**Игровые песенки**

 **«Мы идем и едем»**

**Цель:** Развитие чувства ритма, координации движений, и двигательной памяти.

**Задачи:**

- развивать лексический словарь;

- развивать внимание;

- побуждать к активной творческой деятельности.

**Описание:** Дети и педагог стоят по кругу, выполняют движения и текст вместе с педагогом. Используется мелодия песни А.Филиппенко «По малину в сад пойдем».

По дорожке мы пойдём,

Топ-топ- топ, топ-топ-топ. маршировать на месте

А мы к речке подойдём, выполнять волнообразные движения правой рукой

Топ-топ-топ, топ-топ-топ.

В речке рыбка плавает, поворачивать соединенные вместе ладони вправо-

Буль-буль-буль, буль-буль-буль. влево

А мы в руки все возьмём сжать две руки в кулачки, выполнять движения

Руль-руль-руль. «крутим руль»

Мы в машине едем, «крутим «руль»

Би-би-би, би-би-би. указательным пальцем «нажимаем на клаксон»

Поскорей с дороги крутим «руль»

Уходи! Уходи! отрицательные движения указательным пальцем

 другой руки

Очень долго ехали, покачивание головой, ладоши к щекам

Хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп. хлопаем в ладоши

В детский сад приехали, руки над головой «домиком»

Стоп! замереть на месте, встать

 **«Путешественник»**

**Цель:** Умение согласовывать слова песни и свои движения.

**Задачи:**

- способствовать развитию творческого мышления;

- стимулировать двигательную активность в ситуации игры;

- учить правильно выполнять дыхательные упражнения.

**Описание:** Дети стоят врассыпную. Педагог поет слова логоритмической игры и показывает движения, дети повторяют. Используется мелодия русской народной песни «Как на тоненький ледок».

Еду, еду, еду на машине. держат воображаемый руль

И плыву на корабле. волнообразные движения соединенными вместе

 ладонями

Я лечу на самолете. руки разведены в стороны, «летят»

И так хорошо мне… руки прижать к груди

Я люблю гулять, шагают на месте.

Легко вдыхать и выдыхать, на вдох руки поднять вверх, на выдох-

 наклониться вперед

Высокие горы покорять сложить руки домиком над головой и потянуться

 вверх.

 И на дно моря нырять. присесть на корточки «нырнуть» вниз.

 **«Мы по кругу пойдем»**

 **Цель:** Научить соотносить движения с песней.

 **Задачи:**

- развивать фонематический слух;

- развивать коммуникативные качества;

- способствовать развитию двигательной памяти.

**Описание:** Дети стоят по кругу в парах. Мальчики в середине круга, девочки снаружи. Выполняют движения по тексту.

Друг друга за руку возьмем, пары берутся за руки

И по кругу мы пойдем, идут по кругу

Остановимся, попляшем остановиться, выставлять ноги на пятку

И рукой ему помашем. девочки машут рукой и по часовой

 стрелке, боковым галопом переходят

 к следующему мальчику

 Игра повторяется, постепенно ускоряя произношение текста и движений.

 **«Зимой»**

 **Цель**: Развитие координации речи с движением.

**Задачи:**

**-** способствовать развитию ориентировки в схеме тела;

- способствовать развитию двигательной памяти.

**Описание:** Дети с педагогом стоят в кругу, держась за руки, повторяют текст и движения за педагогом**.**Если снег лежит кругом, идти по кругу, держась за руки.
Если речка подо льдом,
Значит, в гости к нам сама маршировать на месте
Кто пришла, скажи? руки вперёд
Зима. хлопать в ладоши

Если дым столбом стоит, идти по кругу, держась за руки

Под ногами снег скрипит,
Если мерзнут щеки, нос, похлопывать по щекам
Что на улице? руки вперёд
Мороз. хлопать в ладоши

Если елочки в домах водить хоровод
В ярких бусах и огнях,
Если водим хоровод,
Что встречаем? руки вперёд
Новый год. хлопать в ладоши

 **«Тучка»**

**Цель:** Улучшение речи через развитие слухового внимания, на основе формирования чувства ритма в процессе движения.

**Задачи:**

- доставлять детям эмоциональное наслаждение;

- развивать зрительное внимание;

 **-** формировать фонематический слух и эмоциональную отзывчивость;

 - развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;

- развивать координацию голоса и движения, творческую инициативу, логическое мышление.

**Описание:** Дети стоят в кругу. Перед ними находится Тучка (взрослый). Дети поют песенку Тучке, в конце песенки дети убегают, а Тучка их догоняет. Количество участников – группа или подгруппа. Музыкальное сопровождение – мелодия «Песенки для мамочки», муз. Н.Уточкиной, аранжировка О.Лыкова. И любая быстрая для бега музыка.

1.В гости к нам явилась тучка, хлопать в ладоши

Буль-буль-буль.

# И ворчит на небе злючка, кружиться на поскоках

буль-буль-буль.

