**Образовательный проект**

**Тема: «Кто стучится в дверь ко мне…»**

**для детей старшего дошкольного возраста**



*ГБДОУ детский сад № 40 Кировского района СПб*

*М.Л. Мовчанюк, воспитатель Е.А.Епифанова, воспитатель*

*И.Г. Куренкова, учитель - логопед*

**Рождение проблемы:** во время изучения лексической темы «Профессии» выяснилось, что больше половины детей не знают, что есть такая профессия «почтальон», и никто из детей ни разу не видел почтальона. На почте с родителями были лишь единицы и то для того, чтобы получить посылку. Из почтовых ящиков родители чаще всего достают рекламу и квартирные квитанции. Бумажную переписку никто из семей воспитанников не ведёт. Написание писем у большинства взрослых теперь связаны с электронной почтой, в опыте современных детей почта фактически отсутствует.

**Актуальность проекта:**

* Недостаточный уровень знаний детей о понятиях: почта, работники почты, почтальон, почтовое отделение.
* Недостаточный уровень коммуникативных навыков.

**Цели проекта:**

* Формирование представлений о разных формах почтовой связи, о профессии почтальона, о необходимости и пользе его труда.
* Развитие познавательных и речевых способностей детей через игровую, познавательную, продуктивную деятельность.

**Задачи проекта:**

* Формирование представлений о профессиях работников почтовой связи (почтальон, оператор почты, сортировщик, грузчик, шофер, заведующий почтой)
* Расширение знаний детей об особенностях труда работников связи.
* Ознакомление детей с историей возникновения связи, видами почтовой корреспонденции.
* Развитие коммуникативных навыков.
* Стимулирование познавательной, речевой и творческой активности детей.
* Развитие эмоциональной сферы и обеспечение психологического благополучия.

**Продукты проектной деятельности:** вечер развлечений «Почта ходит, ездит и летает», сюжетно-ролевая игра «Почта».

**Тип проекта:** краткосрочный (срок реализации проекта: неделя), коллективный, познавательно-творческий.

**Целевая аудитория:** педагоги, воспитанники ДОУ и их родители.

**Организация проекта:** создание в группе условий для активной самостоятельной игровой, познавательной, продуктивной деятельности, вовлечение родителей в проектную деятельность.

**Предполагаемые результаты проекта:**

* Для детей:
  + - Развитие самостоятельной творчески мыслящей личности.
    - Приобретение новых знаний.
    - Пополнение словарного запаса и речевого творчества.
* Для педагогов:
* Разработка и проведение вечера развлечений «Почта ходит, ездит и летает».
* Разработка сюжетно-ролевой игры «Почта».
* Разработка системы по приобщению детей и родителей к теме «Почта».
* Для родителей:
* Совместное написание писем и выполнение заданий вместе с детьми.
* Участие в конкурсе открыток.
* Посещение Центрального музея связи, ознакомление с «почтовой» экспозицией.

**Этапы реализации проекта:**

**1этап – подготовительный.**

Задача этапа: анализ ситуации; определение основных его целей и задач:

* Сбор литературных источников, изучение опыта других образовательных учреждений, составление теоретической концепции.
* Составление перспективного плана деятельности по проекту «Кто стучится в дверь ко мне…»
* Создание развивающей среды в группе по теме проекта, систематизация и оформление дидактических материалов в соответствии с планом проекта.
* Привлечение родителей к предстоящей творческой работе в инновационном режиме.

**2 этап – основной.**

Задачи этапа: формирование представлений детей о разных формах почтовой связи, о профессии почтальона, о необходимости и пользе его труда через проведение следующих форм деятельности:

