**ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ «ДЕНЬ ТАНЦА» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее положение о проведении районного хореографического конкурса «День танца» для детей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения конкурса, порядок участия в конкурсе и порядок определения победителей.

1.2 Организаторами Конкурса являются Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно - методический Центр» Кировского района и Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 24 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию детей Кировского района Санкт-Петербурга.

1.3 Руководство Конкурсом осуществляется оргкомитетом Конкурса.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1 Целью проведения конкурса является пропаганда, поддержка и популяризация хореографического творчества детей среди воспитанников ДОУ.

Задачи конкурса:

-выявление ярких, творческих коллективов среди воспитанников дошкольных образовательных учреждений и формирование эстетического вкуса у исполнителей и зрителей;

-оказание методической и консультативной помощи педагогам в области хореографии;

- обмен педагогическим опытом.

**3. Сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 21 марта по 15 апреля 2022 г. В соответствии с эпидемиологической обстановкой конкурс может проходить в дистанционном формате (видеоролик творческого выступления).

**4. Участники Конкурса**

4.1 В Конкурсе принимают участие воспитанники дошкольных образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

4.2 Каждое учреждение может подать только одну заявку в каждой номинации.

4.3 Номинации Конкурса

* «Русский народный танец»
* «Эстрадный танец»
* «Танцы народов мира»
* «Патриотический танец»
* «Эксперимент»
* «Танцуют все» (номинация для воспитанников с ОВЗ). Может быть представлен танец из любой номинации.

**5. Требования к творческим выступлениям**

5.1 Время выступления – не более 5 минут

5.2 Исполняемый номер должен соответствовать возрасту исполнителей.

5.3 Выбор репертуара – свободный.

5.4 Если конкурс проходит в дистанционном формате съемка видеоролика должна быть выполнена горизонтально, на камеру или на телефон в высоком качестве в формате МР4.

5.5 Съемка может быть осуществлена в любом помещении ДОУ при ярком освещении.

5.6 Участники выступления на видеоролике должны быть в полный рост.

5.7 Съемка должна быть выполнена одним дублем и с одного ракурса.

5.8 Звук должен быть четким, без провалов.

**6. Условия и порядок участия**

6.1 Подача электронного пакета документов для участия в Конкурсе осуществляется в период с 21 по 25 марта 2022 г. по адресу: danceday@inbox.ru.

Оргкомитет обрабатывает и подтверждает заявку в течение 2-х дней на электронный адрес, указанный в заявке. Если заявка вам не подтверждена обратитесь к организаторам

6.2 Предоставление пакета документов:

- заявка на участие в Конкурсе с печатью руководителя учреждения, в соответствии с формой, указанной в приложении 1(скан);

- разрешение родителей на видеосъемку и трансляцию на Конкурсе в заочном формате (скан).

- видеоролик подписанный по форме (см. п.6.3) (для дистанционного формата)

6.3 Видеоролик необходимо подписать по форме: «№ ДОУ/номинация/название номера» (пример, 24/Народный танец/Кадриль)

6.4 Оргкомитет Конкурса вправе использовать материалы заявок в информационно-аналитических материалах конкурса.

6.5 Экспертиза материалов членами жюри Конкурса проводится с 1 по 15 апреля 2022 г.

6.6 При несоблюдении условий подачи материалов ДОУ могут быть не допущены к участию в Конкурсе.

**7. Состав жюри и определение победителей**

7.1 Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом Конкурса.

7.2 Представители коллективов участников и постановщики номеров в состав жюри не входят.

7.3 Подведение итогов конкурса проходит на заседании Жюри. В каждой номинации Конкурса определяются победитель, лауреат, дипломант путем суммирования оценочных баллов.

7.4 В случае подачи менее 5 заявок на одну из номинаций Конкурса, победители и призёры определяются по общему рейтингу полученных результатов Конкурса.

7.5 В случае подачи менее 5 заявок на номинацию «Танцуют все» (для воспитанников с ОВЗ) - номинация с Конкурса снимается.

7.6 По усмотрению жюри отдельные участники Конкурса могут быть отмечены специальными поощрительными дипломами.

7.7 Жюри оставляет за собой право присуждать не все места.

7.8 Результаты Конкурса являются конфиденциальной информацией и не подлежат разглашению и обсуждению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

**8. Награждение участников и победителей**

8.1 По итогам Конкурса в каждой номинации определяется «Победитель», а также присуждаются звания «Лауреатов I, II, III – степени» и звания «Дипломантов I, II, III – степени».

8.2 Коллективы, не набравшие необходимое количество баллов, получают сертификат «Участника».

8.3 Итоги Конкурса будут размещены на официальном сайте ИМЦ Кировского района СПб.

8.4 Дата и место награждения будут объявлены дополнительно.

*Приложение 1*

**Заявка на участие в районном хореографическом конкурсе «День танца»**

**для детей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательное учреждение |  |
| Название коллектива |  |
| Ф.И.О. руководителя ДОО (полностью), контактный телефон |  |
| Возраст участников |  |
| Номинация, в которой выступает коллектив |  |
| Название номера |  |
| Постановщик танца (Ф.И.О – полностью), контактный телефон, авторство (если есть)  |  |
| Количество участников |  |
| Ф.И.О. исполнителей сольных партий (если есть) |  |
| Хронометраж |  |
| Адрес электронной почты |  |

Специалист, подготовивший заявку \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Приложение 2*

**Экспертный лист оценки**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

номинация

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

название номера, № ДОУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО эксперта

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии оценки | Максимальное количество баллов 0-5 баллов |
| оригинальность замысла • драматургия постановки • исполнительское мастерство • соответствие репертуара и сценического образа возрастным особенностям участников • оригинальность музыкального сопровождения и сценического костюма • артистизм • раскрытие художественного образа • композиционное решение • индивидуальность • зрелищность • дополнительный балл (указать за что) |  |

ИТОГО

Подпись эксперта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_