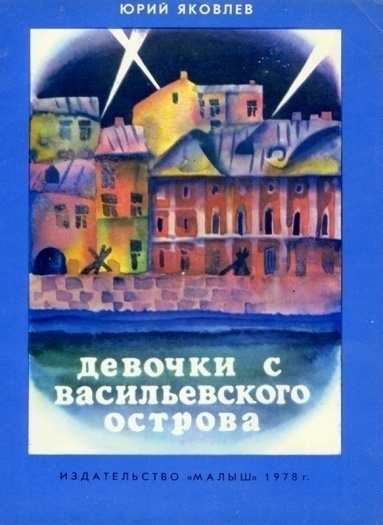
Солдат носил с собой в походной сумке жука-носорога, которого ему подарил на память перед уходом на фронт сын. Этот жук стал солдату добрым товарищем в ратной жизни. Прошли они вместе немало, обоим есть что вспомнить.

**Платонов А.П.Никита: [рассказ]/ А.П. Платонов// Час души:проза рус.писателей:кн.для чтения в 3 кл./ред.:В.Б.Ремезов; сост.:В.Б.Ремизов,А.В.Шадская,М.А.Козьмина.-Москва.,1995.-234 с.-(Круг чтения).**

Рассказ назван по имени главного героя – маленького Никиты. Писатель рассказывает про маленьких людей, уважая их, как больших. Они сами себя уважают, даже считают, что именно они и есть самые главные на земле...

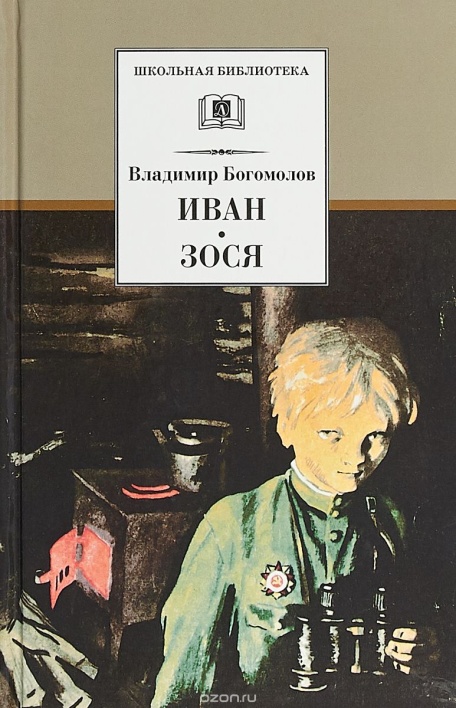
**Симонов,К.М.Сын артиллериста/К.М.Симоновю-Москва.:Агенство ФТМ,Лтд.,2013.-12 с.**

Баллада основана на реальных событиях. Стихотворное повествование о майоре Дееве и Лёньке запоминается с первого прочтения, настолько просто, но впечатляюще оно написано.

**Яковлев, Я. М. Девочки с Васильевского острова:[рассказ : для ст. дошк. и мл. шк. Возраста]/ Ю. Я. Яковлев ; [худож. С. Остров], - Москва. ; Малыш, 1978. – 16 с,: ил.**

Автор открывает детям правду жизни, не прячась от решения проблем за внешней увлекательностью сюжета. Книга “Девочки с Васильевского острова” – рассказ о реальной маленькой Тане Савичевой, умершей от голода в блокадном Ленинграде.

# КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5–7-х КЛАССОВ

****

**Богомолов В.О Иван;Зося:Повести./ В.О Богомолов; Рис.О.Верейского и А.Веркау. ─ Москва.:Дет.лит.,2001. ─ 191 с.:Ил. ─ (Школьная б-ка.).**

На долю двенадцатилетнего Ивана выпало много недетских испытаний, мужских дел и обязанностей. Мальчик потерял родных и прошёл через ужасы лагеря смерти. Он ненавидит врага - тяжело, по-взрослому - и живёт по суровым законам настоящей, невыдуманной войны.