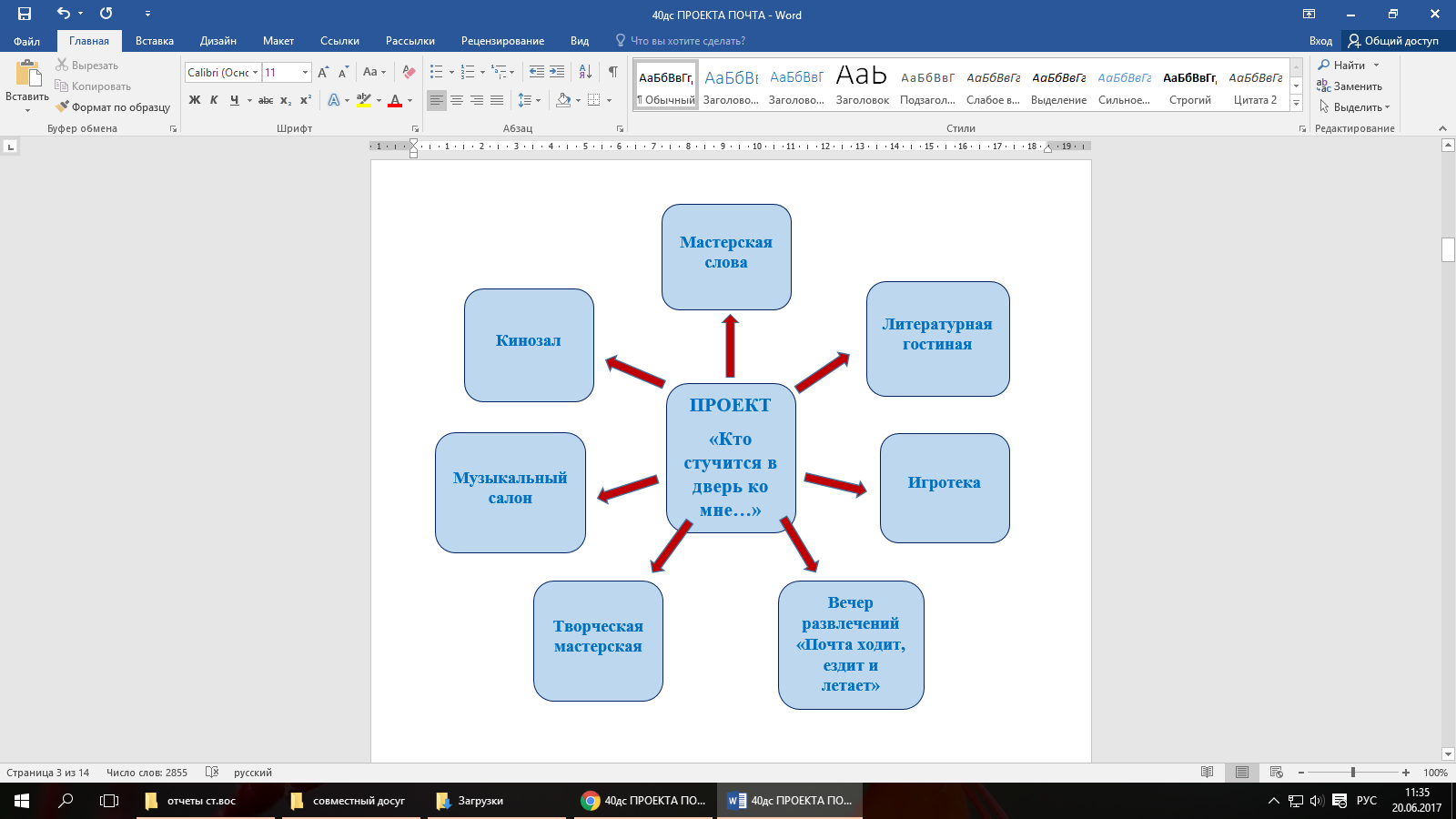
* Показ презентации «История почты».
* Познавательное чтение.
* Просмотр видео.
* Продуктивная деятельность детей.
* Составление загадки «Письмо» методом отрицания.
* Дидактические и подвижные игры.
* Папка-ширма для родителей «Поиграем вместе» по теме проекта.
* Экскурсия в районное почтовое отделение, наблюдения за деятельностью работников почты.
* Посещение Центрального музея связи с «почтовой» экспозицией.
* Организация и проведение с/р игры «Почта».
* Конкурс – выставка «Такие разные открытки».

**3 этап – заключительный.**

Задачи этапа: обобщение опыта по теме проекта.

* Итоговое мероприятие – Вечер развлечений «Почта ходит, ездит и летает».

