**Песенки-распевки по теме «Мой город-Санкт-Петербург».**

**Цель:** подготовка голосового аппарата к пению

**Задачи:**

- настроить детей на рабочий лад;

- развивать звуковысотный слух, чистоту интонации, диапазон голоса;

- разучить сложные интервалы разучиваемых песен.

**«Город мой!»**

плавно, напевно

**Методические рекомендации:** распевка исполняется в спокойном темпе, протяжно, выразительно. Следить за правильным дыханием и точным интонированием интервалов м 3 и Б 3.

**«Доброе утро!»**

радостно, светло





**Методические рекомендации:** песенка-приветствие исполняется с движениями.

Доброе утро, рисуем руками солнце

Нам показать на себя

С тобой! показать на других участников группы

Просыпайся, город «трём» кулаками глаза

Наш родной! прижать ладони к груди

Мы пойдём по улицам гулять, шагаем на месте

Будем невским поднести ладони к носу

Воздухом поднять ладони вверх вправо

Дышать. поднять ладони вверх влево

**«Утром солнышко встает»**

ласково, неторопливо





**Варианты текста:**

1.Утром солнышко встает, улыбается.

Мой любимый Петербург просыпается.

2.Утром солнышко встает, улыбается.

Мой родной Санкт-Петербург просыпается.

**Методические рекомендации:** разучивать в медленном темпе, напевно, постепенно повышая на 0.5 тона.

**«Лучший город»**

радостно, уверенно





**Методически рекомендации:** при разучивании распевки обратить внимание детей на восходящее движение мелодии в начале и низходящее - в заключение. Возможен показ рукой при восходящем и низходящим движении.

«**Парк Александрино»**

распевно







**Методические рекомендации:** распевка исполняется с движениями.

Стоит давным - поднять одну руку вверх

Давно поднять вторую руку вверх

Парк Александрино качать руками над головой

В него идём размяться, бег на месте

Зарядкой заниматься, выполнение упражнений

Немного прогуляться, шагать на месте

Природой любоваться. повороты с раскрытыми руками вправо-

 влево.

**«Славный город»**

. 



**Методические рекомендации:** обратить внимание детей на восходящее движение мелодии в начале распевки.

**«Утро»**

**Методические рекомендации:** обратить внимание детей на восходящее движение мелодии в начале распевки.

**«Я- молодец!»**







**Методические рекомендации:** исполнять легким звуком, возможно разучивание с движениями.