Тучка злая, грозовая, топать одной ногой, руки на поясе

Ой-ой-ой. ладошки к щекам, покачивать головой

И огромная такая, полуприседания, руками провести перед собой круг

Ой-ой-ой. ладошки к щекам, покачивать головой

2.Дождик застучал по крыше, топающий шаг на месте

Кап-кап-кап. стучат пальцами правой пуки по ладони левой

 руки

Осень плачет еле слышно, мягкий шаг на носках

Кап-кап-кап. стучат пальцами правой руки по ладони левой руки

Ты водицы не жалей встряхивать кисти рук, постепенно поднимая их и Лей, лей, лей. опуская

Не боимся мы дождей отрицательный жест указательным пальцем

Лей-лей-лей. поскоки вокруг себя

Проигрыш: 3 шага в середину круга, на 4 –ю долю - хлопок

 3 шага обратно в большой круг, на 4-ю долю –

 хлопок

3.Вдруг чихнула наша тучка, правая ладошка к носу, левая ладошка к носу

Ап-чхи-ап. качать головой, ладошки у носа

Грянул в небе гром гремучий, стучать кулачками над головой

Бах-бах-бах.

Скоро ты водою станешь, сесть на корточки, водить ладошками вправо-

 влево по полу

Да-да-да.

И вообще нас не поймаешь, отрицательный жест указательным пальцем

никогда! хлопать в ладоши

Под быструю музыку дети убегают, а тучка их догоняет

 **«Репка»**

**Цель:** Развитие творческого воображения, моторики, внимания.

**Задачи:**

**-** способствовать объединению детей,

- снять психическое напряжение;

- развивать коммуникативные умения и навыки, координацию движений, ритмическую выразительность, воображение и ассоциативно-образное мышление.

**Описание:** Игра проводится под русскую народную мелодию «Ах, вы, сени». Разучивается песня-игра по показу педагога, после разучивания возможно разделение на сольные партии**.**

Посадили репку так, сесть на корточки, ладони сложить вместе

Поливали репку так, имитация движений

Росла, росла и выросла. медленно встать, постепенно поднимая руки

Выходил дед так, маршировать на месте

Говорил дед: «Эх!» громко сказать: «Эх!», топнуть ногой

Припев:

Тянем - потянем, соответствующие движения

Вытянуть- никак. развести руки в стороны

Бабка!

Выходила бабка так, топающий шаг, кулаки на поясе

Говорила бабка: «Ох!» громко сказать: «Ох!», присесть

Припев:

Тянем - потянем, соответствующие движения

Вытянуть- никак. развести руки в стороны

Внучка!

Выходила внучка так, топающий шаг, руки сложены полочкой

Говорила внучка: «Ух!» громко сказать: «Ух!»

Припев:

Тянем - потянем, соответствующие движения

Вытянуть -никак. развести руки в стороны

Жучка!

Выходила жучка так, высокий бег на месте, руки сложены перед

 собой, как лапы

говорила Жучка: «Гав!» громко сказать: «Гав!»

Припев:

Тянем - потянем, соответствующие движения

Вытянуть- никак. развести руки в стороны

Мурка!

Выходила Мурка так, мягкий шаг на месте, руки- «лапки» перед собой

Говорила Мурка: «Мяу!» громко сказать: «Мяу!»

 Припев:

Тянем - потянем, соответствующие движения

Вытянуть- никак. развести руки в стороны

 Мышка!

Выходила мышка так, семенящий бег на месте, быстро перебирать

 руками перед собой

говорила мышка: «Пи-пи-пи!» громко сказать: «Пи-пи-пи!»

Припев:

Тянем дружно, соответствующие движения

Тянем крепко,

Вместе вытянули репку! развести руки в стороны

 **«Зеркало»**

**Цель:** Логоритмические игры на музыкальных занятиях, как средства коррекции речи детей.

**Задачи:**

- способствовать развитию навыков пения с правильной артикуляцией;

- содействовать развитию соответствия координации движений с темпом речи.

**Описание**: Песня-игра исполняется на мелодию Р. Рустамова «Мы запели песенку». Дети и педагог стоят в шахматном порядке.

Музыкальный руководитель:

 «Возле зеркала вставайте,

Все движенья повторяйте!»

Солнце любит пригревать, круговые движения рук, одновременно перебирая пальцами

Ветер любит задувать, опущенными руками плавно покачивать вперед-назад

Тучка любит плакать, «собираем» правой рукой «слезинки» в ладонь левой руки

Дождик любит капать! указательными пальцами постукиваем по коленям

Глазки любят поморгать, встряхивать кистями рук

Ножки любят топотать, топающий шаг на месте

Ручки любят хлопать, хлопать в ладоши

По коленкам шлепать! хлопать по коленям

Музыкальный руководитель:

«Дети любят повторять! хлопать в ладоши

Поиграем мы опять!»

 **«Барабан»**

**Цель:** Создание условий для координации речи и движений.

**Задачи:**

- способствовать развитию речи детей через выполнение движений, сопровождаемых пением;

- создать хорошее настроение;

- способствовать развитию коммуникативных качеств детей;

**Описание:**

Дети стоят в кругу рядом со своей парой, исполняют песенку, сопровождая её движениями:

Барабан наш, постучи, держась за руки со своей парой, поднимать поочередно руки,

Бум-бум-бум, 3 раза стучат своими кулаками

Тра-та-та! 3 ритмичных шлепка по коленям

Всех ребят повесели, соединяем со своей парой руки над головой, качаем

Бум-бум-бум, 3 раза стучат своими кулаками

Тра-та-та! 3 ритмичных шлепка по коленям

Мы шагаем, как солдаты, шагаем на месте, высоко поднимая ноги

Бум-бум-бум, 3 раза стучат кулаками

Тра-та-та! 3 ритмичных шлепка по коленям

Все мы дружные ребята кладём руки на плечи соседям по кругу, покачиваясь

 вправо-влево

Бум-бум-бум, 3 раза стучат кулак о кулак каждый себе

Тра-та-та! 3 ритмичных шлепка по коленям