**Структура проекта:**



**Планирование работы с детьми подготовительной группы**

**по реализации проекта «Кто стучится в дверь ко мне…».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | | **Совместная деятельность**  **детей и взрослых** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Работа с родителями** |
| **Понедельник** | I п.д | ***Беседа*** «Кто стучится в дом ко мне?»  ***Пальчиковая гимнастика*** «Что принёс нам почтальон?»  ***Д/и*** «Письмо».  ***Просмотр мультфильма*** «Почтовая рыбка». | ***Работа с раскрасками*** «Почта» | ***Рекомендации*** по изготовлению открыток на конкурс.  ***Поиграем вместе:***  - Д/и «Чей, чья, чьё?»  - Д/и «Пересчёт 1-5» |
| II п.д | ***Чтение*** Фиксики «Эсемэски. Любимые истории Симки».  ***Речь с движением*** «Письмо».  ***Презентация*** «История почты».  ***Разучивание песни*** «Почта». | ***Д/и*** «Собери почтовый ящик» |
| **Вторник** | I п.д | ***Просмотр обучающего видеофильма*** «Почта».  ***Дидактическая игра*** «Почтальоны».  ***Чтение*** произведения С.Я. Маршака «Почта».  ***Отгадывание загадок*** о почте. | ***Выполнение индивидуальных заданий*** в рабочих листах по теме «Почта». | ***Рекомендации*** по посещению районного почтового отделения, здания Главпочтамта.  ***Поиграем вместе:***  - Д/и «Новые слова»  - Д/и «Подбери признак» |
| II п.д | ***Ручной труд.*** Изготовление почтового ящика.  ***Прослушивание песни*** «Зайка-почтальон».  ***Чтение*** рассказов М. Пегов «Почта». | ***Игры с конструктором*** «Лего» по теме «Почта». |
| **Среда** | I п.д | ***Развитие речи.*** Составление загадки «Письмо» методом отрицания.  ***Физкультминутка*** «Почтовый ящик».  ***Лепка.*** Барельеф«Праздничная открытка». | ***Рассматривание*** почтовых открыток. | ***Рекомендации*** по посещению Центрального музея связи с интереснейшей «почтовой» экспозицией.  ***Поиграем вместе:***  - Д/и «Подбери словечки»  - Д/и «Скажи по образцу» |
| II п.д | ***Чтение*** Б. Житков «Почта».  ***Д/и*** «Письмо».  ***Просмотр мультфильма*** «Почта» по одноимённому произведению С.Я. Маршака. | ***Изготовление марок*** к с/р игре «Почта». |
| **Четверг** | I п.д | ***Конструирование из бумаги.*** Оригами «Конверт».  ***Речь с движением*** «Письмо».  ***Чтение*** Я. Аким «Письмо неумейке». | ***П/и*** «Почта». | ***Конкурс*** открыток.  ***Поиграем вместе:***  - Д/и «Семейка слова»  - Д/и «Закончи предложение» |
| II п.д | ***С/р игра*** «Почта»  ***Физкультминутка*** «Почтальон»  **Чтение** рассказов А. Шейкин «Вести приходят так». | ***Выполнение индивидуальных заданий*** в рабочих листах по теме «Почта». |
| **Пятница** | I п.д | ***Рисование.***  «Почта ходит, ездит и летает»  ***Речь с движением*** «Письмо».  ***Разгадывание кроссворда*** «Почтальон». | ***Д/и*** «Собери открытку». | ***Получение писем*** с заданиями для детей по почте.  ***Поиграем вместе:***  - Д/и «Один – много»  - Д/и «Скажи наоборот» |
| II п.д | ***Д/и «Почтальон-читатель»***  ***Обыгрывание песни*** «Почта».  ***Написание*** (зарисовка) писем другу. |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