**Катаев В. Сын полка:Повесть/ В. Катаев. ─ Санкт-Петербург.:Азбука,Азбука-Аттикус,2014. ─ 302с. ─ (Азбука-классика).**

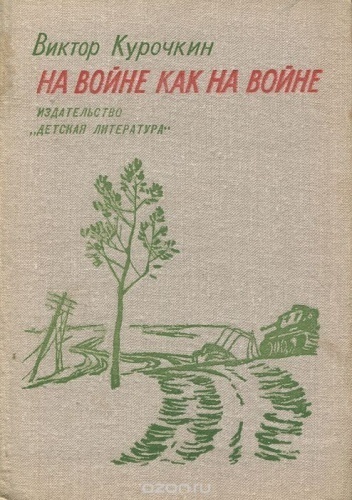
О судьбе простого крестьянского мальчишки Вани Солнцева, у которого война отняла всё: родных и близких, дом и само детство. На пути его ждут многие испытания. Повесть знакомит с замечательными людьми — воинами нашей армии сержантом Егоровым и капитаном Енакиевым, наводчиком Ковалёвым и ефрейтором Биденко, которые не только помогли Ване стать смелым разведчиком, но и воспитали в нём лучшие качества настоящего советского человека.

**Козлов, В. Ф .Витька с Чапаевской улицы [Текст] : [повесть : для детей среднего школьного возраста] / Вильям Козлов ; [науч. консультант Н. Иванов]. - Москва : РИПОЛ Классик, 2015. - 487, [7] с. : ил. - (Георгиевская ленточка).**

Перед самым началом войны Витька Грохотов и его друзья ушли в поход. Они и подумать не могли, что вернуться домой им будет очень сложно.  
Эта книга о детях, которые держатся друг за друга, потому что им больше не за кого и не за что держаться - война лишила их семьи и превратила в пепелище родную Чапаевскую улицу.

  
**Корольков, Ю. М.Партизан Леня Голиков / Ю. М. Корольков. Первое имя / И. И. Ликстанов. Тридцать один день : повести / А. Г. Алексин. - Москва : Детская литература, 1964. - 702 с. : ил. - (Библиотека пионера).**

В годы Великой Отечественной войны, когда фашисты вторглись на новгородскую землю, Леня Голиков встал в ряды народных мстителей. Не раз ходил он в опасные разведки, добывая важные сведения о расположении фашистских частей, вместе с партизанами подрывал вражеские поезда с боеприпасами, разрушал мосты, дороги… Погиб Леня Голяков в одном из сражений с гитлеровцами. Посмертно ему было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

