**Консультация для родителей «Использование логоритмических приемов с детьми с ограниченными возможностями здоровья»**

*Олешко Е.А. ГБДОУ д/с №2*

*учитель-дефектолог*

Логоритмика- это использование музыкального, стихотворного произведения в сочетании с движением, ритмикой. Логоритмика развивает:

* Внимание и слуховое восприятие
* Пространственную ориентировку
* Формирование способности к подражанию
* «Заражение» положительными эмоциями
* Активизация речевой деятельности
* Развитие мелкой и общей моторики. Элементы, приемы логоритмики:
* Речедвигательные игры (координация речи с движением)

Сочетание движения и слова, музыки в логоритмике различно, но в комплексе они формируют и упорядочивают двигательную сферу и сферу психических процессов (внимание, восприятие, речь, эмоции). Также опосредовано логоритмика помогает закрепить и обобщить понимание окружающего мира.

**Основные приемы логоритмики:**

* Пальчиковые игры
* Ритмические упражнения с мячом
* Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции
* Упражнения с использованием музыкального сопровождения.

**Примеры логоритмических упражнений:**

**Игра «Мячик прыгает по мне»**

Цель: ориентировка в собственном теле и в пространстве, развитие общей моторики Ход игры: педагог произносит стихотворение и все вместе выполняют соответствующие движения по тексту

В правую руку свой мячик возьми, над головою его подержи.

За спину спрячь и затылка коснись. Руку смени, и другим улыбнись…

**Игра на поддержание положительного эмоционального контакта**, ориентировки в сторонах лево-право, моторные навыки

Ход игры: дети встают или садятся вкруг и передают друг другу игрушку, начинает педагог: «встанем дружно если вкруг- передам игрушку, друг – передаю вправо, держи

Саша» и педагог предает игрушку ребенку и так далее по кругу, направление можно менять, называя кому и в какую сторону передается игрушка.

**Игра «Звуки вместе пропоем, громче – тише узнаем»**

Цель: развитие речевого дыхания, умение регулировать силу голоса, развитие моторики. Дети совместно с педагогом пропевают гласный звук, то громко (поднимают руки вверх, то тихо (опускают вниз).

**Развитие речи с движением**

Цель:развитие моторики, эмоциональной сферы, имитация характерных движений. Ход игры: дети выполняют движения по подражанию педагогу

Грузовик песок везет. – имитируют кручение руля Удивляется народ: - удивленно разводят руками

«Вот так чудо- чудеса, - ладошки прикладывают к щекам и удивленно качают головой В нем песок под небеса». – тянутся, подняв руки вверх.

**Пальчиковая игра «Котенок»**

Цель: развитие моторики, силы движения, координации, слухового внимания Ход игры: мягкой прищепкой дети поочередно «кусают» подушечки пальцев от указательного к мизинцу и обратно. После 1ого двустишия – смена рук Кусается сильно котенок-глупыш,

Он думает это не палец, а мышь Но я не играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться – скажу тебе «кыш!»

**Пальчиковая игра «Зоопарк»**

Цель: умение выделять два пальца и двигать ими отдельно от других, внимание, ориентировка в пространстве.

Ход игры: лист расчертить в клетку 2Х2 , ребенок «ходит» указательным и средним пальцами, как ножками по клеткам, одной рукой , затем другой. Усложненный вариант двумя одновременно.

В зоопарке мы бродили,

К каждой клетке подходили И смотрели всех подряд – Медвежат, волчат, бобрят.

Только совместная работа педагогов, логопедов и семьи поможет ребенку справиться с имеющимися у него речевыми и двигательными нарушениями.