1. **Физкультминутки.**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Почтовый ящик»** | |
| На скамейку я встаю,  Еле ящик достаю.  Открываю ящик  Голубой, блестящий.  Посыпались из ящика  Письма настоящие. | Поднимаются на носочки и тянутся за руками вверх. |
| Опускают руки через стороны вниз. |
| Приседают – встают с вытянутыми руками. |
| **«Почтальон»** | |
| Раньше письма и газеты  Разносил я день-деньской.  Жаль, в эпоху интернета  Нет потребности такой.  Но зато посылку вам  Не пришлют по проводам.  И, как встарь, домой ее  Вам доставит почтальон. | Согнутые в локтях руки отводят назад за плечи, правая рука вперёд и в сторону, затем левая.  Шагают. |
| Приподнимают плечи, перекрёстные круговые движения руками. |
| Скрещивают руки перед грудью (запрещающий знак) |
| Поднимают указательный палец перед собой, вытягивают руки перед грудью. |
| Поднимаются на носочки, руки вверх. |
| Согнутые в локтях руки отводят назад за плечи, затем руками «домик» над головой. |
| Шагают. |

1. **Пальчиковая гимнастика.**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Что принёс нам почтальон?»** | |
| Что принёс нам почтальон  С толстой сумкой ходит он  Перевод, журнал, газету,  В бандероли две кассеты  И письмо от тети Вали  Чтоб ее приезда ждали | Сжимают и разжимают кулачки. |
| «Шагают» пальчиками по столу. |
| Загибают пальчики по одному, начиная с большого. |
| Хлопают в ладоши. |

1. **Речь с движением «Письмо».**

|  |  |
| --- | --- |
| Строчки стихотворения | Движения |
| На лошадке, на лошадке  Я письмо везти хочу.  Сяду, сяду на лошадку,  На лошадке поскачу!  Цок, цок, цок, цок.  На лошадке ехали,  До угла доехали,  Сели на машину,  Налили бензину.  Машина, машина  Идет, гудит,  В машине, в машине  Шофёр сидит.  Би – би – би  Би – би – би .  На машине ехали,  До реки доехали.  Тр – р! Стоп! Разворот!  На реке – пароход!  По морям, по волнам,  Нынче – здесь, завтра – там.  Пароходом ехали,  До горы доехали.  Пароход не везёт,  Надо сесть в самолёт.  Заводи мотор, ребята: Р – р – р!  Самолёт летит,  В нём мотор гудит: У – у – у!  К вам письмо летит!  Самолёт хорошо!  Ну, а поезд – лучше.  Чух – чух,  Чух – чух.  Мчится поезд во весь дух.  Паровоз пыхтит,  Тороплюсь – гудит.  К вам письмо спешит! | Попеременно хлопок в ладоши и удары кулачками по бёдрам.  Взяли в руки «поводья», движение по кругу шагом «пятка-носок».  Остановились, поворот лицом в круг.  Взяли «руль» в руки, правой рукой «наливают бензин».  Едут по кругу, изображая движение машины. |
| Нажимают на автомобильный гудок. |
| Остановились, волнистые движения руками.  Поворот лицом в круг, обнялись, руки на плечи друг друга – «морская качка». |
| Руки сложили «домиком» высоко над головой. |
| Руки скрестили перед грудью, затем развели в стороны (крылья самолёта).  Вращательные движения руками перед  грудью. |
| «Самолёты» полетели по кругу, затем остановились лицом в круг. |
| Правой рукой большим пальцем изображают жест «Всё хорошо!», затем левой рукой.  Поехали по кругу на «поезде», руками изображая движения колёс. |
| Правая рука вверх, изображая гудок.  Остановились лицом в круг, руки вперёд показывая «письмо». |

1. **Песня «Почта».**
2. Почта ходит, ездит и летает,   
   Почте путь открыт везде,   
   А когда и суши не хватает,   
   Плыть готова по воде.   
     
   Недаром каждый знает, что письмо   
   Не примчится в дом само,   
   И в любые времена   
   Почта всем нужна.
3. Почтальон счастливей всех, поверьте,   
   Почтальон всегда в пути,   
   Новость в запечатанном конверте   
   Должен в срок он принести.   
     
   Недаром каждый знает, что письмо   
   Не примчится в дом само,   
   И в любые времена   
   Почта всем нужна.
4. И пускай сегодня эсэмэски

Все привыкли отправлять.

Но письма в запечатанном конверте

Так приятно получать.

Недаром каждый знает, что письмо   
Не примчится в дом само,   
И в любые времена   
Почта всем нужна.