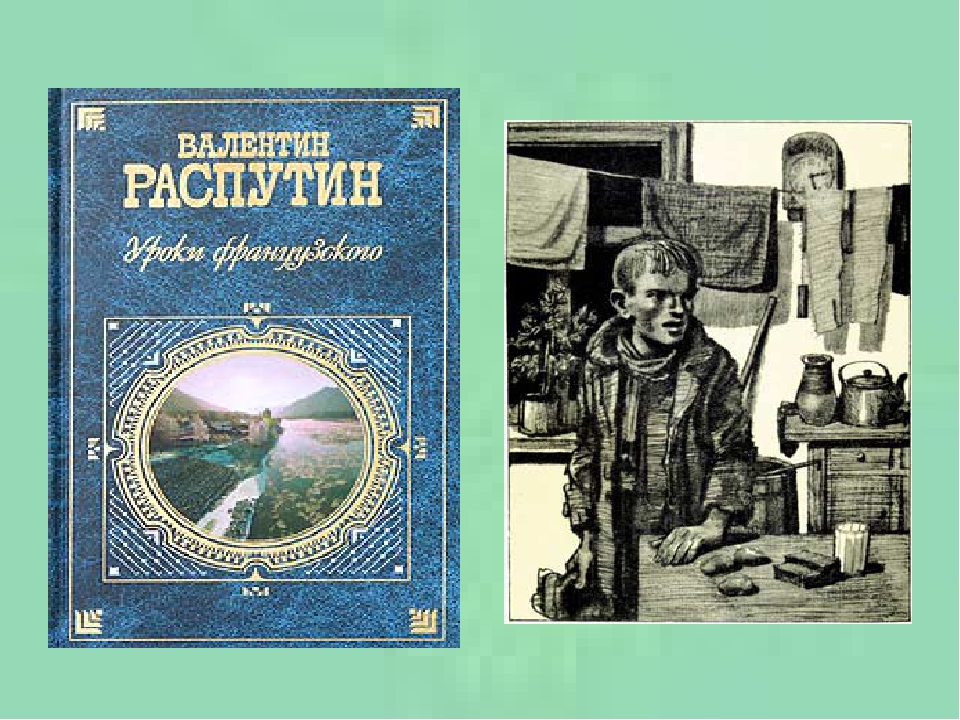


**Курочкин В. На войне как на войне:Повесть/ В. Курочкин. ─ Ленинград.:Дет.лит.,1980. ─ 160с.**

Русский писатель и сценарист Виктор Курочкин хорошо известен благодаря своим искренним и пронзительным произведениям о Великой Отечественной войне. Суровая правда его фронтовых историй всегда смягчается романтикой подвига и юмором, спасавшим людей в нечеловеческих условиях военного времени.

**Очкин, А. Я.Иван - я, Федоровы - мы : Героическая быль / А. Я. Очкин. - Москва : Детская литература, 1982. - 110 с.**

Героическая быль.В этой повести подлинные события и почти все подлинные имена. Автор ее, Алексей Яковлевич Очкин, описывает боевые дела своего друга, "братишки" Вани Федорова, погибшего в Сталинграде смертью героя.

****

**Распутин, В. Г. Уроки французского [Текст] : [повести и рассказ] / В. Г. Распутин. - Москва : ЭКСМО, 2005. - 639 с. - (Русская классика XX века).**

Деревенский мальчишка одиннадцати лет, приезжает из деревни в город, для продолжения обучения в школе. Мальчик страдает малокровием и часто мучается от голода. Молоденькая учительница французского Лидия Михайловна предлагает ему свою помощь, но гордый мальчик упорно отвергает ее. Молодая женщина идет на хитрость, чтобы помочь ребенку, и играет с мальчиком на деньги, приглашая его к себе домой на индивидуальные уроки французского.

**Рудный, В. А.Дети капитана Гранина [Текст] / В. А. Рудный. - Москва : Детская литература, 1976. - 63 с.**

Маленькая повесть. В тяжкий 1941 год, когда битва с фашистами шла уже под Москвой, и Ленинград был зажат кольцом блокады, далеко на Балтике твердо стоял на Гангуте героический гарнизон. Матросы, воины и романтики, нашли где-то большой ключ от крепостных ворот и повесили его на сосне над скалой, возле боевого поста. Так и было: ключ от входа в Финский залив был в руках гангутцев и они не пропустили фашистскую эскадру к Ленинграду.

**Толстой,А.Н. Подвиг: Русский характер/А.Н.Толстой.- Москва.: Молодая гвардия,1983.-214 с.**

Рассказ классика советской литературы А.Н.Толстого из цикла "Рассказы Ивана Сударева" повествует о несгибаемой силе и мужестве советских людей, отстоявших свою Родину в боях против фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.



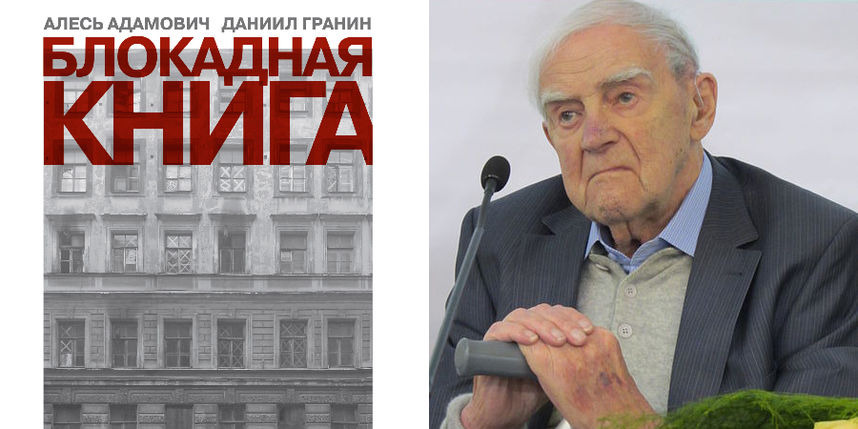
**Усов, М. В. Сто дней, сто ночей [Текст] : рассказы / М. В. Усов. – Ставрополь : Ставропольское книжное издательство, 1974. – 184 с.**

Сборник «Сто дней, сто ночей» ставропольского писателя Михаила Васильевича Усова знакомит читателя с рассказами об увиденном и пережитом во время Великой Отечественной войны. Герои многих военных рассказов сборника прошли вместе с писателем путь от Кавказа до Берлина.