1. **Загадки «Почта».**

|  |  |
| --- | --- |
| Белое поле,  Чёрное семя,  Кто его сеет –  Тот и радуется.  (*Письмо*)  К дому-невеличке  Подлетают птички.  Весточки, приветы  Понесут по свету.  (*Почтовый ящик, письма*)  Белое поле,  Чёрное семя,  Кто его сеет,  Тот разумеет,  Кто его знает,  Тот разгадает.  (*Письмо, чтение*)  Без крыльев,  А летит,  Без языка,  А говорит.  (*Письмо*)  Голубочка бела  В избу влетела,  Что на свете видала,  Про всё рассказала.  (*Газета*)  Языка не имеет,  А у кого побывает,  Тот многое знает.  (*Газета*)  Дом из жести,  А жильцы в нём – вести.  (*Почтовый ящик*)  Куда мне угодно,  Туда полечу,  Там и заговорю.  (*Письмо*)  Без ног приходит,  Без языка рассказывает.  (*Письмо*)  Я синего цвета, Вишу на стене. И много приветов Хранится во мне.  (*Почтовый ящик*)  Он принес нам телеграмму:  «Приезжаю. Ждите. Мама».  Деду пенсию принес,  Хоть совсем не Дед Мороз.  На ногах с рассвета он.  Кто же это?  (Почтальон) | На стене на видном месте Собирает вести вместе, А потом его жильцы Полетят во все концы.  (*Почтовый ящик*)  Он висит на видном месте, Круглый год глотает вести.  (*Почтовый ящик*)  Висит немая, бранит лентяя. У неё ряд в ряд Буквы к буквам стоят.  Грамотным без робости Рассказывают новости.  С подругами и сестрами Она приходит к нам, Рассказы, вести новые Приносит по утрам.  (*Газета*)  Лист бумаги по утрам На квартиру носят нам. На одном таком листе Много разных новостей.  (*Газета*)  Сложу, вложу, За море пущу, А там заговорит.  (*Письмо*)  Сбоку - марка и картинка, В круглых штампах Грудь и спинка.  (*Письмо*)  Синий домик у ворот.  Угадай, кто в нем живет.  Дверца узкая под крышей –  Не для белки, не для мыши,  Не для вешнего жильца,  Говорливого скворца.  В эту дверь влетают вести,  Полчаса проводят вместе,  Вести долго не гостят –  Во все стороны летят.  (*Почтовый ящик*)  Символ мира – это он И отличный почтальон. А ещё и в дождь и в холод Путь домой отыщет …  (Голубь)  Напишите адрес чётче  И отправьте всё по почте.  На дом всё доставит он –  Просто Печкин, …  (Почтальон) |

1. **Игры.**

* ***Д/и «Почтальоны»****(интерактивная технология «Карусель»).****Цель:*** активизация речевой деятельности детей; совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания.

***Ход игры:***

Выбираются до четырёх почтальонов. Игроков может быть столько же, и они получают по цветной карте (городку). Почтальоны получают по 5 писем. Почтальон говорит, кому пришло письмо и называет название городка (Зелёный, Жёлтый...) и номер дома, который обозначен на конверте числом и точками. Доставив письма, можно проверить правильность доставки: внутри конверта картинка с животным - адресатом. Дополнительно почтальоны разносят телеграммы на настоящих почтовых бланках. Чтобы узнать, кому телеграмма, нужно сосчитать количество точек, прочитать название животного (адресата), назвать цвет.

* ***Игра «Письмо»*** *(интерактивная технология «Хоровод»).*

***Цель:*** совершенствование речевого слуха, зрительного восприятия и внимания; развитие мелкой моторики.

***Ход игры:***

Дети становятся в круг, держась за руки, в центре – почтальон. Один из игроков говорит: «Я отправляю письмо…» и называет имя любого ребёнка из круга, которому он хочет отправить письмо. Далее он пожимает руку любому своему соседу, тот – следующему ребёнку и так до тех пор, пока рукопожатие не дойдёт до «адресата». Тот, в свою очередь, отправляет письмо ещё кому-нибудь. Почтальон должен заметить пожатие, пока оно не дошло до адресата, и указать на человека в кругу, который был в этот момент передающим. Если он успеет это сделать, то становится в круг, а его место занимает обозначенный ребёнок. Если нет, то он продолжает водить.