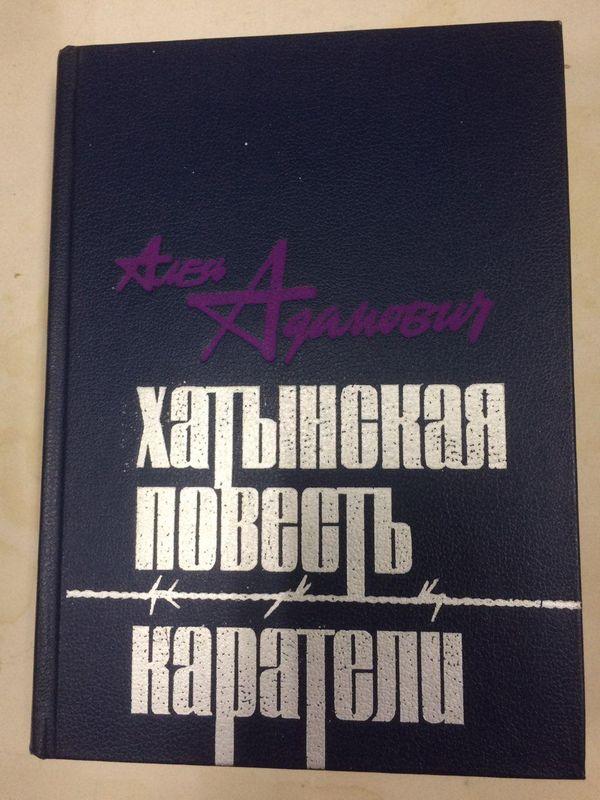
**Яковлев, Ю. Я. Двенадцать историй [Текст] : повести и рассказы / Ю. Я. Яковлев. – Москва. : Советская Россия, 1983. – 352 с. : ил.**

Большинство историй взято автором из подлинной жизни, а многие герои имеют реальных прототипов. Возможно, читателям уже знаком и легендарный партизан Зимородок, и юный артист-агитатор Котя, погибший как герой и похороненный на Марсовом поле, и благородный «мальчик с коньками». Герои книги – дети и подростки. Их, живущих в разное время, объединяет честность, благородство и отвага.

# КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8–9-х КЛАССОВ

**Адамович А. М. Блокадная книга / А. М. Адамович, Д. Гранин. – 5-е изд., испр. и доп. - Ленинград : Лениздат, 1989. - 527 с.**

Переиздание широкоизвестного произведения, в котором, основываясь на большом фактическом материале – документах, письмах, воспоминаниях ленинградцев, переживших блокаду, - авторы рассказывают о мужестве защитников города, о героических и трагических днях обороны Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.

**Адамович А. Хатынская повесть. Каратели : Радость ножа, или жизнеописания гипербореев : [повести] / А. Адамович ; 7 предисл. В. Быкова. - Ленинград : Художественная литература, 1986. – 310 с.**

«Каратели» — кровавая хроника уничтожения батальоном гитлеровского карателя Дирлевангера семи мирных деревень на территории временно оккупированной Белоруссии. Главы носят соответствующие названия: «Поселок первый», «Поселок второй», «Между третьим и четвертым поселком» и т.д. В каждой главе помещены выдержки из документов о деятельности карательных отрядов и их участников.

**Айтматов Ч.Т. Ранние журавли: Повести: Пер.с кирг. / Айтматов Чингиз Торекулович; Ред. М.Серебрянникова; Худож. О.Вуколов. - Москва.: Известия, 1979. - 788с.: ил. - (Библиотека "Дружбы народов").**

В самом разгаре Великая Отечественная война. В отдаленном киргизском селении остались, как и по всей стране, женщины, старики и дети.15-летний Султанмурат один из таких вчерашних мальчишек, вынужденных рано повзрослеть и взвалить на свои плечи груз ответственности и забот, познать горечь утрат и стать опорой для матери, брата и сестер.