* ***Д/и «Собери открытку», «Собери почтовый ящик»*** *(интерактивная технология «Работа в парах»).*

***Цель:*** Развивать зрительное внимание, оптико-пространственный праксис.

***Ход игры:*** собрать из частей целую картинку (открытку или почтовый ящик).

* ***П/и «Почта»*** *(интерактивная технология «Интервью»).*

***Цель:*** активизация речевой деятельности детей; совершенствование диалогической речи, речевого слуха, внимания и памяти; развитие общей и мелкой моторики.

***Ход игры:***

Игра начинается с переклички водящего с игроками:   
**- Динь, динь, динь!**  
**- Кто там?   
- Почта!   
- Откуда?   
- Из города...   
- А что в городе делают?**

Водящий может сказать, что в городе танцуют, поют, прыгают и т. д. Все играющие должны делать то, что сказал водящий. А тот, кто плохо выполняет задание, отдает фант. Игра заканчивается, как только водящий наберет пять фантов. Играющие, чьи фанты у водящего, должны их выкупить. Водящий придумывает для них интересные задания. Дети читают стихи, рассказывают смешные истории, вспоминают загадки, имитируют движения животных. Затем выбирают нового водящего, и игра повторяется.   
*Правила игры*. Задания могут придумывать и сами участники игры.

* ***Д/и "Разнеси письма"*** *(интерактивная технология «Броуновское движение»).*

***Цель:*** развитие у дошкольников фонематического слуха;

развитие умения анализировать и обобщать.

***Ход игры***:

Прикрепляются изображения разных домиков. На каждом домике есть почтовый ящик с прорезью, куда опускаются письма. У ведущего разноцветные прямоугольники из плотной бумаги - «письма». Задача: разнести письма точно по адресам. Дети получают задания, куда отнести письма. «Письмо ждут в домике с красной крышей и с голубой дверью». Инструкция дается один раз, без повторения. Об этом дети заранее предупреждаются. Можно сопровождать действия словами:

* «почтальон наш быстро шел, домик сразу он нашел»,
* «что-то долго он идет, домик нужный не найдет»,
* «хоть и долго ты ходил, но письмо свое вручил»,
* «будь внимателен, дружок, поищи еще разок!»
* «Почтальон совсем устал, в нужный домик не попал».
* «Кто из вас, друзья, пойдет, эти письма разнесет?».
* ***Д/и «Почтальон - читатель»*** *(интерактивная технология «Древо знаний»).*

***Цель:*** развитие языковых навыков.

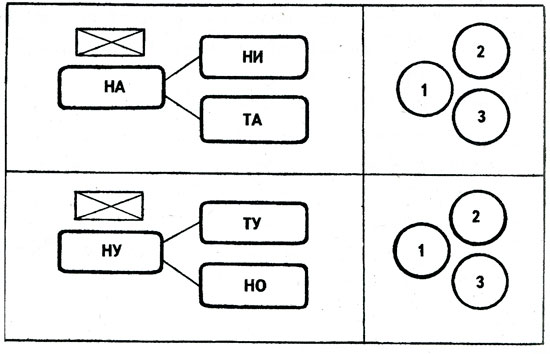
***Ход игры:***

Ребенок воображает себя почтальоном — «разносит» письма по адресатам. При этом он должен решать поисковые задачи, применяя языковые навыки и соображая, как почтальон может добраться из одного пункта в другой.

Ребенку предлагается следующая схема. Значок с почтовым конвертиком — почта. Из нее отправляется почтальон разносить письма. Кружочки обозначают домики, куда приходит почтальон с письмами. Линии между кружочками — это дорожки, по которым может ходить почтальон.

Ребенок должен соблюдать определенные правила при «разнесении» почты.

Например, правило гласит: *Если дорожка соединяет домики, в которых живут разные гласные буквы, то идти по такой дорожке можно, а если в домиках гласные одинаковые, то идти по такой дорожке нельзя.*Правильную дорожку, по которой должен идти почтальон, ребенок должен нарисовать на схеме кружочков с цифрами.



* ***Словесные д/игры:***
* ***«Чей?  Чья? Чье?»***

Посылка для бабушки ( чья посылка?)- бабушкина посылка .