**Бакланов, Г. Я. Июль 41 года ; Навеки двенадцатилетние [Текст] : роман, повесть / Г. Я. Бакланов. – Москва. : «Центр книги» ВГБИЛ им. М. И. Рудомино, 2009. – 368 с.**

Григорий Яковлевич Бакланов, писатель военного поколения и автор книг о военном поколении, в своих произведениях «Июль 41 года» и «Навеки девятнадцатилетние» рассказывает суровую правду о годах Великой Отечественной войны, о мужестве солдат, до последней капли крови защищавших каждую пядь родной земли.



**Васильев, Б. А зори здесь тихие [Текст] : повесть / Б. Васильев ; худож. П. Пинкисевич. – Москва. : Детская литература, 1987. – 141 с.**

В книгу талантливого писателя, лауреата Государственной премии СССР Бориса Васильева вошли широко известные произведения, рассказывающие о Великой Отечественной войне, участником и свидетелем которой был автор. Написанные с большой художественной силой, психологической точностью, повести о войне подкупают суровой правдой характеров и обстоятельств. В прифронтовой полосе группа девушек-зенитчиц вынуждена вступить в неравный бой с вражескими десантниками. Эти девчонки мечтали о большой любви, нежности, семейном тепле, но на их долю выпала жестокая война, и они до конца выполнили свой воинский долг.

**Васильев, Б. Л. Офицеры [Текст] : повесть / Б. Л. Васильев. – Москва. : Вече, 2012. – 384 с.**

Повесть известного русского писателя Бориса Львовича Васильева «Офицеры» вошла в золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне и легла в основу одноименного фильма. Написанная сорок лет назад, она по-прежнему тревожит и волнует, поскольку долг, честь, совесть, любовь – понятия бессрочные. Профессия «Родину защищать» – трудна и почетна, а люди, выбравшие её, – бесстрашны и мужественны.

**Казакевич, Э. Г. Звезда ; Сердце друга [Текст] : повести / Э. Г. Казакевич. – Москва. : АСТ : Транзиткнига, 2004. – 477 с.**

Эммануил Генрихович Казакевич пишет о самых трудных и драматичных эпизодах Великой Отечественной войны. «Звезда» – позывные группы войсковых разведчиков, ушедших в рейд по вражеским тылам, чтобы ценой своих жизней добыть сведения о танковой дивизии СС. «Сердце друга» – лирико-драматическая повесть о боевой жизни и счастливой любви.



**Космодемьянская, Л. Т.Повесть о Зое и Шуре [Текст] / Л. Т. Космодемьянская. Повесть о сыне / Кошевая Е. Н. Четвертая высота / Е. Я. Ильина. - Москва. : Детская литература, 1972. - 621, [1] c. : ил. - (Библиотека пионера).**

В книге рассказывается о героях Великой Отечественной войны, о борьбе комсомольцев и всей советской молодёжи за честь и независимость своей Родины.

**Полевой, Б. Н. Повесть о настоящем человеке [Текст] : повесть / Б. Н. Полевой. – Ойшкар-Ола : Марийское книжное издательство, 1985. – 336 с.**

Книга известного писателя-прозаика Бориса Николаевича Полевого рассказывает о советском летчике Алексее Мересьеве, который был сбит в бою Великой Отечественной войны, тяжело ранен, но силой воли возвратился в ряды действующих летчиков. В произведении через необыкновенную судьбу военного летчика показана сила того самого, непонятного для европейцев, русского духа, что на протяжении веков не позволил никому покорить великую страну и вновь отстоял ее независимость в самой страшной и беспощадной из войн в истории.

**** **Шолохов, М. Судьба человека [Текст] : рассказ / Москва. Шолохов. – М. : Детская литература, 1985. – 156 с.**

Рассказ Михаила Шолохова «Судьба человека» трогает суровой жизненной правдой и гуманизмом. Просто и сильно рассказана писателем история шофера Соколова, потерявшего во время войны семью, пережившего все ужасы немецкого плена, трудности военной жизни и сумевшего сохранить большую нежность и любовь к людям.

****

**Шпанов, Н. Война «невидимок» : Последняя схватка [Текст] : роман / Н. Шпанов. – М. : Вече, 2009. – 336 с.**

На пути фашистского капитана Витемы-Вольфа и его коварных соратников встают ученики профессора Бураго – советские офицеры Павел Житков и Александр Найдёнов. Их беспощадная схватка не на жизнь, а на смерть вступает в завершающую стадию. Да и может ли быть по-иному, ведь открытие старого учёного может внести перелом в развитие военных действий.