Телеграмма для мамы ( чья телеграмма?) -…

Дедушка купил журнал (чей журнал?) -…

Письмо от тети (чьё письмо?)- …

* ***«Пересчет – 1-5»***

1 конверт-….5  конвертов                1 марка-…5……..

1 открытка -………………..                1письмо -…………

1газета- ………..                        1 бандероль-………

1 журнал- …….                        1 телеграмма-…

* ***«Новые слова»***

На + клеит = наклеит

За + клеит = заклеит

Под + пишет = подпишет

Пере + пишет = перепишет

* ***«Подбери признак»***

Журнал (какой?) - большой –красивый –яркий -цветной- красочный

Газета (какая?) – большая -тонкая- цветная-…

Конверт (какой?) – маленький –прямоугольный -белый- цветной -большой …

Телеграмма (какая?) – срочная –маленькая -прямоугольная …

Открытка (какая?) –праздничная- поздравительная -….

* ***«Подбери словечки»***

Почтовый -голубь-перевод-…

Почтовая – открытка- посылка-…

Почтовое – письмо-…

* ***«Скажи по образцу»***

Я напишу письмо.                 Я пишу письмо.                Я написал письмо.

Я отправлю открытку.        Я отправляю открытку.          Я отправил открытку.

Я получу бандероль.           Я получаю бандероль.              Я получал бандероль.

Я разнесу газеты.                Я разношу газеты.                    Я разносил газеты.

* ***«Семейка слова»***

Почтальон -  почтовый – почтовая -  почтамт

Телефон- телефонист -телефонный- телефонистка

Телеграф – телеграфист- телеграфистка

* ***«Закончи предложение»***

Почтальон принёс письмо (кому? –дательный падеж сущ.)   -  маме- сестре-деду.

Что мы нашли в почтовом ящике? (винительный падеж сущ.) - газету.

Чего не стало в почтовом ящике? (родительный падеж сущ.) -  газеты, журнала.

* ***«Один- много»***

Письмо - письма                газета – газеты

Журнал - журналы                бандероль – бандероли

* ***«Скажи наоборот»***

В ящик – из ящика

В конверт – из конверта

В газету – из газеты

На столе – под столом

На журнале – под журналом

На письме – под письмом

Из ящика – в ящик

Из конверта – в конверт

Из газеты – в газету

1. **Используемая литература.**

* С.Я. Маршак «Почта».
* Б.С. Житков «Почта».
* Я. Аким «Неумейка».
* Фиксики «Эсэмэски. Любимые истории Симки».
* М. Пегов «Почта» (от наскального рисунка до электронного письма).
* Р. Алдонина «Город грамотеев. Великий Новгород».
* А. Шейкин «Вести приходят так».

1. **Мультфильмы и видео.**

* Мультфильм «Почта» (С.Я. Маршак).
* Мультфильм «Почтовая рыбка».
* Мультфильм «Трое из Простоквашино» (Успенский).
* Обучающий видеофильм «Почта» из серии «По секрету всему свету».

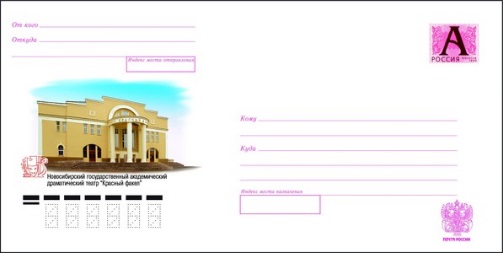
**XI. Кроссворды.**

**Кроссворд «ПОЧТА»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | **1** |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |
|  | | | | **3** |  |  |  |  |
|  | | | | | **4** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | **5** |  |  |  |  |  | |
|  | | | | **6** |  |  |  |  |  |  | | |
|  | | | **7** |  |  |  |  |  |  | | | |
|  | | | | | **8** |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  | |