# КНИГИ О ВОЙНЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10–11-х КЛАССОВ

****

**Богомолов, В. О. Момент истины [Текст] : роман / В. О. Богомолов. – Москва. : Вагриус, 2008. – 720 с.**

Роман «Момент истины» является международным бестселлером и переведен более чем на 50 иностранных языков. Он признан одной из лучших книг о Великой Отечественной войне, советской государственной и военной машине и людях того времени. В роман включены документальные материалы из архива В. О. Богомолова, относящиеся как к творческой биографии самого писателя, так и к «биографии» книги, рассказывающие о её трудном пути к читателю и борьбе В. О. Богомолова с военной цензурой и цензурой КГБ.

**Бондарев, Ю. В. Горячий снег [Текст] : роман / Ю. В. Бондарев. – Москва. : АСТ : ООО «Транзиткнига», 2004. – 413 с.**

«Горячий снег» – книга о Великой Отечественной войне, написанная ее непосредственным участником. Действие романа происходит на Сталинградском фронте – там, где принял свой первый бой и сам Юрий Бондарев, тогда лейтенант, впоследствии знаменитый писатель и классик военной прозы. Под Сталинградом насмерть встала артиллерийская батарея, преграждая путь танковым дивизиям генерала Манштейна. Здесь и сейчас молодые артиллеристы творят историю: от итога операции зависит успех Сталинградской битвы и, может быть, даже исход войны. Морозные стылые зори, круговорот крови и ужаса, стремление выжить, невозможность отступить. И среди всего этого теплится в душах героев простое желание любить и быть любимыми, которое сильнее страха смерти и приближающихся немецких танков.

**Быков В. Сотников:Повести/ В. Быков. ─ Москва.:Изд-во ЭКСМО,2005. ─ 816с. (100 главных книг).**

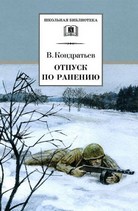
Писатель Василь Быков - участник Великой Отечественной войны, которая определила темы, сюжеты и выбор героев его произведений. Повесть "Сотников" - это рассуждение о вечных философских вопросах: цене жизни и смерти, трусости и героизме, верности долгу и предательстве.

В книгу вошли также повести "Дожить до рассвета", "В тумане", "Стужа", герои которых стоят перед сложным нравственным выбором, когда остаться человеком можно лишь ценой собственной жизни.



**Воробьев, К. Д. Убиты под Москвой [Текст] : повесть / К. Д. Воробьев ; сост. и вступ. ст. В. Чалмаева ; худож. А. Тамбовкин. – Москва. : Детская литература, 2003. – 286 с., ил.**

Книга писателя-фронтовика Константина Дмитриевича Воробьева повествует о событиях первых месяцев Великой Отечественной войны. Повесть поражает воображение читателя жестокой «окопной» правдой, рассказывая о героизме и мужестве простых солдат и офицеров – вчерашних студентов и школьников.



**Кондратьев, В. Л. Отпуск по ранению [Текст] : повести / В. Кондратьев ; худож. Б. Страхов. – Москва. : Детская литература, 2008. – 285 с., ил.**

Военная проза Вячеслава Леонидовича Кондратьева пропитана воспоминаниями о пережитом и воссоздает мир, в котором его героям приходиться сражаться, жить и умирать. Главный герой – молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.

**Некрасов, В. П. В окопах Сталинграда [Текст] : повесть / В. П. Некрасов. – Москва. : РАГС, 2005. – 272 с.**

Повесть «В окопах Сталинграда», уже ставшая классикой отечественной военной прозы, – одно из самых ярких произведений известного российского писателя Виктора Некрасова. Книга автобиографичная, по форме и манере изложения напоминает дневник и одновременно кадры черно-белой документальной кинохроники о войне. И персонажи В. Некрасова не придуманные – живые.

**Пикуль, В. С. Реквием каравану PQ-17 [Текст] : документальная трагедия / В. С. Пикуль. – Москва. : Вече, 1987. – 272 с.**

В основу романа «Реквием каравану PQ-17» положен один из подлинных эпизодов второй мировой войны - гибель каравана англо-американских судов, шедших с ценным грузом в Мурманск. Наряду с изображением мужества советских, английских, американских моряков, сражавшихся с фашистами в Заполярье, автор стремился раскрыть и политические причины произошедшей в 1942 году трагедии в Атлантике.