**1**  **2**  **3** 

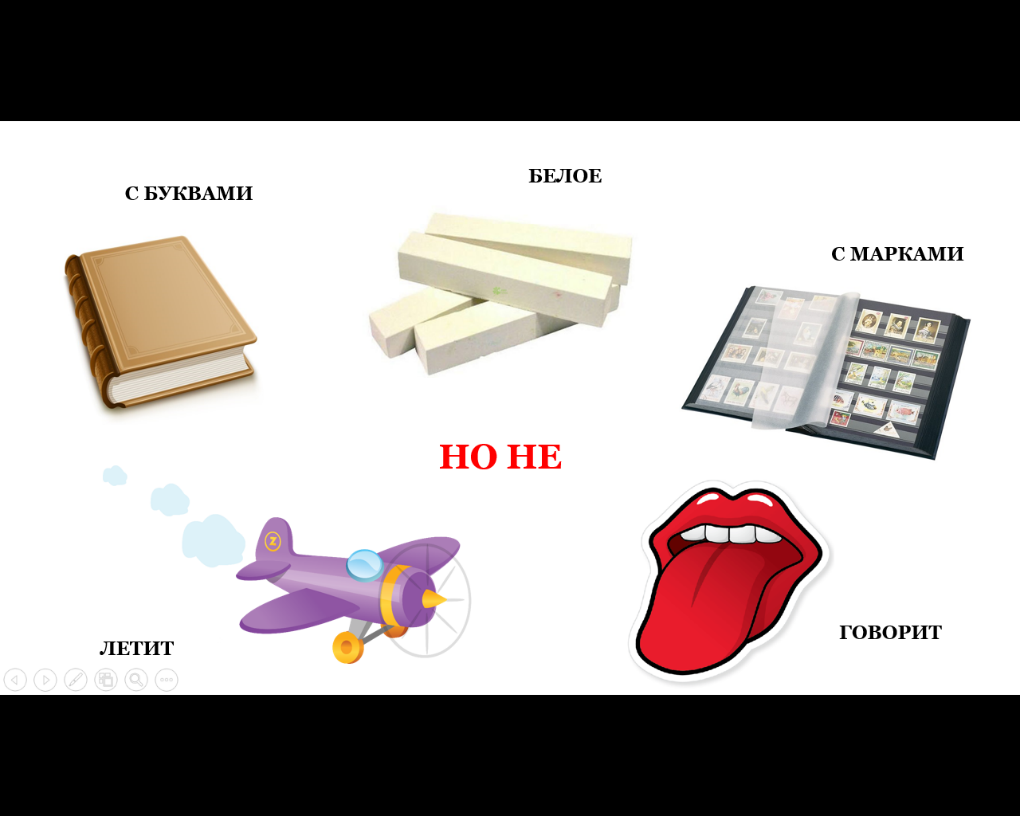
**4**  **5**  **6** 

**7**  **8**  **9** 

**Кроссворд «ПОЧТА»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | | **1** |  |
|  | | | | | | **1** |  |  | **2** |  | |  |
|  | | | | | | | | |  |  | |  |
|  | | | | | | | | **2** |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | |  |  | |  |  |
|  | | | | | | | | |  |  | | |
|  | | | | | | | | |  |  | | |
|  | | | | | | **3** |  |  |  |  |  | | |
| **4** |  | | | | |  |  | | | | | | |
|  |  | | | **4** |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  |  | | | | |  |  | | | | | | |
|  |  | | **5** |  | |  |  | | | | | | |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | |
|  |  | |  |  | | | | | | | | | |
|  | | |  |  | | | | | | | | | |
|  | | |  |  | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **По горизонтали** | **По вертикали** |
| 1. На стене на видном месте Собирает вести вместе. А потом его жильцы Полетят во все концы. 2. Цифры на конверте, указывающие точное место проживания. 3. Место, откуда возможно отправить приветы в любую часть света. 4. Почтовое отправление, предназначенное для пересылки вещей. 5. Почтовое отправление, предназначенное для пересылки книг, журналов, легче посылки. | 1. Специальный знак оплаты почтового отправления. 2. «Сорочка» для письма. 3. Без крыльев, а летит,   Без языка, а говорит.   1. Символ мира – это он И отличный почтальон. А ещё и в дождь и в холод Путь домой отыщет … 2. Место проживания человека (город, улица, дом, квартира). |



**XII. Загадка.**

Летит, но не самолёт.

С буквами, но не книга.

Белое, но не мел.

С марками, но не альбом.

Говорит, но не язык.

Что это?