**Тендряков, В. Ф.Люди или нелюди : повести и рассказы / В. Ф. Тендряков. - Москва : Современник, 1990. - 655 с.**

В.Тендряков ушёл на фронт добровольцем после окончания школы в 17-летнем возрасте. Был связистом. Факты его военной биографии и размышления отражены в эссе “Люди или нелюди».



**Фадеев, А. А. Молодая гвардия ; Разлив [Текст] : рассказы/ А. А. Фадеев. – Москва. : Художественная литература, 1986. – 734 с.**

Роман «Молодая гвардия» – классическое произведение социалистического реализма. В основу романа легла героическая деятельность подпольной молодежной организации «Молодая гвардия». В книгу вошли повесть «Разлив» и рассказы «Рождение Амгульского полка», «Один в чаще».



**Шолохов, М. А. Они сражались за Родину [Текст] : роман / М. А. Шолохов. – Краснодар, 1982. – 333 с.**

Книга посвящена героическому подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. По этому роману Сергей Бондарчук в 1975 году снял одноименный художественный фильм, ставший безусловным шедевром на все времена.

Именной указатель

Адамович А. М**.**, [13](#Адамович)

Айтматов Ч.Т, [13](#Айтматов)

Бакланов, Г. Я., [14](#Бакланов)

Богомолов В.О, [9](#Богомолов)

Богомолов, В. О, [17](#Богомолов)

Бондарев, Ю. В., [17](#Бондарев)

Быков В., [18](#Быков)

Васильев, Б. А, [14](#Васильев)

Воробьев, К. Д., [18](#Воробьев)

Воронкова, [6](#Воронкова)

Казакевич, Э. Г., [15](#Казакевич)

Кассиль, [6](#Кассиль)

Катаев В**.**, [9](#Катаев)

Катаев,, [6](#Катаев)

Козлов, В. Ф, [10](#Козлов)

Кондратьев, В. Л., [18](#Кондратьев)

Корольков, Ю. М**.**, [10](#Корольков)

Космодемьянская, Л**. Т**, [15](#Космодемьянская)

Курочкин В, [10](#Курочкин)

Михалков,, [7](#Михалков)

Некрасов, В. П., [19](#Некрасов)

Осеева, [7](#Осеева)

Очкин, А. Я**.**, [11](#Очкин)

Паустовский, [7](#Паустовский)

Пикуль, В. С., [19](#Пикуль)

Платонов, [8](#Платонов)

Полевой, Б. Н., [15](#Полевой)

Полянский, [6](#Полянский)

Распутин, В. Г**.**, [11](#Распутин)

Рудный, В. А, [11](#Рудный)

Симонов,, [8](#Симонов)

Тендряков, В. Ф**.**, [19](#Тендряков)

Толстой,А.Н**.**, [12](#Толстой)

Усов, М. В., [12](#Усов)

Фадеев, А. А., [20](#Фадеев)

Шолохов, М., [16](#Шолохов)

Шолохов, М. А., [20](#Шолохов)

Шпанов, Н., [16](#Шпанов)

Яковлев, Ю. Я, [12](#Яковлев)

Яковлев, Я. М**.**, [8](#Яковлев)

Предметный указатель

Баллада, [8](#Баллада)

Бестселлер, [17](#бестселлером)

Биография, 17

Блокада, [11](#блокады)

Война Великая Отечественная , [10](#войны)

Гарнизон, [11](#гарнизон)

Героизм, [18](#героизме)

Герой, [12](#герои)

Гуманизм, [16](#гуманизмом)

Капитан, [9](#капитаном)

Комсомолец [15](#комсомольцев)

Лагерь, [9](#лагеря)

Майор, [8](#майоре)

Мужество, [13](#мужестве)

Партизан, [12](#партизан)

Полк, [6](#полку)

Разведчик, [9](#разведчиком)

Реквием, [19](#Реквием)

Летчик военный, 15

Реализм социалистический, [20](#реализма)

Трилогия, [7](#Трилогия)

Фашист, [11](#фашистами)

Фронт, [7](#фронте)